

Zusammenstellung von Kompetenzen zu:

BARBARA SHATRY

Architektur

Vom Modell zur Realität (S. 4 ff.)

Sachkompetenz

- Wissensebene:
architektonische Fakten, Regeln, Begriffe, Definitionen aus den einzelnen Teildisziplinen (z.B. Mathematik, Physik, Geografie, Sozialkunde, Geschichte, Philosophie, Kunst) lernen
- Verstehensebene:
historische, soziologische und politische Phänomene in der eigenen gebauten Umwelt verstehen, das erworbene Wissen verknüpfen und zu einem sachbezogenen Urteil heranziehen
- Erkenntnisebene:
Zusammenhänge erkennen, erworbenes Wissen und Können sowie gewonnene Einsichten in Handlungszusammenhängen anwenden können

Methodenkompetenz

- Arbeitsschritte bei der Auseinandersetzung mit der gebauten Umwelt im Rezeptions- Produktions- und Präsentationsprozess zielgerichtet planen und anwenden sowie eigene effektive Verfahren entwickeln
- unterschiedliche Arbeitstechniken kennen – wie die Analyse und Auseinandersetzung mit Gebäuden und dem Stadtraum, die Arbeit mit Plänen, Nutzungskonzepte erstellen und reflektieren, einen Entwurfsprozess planen, verschiedene Modellbau- und Zeichentechniken sachbezogen und situationsgerecht anwenden
- Probleme und Problemsituationen im eigenen Lebensraum erkennen, diese analysieren und flexibel verschiedene Lösungswege erproben, eine situationsgerechte Problemlöse-Strategie anwenden
- Recherchetechniken in Bezug auf Problemfelder der unmittelbaren gebauten Umwelt anwenden, Informationen mithilfe neuer Medien aber auch z.B. in Interviews beschaffen, diese speichern, bewerten und sachgerecht aufarbeiten
- die Ergebnisse strukturieren und präsentieren

Selbstkompetenz

- Entwicklung von Entscheidungs- und Kritikfähigkeit, Organisations- und Problemlösefähigkeit, Eigenverantwortlichkeit, Flexibilität im Gestaltungsprozess, Glaube an eigene Gestaltungsmöglichkeiten, Eigeninitiative
- Eigene Interessen in Bezug auf die gebaute Lebenswelt mit Entschlossenheit wahrnehmen und kommunizieren, sich bewusst für Gestaltungsaufgaben im öffentlichen Raum einsetzen und diese nachhaltig mit Einsatzbereitschaft verfolgen

- Bei Entwurfsprozessen aber auch bei der Teilhabe an öffentlichen Bauvorhaben eigene unkonventionelle Lösungsideen entwickeln und diese fantasievoll bei Gestaltungsaufgaben wie dem Modellbau umsetzen
- Kommunikative Kompetenzen entwickeln in Hinblick auf das Einbringen der eigenen Meinung bei Diskussionsforen z.B. zu kommunalen Bauvorhaben, Kritik in angemessener Form konstruktiv äußern und sachgemäß eigene Gestaltungsvorschläge einbringen
- Persönliches politisches Engagement sukzessive demonstrieren, fähig und bereit sein, sich am politischen Geschehen zu beteiligen und um die vielfältigen Möglichkeiten politischer Partizipation wissen

Sozialkompetenz

- Persönliches Engagement gegenüber der gestalteten gebauten Umwelt entwickeln, Instrumente der Raumplanung kennen und um die Möglichkeiten der aktiven Beteiligung an der Raumplanung wissen. Verstehen, dass es unterschiedliche Raumwahrnehmungen und -bewertungen verschiedenster Interessensgruppen gibt und daher ein Kompromiss in der Raumplanung akzeptiert werden muss
- In Auseinandersetzung mit dem baukulturellen Erbe sowie der gegenwärtigen gebauten Umwelt Verantwortung übernehmen und ein Verständnis für die gesellschaftliche Relevanz aller Gestaltungsfragen entwickeln
- Eigenverantwortlich in Expertengruppen auf Fachpersonen der Baukultur – wie Architekten, Behörden, Institutionen – zugehen, die eigenen Interessen kommunizieren und gezielt Recherchefragen zu einer Problemstellung stellen.
- Produktiv mit den außerschulischen Partnern im Netzwerk zusammenarbeiten und auf längere Sicht sich mit Bauprojekten im öffentlichen Raum auseinandersetzen, hier gezielt Aufgaben übernehmen, Stellung zu Bauvorhaben beziehen und dafür auch gegenüber anderen Personen einstehen können
- Bei demokratischen Beteiligungsverfahren die eigenen Fähigkeiten konstruktiv einbringen und mit anderen auf ein gemeinsames Ziel hinarbeiten
- Andere von der eigenen Idee, dem eigenen Konzept oder Projekt begeistern und seine Glaubwürdigkeit herausstellen