
ABSTRACTS	258	<i>Amalie Föbel</i> „Die besonderen Töchter des heiligen Petrus“ Zur Kommunikation zwischen Päpsten und Königinnen im mittelalterlichen Europa	343
EDITORIAL	260		
<hr/>			
BEITRÄGE			
<i>Meik Zülsdorf-Kersting</i> Was ist guter Geschichtsunterricht? Qualitätsmerkmale in der Kontroverse – eine Einführung	261		
<i>Holger Thünemann</i> „Aber gerade das war ja historisches Denken“ Guter Geschichtsunterricht aus Lehrerperspektive	271		
<i>Johannes Meyer-Hamme</i> „Ja also, das war ne gute Stunde“ Qualitätsmerkmale von Geschichts- unterricht aus Schülerperspektiven	284		
<i>Gerhard Henke-Bockschatz</i> Guter Geschichtsunterricht aus fachdidaktischer Perspektive	298		
Transkript der Unterrichtsstunde	312		
<i>Peter Gautschi</i> Beurteilung von Geschichtsunterricht – Aspekte und Folgerungen	316		
<i>Dierk Walter</i> Der Sieg der Südstaaten im amerikanischen Bürgerkrieg Technik und Nutzen kontrafaktischer Geschichte in Literatur und Historiographie	325		
		DISKUSSION	
		<i>Bärbel Völkel</i> Immer mehr desselben? Einladung zu einer kritischen Auseinandersetzung mit dem chronologischen Geschichtsunterricht	353
		<hr/>	
		INFORMATIONEN NEUE MEDIEN	
		<i>Gregor Horstkemper/ Alessandra Sorbello Staub</i> Verheerte Landschaften, erschütterte Menschen Online-Materialien zu schweren Erdbeben des 20. Jahrhunderts	363
		<hr/>	
		LITERATURBERICHT	
		<i>Magnus Brechtken</i> Geschichte der nationalsozialistischen Herrschaft, Teil II	366
		<hr/>	
		NACHRICHTEN	381
		<hr/>	
		AUTORINNEN UND AUTOREN	384