GUTE SCHULE

IM FOKUS. MIT DER HAND SCHREIBEN

JÜRGEN HASERT | JAKOB OSSNER
4 **Eine Schrift schreiben lernen**
Brauchen wir noch verbundene Schriften?

ROSEMARY SASSOON
9 **Schreiben mit der Hand im Computerzeitalter**
Warum es immer noch sinnvoll ist

GUIDO NOTTBUSCH
12 **Zur Neurophysiologie und Motorik des Schreibens**
Verbindungen und Pausen

WERNER KUHMANN
16 **Psychologische Anmerkungen zum Schreiberwerb**
Warum Kinder das Handschreiben üben sollten!

JÜRGEN HASERT
20 **Der Tanz des Stiftes**
Fließende Verbindungen erzeugen

RENATE TOST
24 **Gestaltungsprinzipien der Schulausgangsschrift**
Ästhetische Kompetenz beim Schreiben entwickeln

SIBYLLE HURSCHLER LICHTSTEINER
28 **Erfahrungen mit der Basisschrift**
Eine große Erleichterung – und wie weiter?

MARIA-ANNA SCHULZE BRÜNING
32 **Woran krankt die Schrift?**
Schriftprobleme und Fördermöglichkeiten in der Sekundarstufe I

MAGAZIN

35 **kurz vorgestellt**
von EDELTRAUT RÖBE und HANS BRÜGELMANN

IM FOKUS. VERMISCHTES

36 **Kinder & Gesundheit**
Interview mit Prof. Dr. DIETRICH GRÖNEMEYER

HENNING SCHÜLER
38 **Fußballspielen in der Draußenpause**
Für Ballkönner und Ballanfänger

BILDUNGSPOLITISCHES

STANDPUNKTE
40 **Lehrkräfte professionalisieren**
Wie die Wirksamkeit offener Lernformen schon in der Grundschule eingeschränkt wird
von BRIGITTE SCHUMANN

42 **Gestaltung von hochwertigem Unterricht**
Auf den Lehrer kommt es an
RESOLUTION DES BUNDESELTERNRATS

AKZENT
43 **„Allen Kindern gerecht werden“**
von ULRICH HECKER

Der Thementeil „GUTE SCHULE: Mit der Hand schreiben“ wurde moderiert von JÜRGEN HASERT und JAKOB OSSNER.

GUTER UNTERRICHT Üben

44 **Auftakt**

GUDRUN SCHÖNKNECHT | DIEMUT KUCHARZ
45 **Von der Last und Lust des Übens**
Übungsformen und -situationen im Unterricht gestalten

STEFAN WAHL
49 **Warum und wann das Üben im Lernprozess wichtig ist**
Üben aus lernpsychologischer Perspektive

CORNELIA ROSEBROCK
54 **Eigenständiges Lesen hat viele Facetten**
Selbstständigkeit im Umgang mit Texten herausfordern und unterstützen

ELISABETH SCHULTE | ELMAR SOUVIGNIER
58 **Der Lese-Sportler**
Ein Programm für individuelle Leseförderung

ELISABETH RATHGEB-SCHNIERER
62 **Mathe üben, aber wie?**
Nachdenken über einen zentralen Bereich des Mathematiklernens

THERESA HOFFMANN | KARIN BABBE
66 **Gekonnt ist gekonnt**
Üben im Sprachunterricht

ANDREAS FEINDT
70 **Ich konnte heute gut arbeiten, weil …**
Ideen zum Einüben metakognitiver Kompetenzen

MARGARETE DIECK
74 **Kann man Kunst üben?**
Kunstpädagogische Bedeutung und Konzepte des Übens

MARTIN KERN
78 **Ausdruck in Bewegung**
Tanzen üben

GOTTFRIED BÜTTNER
83 **Klavierspielen lernen**
Übestrategien im „Heilpädagogischen Klavierunterricht“

MALTE BRINKMANN
88 **Vom Sinn des Übens**
Die Pädagogische Übung verstehen und gestalten

MAGAZIN

94 Thema „Üben“: Zum Weiterlesen empfohlen
96 Infos & Termine, Heftvorschau, Impressum

Der Thementeil „GUTER UNTERRICHT: Üben“ wurde moderiert von DIEMUT KUCHARZ UND GUDRUN SCHÖNKNECHT.

Bitte beachten: Sonderpreise
vom 21.05. bis 12.07.2013
für ausgewählte Spiele
www.fr-v.de/lernspiele

Fotos: Bert Butzke, Henning Schüler, Karin Babbe