
Geschichte in Wissenschaft und Unterricht

1/2/2011

ABSTRACTS	2		
EDITORIAL	4		
IN EIGENER SACHE	4		
BEITRÄGE			
<i>Christoph Cornelißen</i> Die Nationalität von Erinnerungskulturen als ein gesamteuropäisches Phänomen	5	<i>Stephan Scholz</i> „Seltsamer Triumphzug“ Zu den Ursachen des bundesdeutschen Erfolgs des „Tagebuchs der Anne Frank“ in den 1950er Jahren	77
<i>Kornelia Kończal</i> Pierre Noras folgenreiches Konzept von les lieux de mémoire und seine Re-Interpretationen: eine vergleichende Analyse	17	<i>Noyan Dinçkal/Detlev Mares</i> Die Stadt als vernetztes System Didaktische Möglichkeiten im Schnittfeld von Stadt-, Umwelt- und Technikgeschichte	92
<i>KarlJoachim Hölkeskamp/ Elke Stein-Hölkeskamp</i> Erinnerungsorte (in) der Antike – Programm eines Projektes	37		
<i>Dietmar Schiersner</i> Alter Zopf oder neue Chance? Regionalgeschichte in Historiographie und Geschichtsunterricht	50		
<i>Detlev Kraack</i> Ausdeutungen und Umdeutungen von Geschichte im wilhelminischen Schleswig-Holstein Möglichkeiten und Potentiale eines regio- nal ausgerichteten Geschichtsunterrichts am Beispiel der Stadt Plön um 1900	61		
		INFORMATIONEN NEUE MEDIEN	
		<i>Gregor Horstkemper/ Alessandra Sorbello Staub</i> Virtuelle Erinnerungskultur	106
		LITERATURBERICHT	
		<i>Justus Cobet</i> Altertum	109
		NACHRICHTEN	124
		AUTORINNEN UND AUTOREN	128
