

<b>Vorwort</b>	<b>04</b>
<b>Bilder lesen lernen – Didaktische Anmerkung</b>	<b>06</b>
<b>Bilder entdecken – Methodische Hinweise</b>	<b>06</b>
<b>Die Bibel mit Bildern entdecken – Zum Einsatz der Bilder</b>	<b>07</b>
<b>Die Bilder: Didaktisch-methodische Hinweise und Unterrichtsideen</b>	<b>08</b>

<b>Altes Testament</b>		
<b>Nr.</b>	<b>Stichwort</b>	<b>Bild</b>
1	Die Erschaffung der Welt	Codex Vindobonensis 2254: Die Erschaffung der Welt
2	Die Erschaffung des Menschen	Michelangelo Buonarotti: Beseelung / Erschaffung Adams
3	Sündenfall und Vertreibung	Michelangelo Buonarotti: Die Vertreibung aus dem Paradies
4	Sintflut und Arche Noah	Wassily Kandinsky: Improvisation Sintflut
5	Der Turmbau zu Babel	Pieter Brueghel: Der Turmbau zu Babel, 1563
6	Abraham	Rembrandt: Die Opferung Isaaks
7	Jakob	Rembrandt: Jakob ringt mit dem Engel
8	Mose	Marc Chagall: Brennender Dornbusch
9	Dekalog/Tora	Ernst Alt: Jude mit Tora
10	David	Michelangelo Buonarotti: David
11	Propheten	Karl Hofer: Der Rufer
12	Hiob	Albrecht Dürer: Hiob im Elend
<b>Neues Testament</b>		
<b>Nr.</b>	<b>Stichwort</b>	<b>Bild</b>
13	Weihnachten	Sandro Botticelli: Die mystische Geburt
14	Taufe Jesu	Piero della Francesca: Die Taufe Christi
15	Gleichnis: Barmherziger Samariter	Vincent van Gogh: Der barmherzige Samariter
16	Gleichnis: Der verlorene Sohn	Max Beckmann: Der verlorene Sohn
17	Wunder: Der Sturm auf dem See	Rembrandt: Die Jünger im Sturm auf dem See in Galiläa
18	Abendmahl	Leonardo da Vinci: Das letzte Abendmahl
19	Passion	Lovis Corinth: Ecce homo
20	Kreuzigung	Matthias Grünewald: Isenheimer Altar, Die Kreuzigung
21	Auferstehung	Matthias Grünewald: Isenheimer Altar, Die Auferstehung
22	Paulus	Michelangelo Buonarotti: Die Bekehrung des heiligen Paulus
23	Pfingsten	Mark Rothko: Red, Yellow, Red
24	Jüngstes Gericht	Florenz, Kuppel des Baptisteriums: Christus als Weltenrichter