

erne Aufnahme: David Müller, CC BY-S/ Aufnahme: Ericht Braun, CC BY-SA 3.0

Editorial

für fast alle Jugendlichen in Deutschland ist Internetnutzung heute eine alltägliche Selbstverständlichkeit. Sie verwenden das World Wide Web als Unterhaltungsmedium, als Kommunikationsplattform und als Informationsquelle. Damit dies nicht völlig unreflektiert geschieht, sollte der Schulunterricht dazu beitragen, die Lernenden für eine kritische Mediennutzung zu sensibilisieren. Dem Geschichtsunterricht, der sich die Förderung der Analyse- und Dekonstruktionskompetenz auf die Fahnen geschrieben hat, kommt hierbei eine besondere Rolle zu. Die dort erlernten Fähigkeiten lassen sich unmittelbar auf die Evaluation von Internetinhalten übertragen.

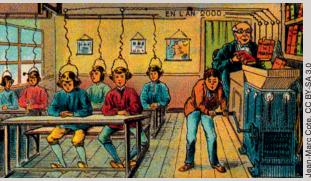
Der Einsatz digitaler Medien im Geschichtsunterricht kann aber nicht nur zu einer reflektierteren Mediennutzung beitragen - er kann und sollte in erster Linie gezielt historisches Lernen fördern. Das Internet bietet hierfür eine unüberschaubare Vielzahl historischer Quellen und Darstellungen in digitaler Form, wie Weltkriegsfotos, Abbildungen von Denkmälern oder Zeitzeugeninterviews. Historische Webquests helfen Schülerinnen und Schülern dabei, mit einer gezielten Internetrecherche fundierte Informationen zu einer historischen Fragestellung zu sammeln. Außerdem erlauben Web 2.0-Anwendungen, Internetinhalte nicht nur zu konsumieren, sondern diese auch selbst zu produzieren. Das gemeinsame Verfassen von historischen Narrationen in diversen Formaten kann Schülerinnen und Schüler motivieren, deren Konstruktcharakter zu thematisieren. Dieses Heft bietet Ihnen zu allen diesen Einsatzmöglichkeiten spannende Unterrichtsbeispiele

Vanessa Ther

Lernen Lernen

Basisartikel

Daniel Bernsen Geschichtsdidaktik 2.0 2 Digitale Medien im Geschichtsunterricht Ulf Kerber Web 2.0 8 Werkzeugkasten einer neuen Generation? Thomas Spahn Interaktive Whiteboards Geschichtsunterricht der Zukunft 14 oder Frontalunterricht 2.0? Daniel Bernsen Persönliche Lernumgebungen Die Rolle des Web 2.0 für das lebenslange 20 Lernen von Geschichtslehrkräften



Schon im späten 19. Jahrhundert wurde überlegt, wie moderne Technik Schule und Lernen zukünftig revolutionieren könnte ...



mit digitalen Medien

Forum

Sven Oleschko		Fabrice Schins	
Zu wenig Platz auf der Agora		Der "umgedrehte Klassenraum"	
Die attische Demokratie mit ihrem konstitutiven Element		Das Inverted Classroom Model (ICM)Methode	80
der Volksversammlung Sek. I	24		
doi voitovoi odi iliidilg		Christoph Pallaske/Steffen Barth	
Andres Laubinger		Offener Geschichtsunterricht mit segu	
Die Pfalz Grona		Vorstellung der Internet-Plattform für selbstgesteuert-	
Digitale Visualisierung einer Pfalzanlage		entwickelnden GeschichtsunterrichtMaterial	82
als Geschichtsprojekt Sek. I	29		
als describinsprojekt	23	Stefan Engels/Christian Kohler	
Christoph Pallaske/Petra Zündorf		Fernsehen macht Geschichte	84
Kollaboratives Schreiben mit Etherpads		Eine multimediale LernumgebungMaterial	04
"Jeder hat so 'ne andere Vorstellung,		Dómy Vauffmann	
wie das formuliert werden soll." Sek. I/II	38	Rémy Kauffmann Learning Apps für den Geschichtsunterricht	
wie das formuliert werden soll.	00	"Spielend" übenMaterial	86
Daniel Bernsen		"Spieleria uberiwiateriai	00
Der Erste Weltkrieg		Sylvia Semmet	
		Die englischsprachige Lernplattform	
Mit den Europeana Sammlungen Vorwissen	42	HISTORIANA	
erfassen und reflektierenSek. I/II	42	Transnationale Ergänzung	
		zum Geschichtsbuch Material	87
Daniel Bernsen			
Kriegerdenkmäler im Vergleich		Daniel Bernsen	
Virtuelle Exkursionen	40	App in die Geschichte	
mit Google StreetviewSek. I	46	Die App für den GeschichtsunterrichtMaterial	89
A1			
Alexander König Historisches Lernen mit WebQuests		Christian Kraus/Andreas Oswald	
		E-Learning im Geschichtsunterricht	00
Webgestützte Lernarrangements im Spannungsfeld	53	Der Einsatz der Lernplattform moodleOrganisation	90
von Medien- und FachididaktikSek. II	ขอ	D: : () / / / / / /	
\$7		Birgirt Marzinka/Ingolf Seidel	
Vanessa Ther "Gute Frage" – gute Antwort?		Lebenslanges Lernen mit digitalen Medien Das Bildungsportal <i>Lernen</i>	
		aus der Geschichte Bildungsportal	91
Dekonstruktion historischer Erklärungen zur Dolchstoß-	E0	aus der descriichte	31
legende auf Online-RatgeberseitenSek. I/II	58	Marco Zerwas	
Maria Bur		Public History in der Schule	
Matthias Dietze Kalter Krieg und wärmende Remenzen		Unterricht in der Allgegenwart von Geschichte E-Journal	92
Kalter Krieg und wärmende Romanzen	62		
Digitale Fotostory im GeschichtsunterrichtSek. II	UZ	Karl Heinrich Pohl	
Andrea Walnet-ile		Digitale Angebote des Georg-Eckert-Instituts	
Andrea Kolpatzik Historisch Denken mit Guido Knopp?		Schulbuchrenzensionen und historische	
		SchulbuchbeiträgeSchulbuchbibliothek	94
Dekonstruktion von Geschichte am Beispiel des	70		
Zeitzeugenportals Das Gedächtnis der NationSek. I/II	70		
G ₹ ▼∡×∦1231		Impressum/Autorinnen und Autoren/	
74 O		Aufrufe zur Mitarbeit	96



Unterricht

