



4



8



12

GUTE SCHULE

IM FOKUS. INKLUSION

MARTINA NUSSBAUM

- 4 Jedes Kind willkommen heißen**
Heterogenität als Normalität annehmen

IMKE HANKAMMER | JAN VON DER GATHEN

- 8 Alle Kraft in den Anfang**
Schuleingangsphase als Basis
für inklusive Grundschule

UTE MITTROWANN

- 12 Klassenfamilien machen den Unterschied**
Wie Inklusion gelingen kann

MAGAZIN

- 15 Thema „Inklusion“**

Der Thementeil „GUTE SCHULE: Inklusion“ wurde moderiert von JAN VON DER GATHEN.

BILDUNGSPOLITISCHES

NACHRICHTEN

- 16 Die wichtigsten Ergebnisse der 2. JAKO-O Bildungsstudie 2012**
von PETER HEYER

STANDPUNKT

- 18 Kindern die Chance geben, in der eigenen Generation verankert zu sein**
von ADA SASSE

AKZENT

- 19 Die Verschiedenheit der Kinder respektieren**
Die Grundschule muss sich für alle Kinder öffnen
von ULRICH HECKER



Mit dieser Ausgabe von Die GRUNDSCHULZEITSCHRIFT erhalten Sie Ihr persönliches Gutscheinheft 2012/2013. Damit möchte sich der Friedrich-Verlag für Ihre Treue und Ihr Vertrauen bedanken. Es erwarten Sie jeden Monat attraktive Angebote und echte Schnäppchen aus unserem Programm.



GUTER UNTERRICHT **Kinder fotografieren**

20 ALFRED HOLZBRECHER | JAN SCHMOLLING
Kinder fotografieren
 Bildungsarbeit mit Fotos – rezeptiv und produktiv

26 STEFANIE LOOS
Fotografierend die Welt entdecken
 Von Kindern lernen

28 REBECCA GEBHART
„Fotografieren ist für mich ein Spiel“
 Fotos im Spiegel von Entwicklungsaufgaben

32 KRISTINA MAUE
„Was siehst du?“
 Ästhetische Erfahrungen mithilfe der Digitalkamera

34 THERESA KRÖHLE
Spuren entdecken
 Fotografie im geografischen Sachunterricht

36 FRANK ROSENKRÄNZER
Sich ein Bild von der Welt machen
 Fotografie im naturwissenschaftlichen Unterricht

38 CHRISTINE JOOS
Ta(l)king pictures
 Fotografie im Englischunterricht

40 KATHARINA SEIDEL
Lichtmalerei in der „bewegten Schule“
 Bewegungen „festhalten“

42 ANNE-MARIE KUHN
Auf Fotopirsch
 Faszinierende Fotoprojekte mit Grundschulern

44 KATI STRUCKMEYER
Knirpse knipsen durch die Welt
 Praktische Fotoarbeit mit Kindern

46 CHRISTEL RITTMAYER
Sich über Fotos ausdrücken
 Pädagogisch-psychologisches Potenzial des Fotografierens

50 JULIA DREIER
Zur Sprache kommen
 Fotografie als Medium beim Zweitspracherwerb

MAGAZIN

52 **Fotografie von A – Z**
 von SANDRA TELL

57 **Fachtagung „Schöne neue Bilderwelten“**
 von THOMAS BLANK

57 Heftvorschau, Impressum

Der Thementeil „GUTER UNTERRICHT: Kinder fotografieren“ wurde moderiert von ALFRED HOLZBRECHER und JAN SCHMOLLING