



Schülerarbeiten (diverse Schulstufen)
Mit Galopp durch die Kunstgeschichte Videostills

Zu diesem Heft

In den letzten Jahren haben sich durch die Weiterentwicklung vieler digitaler Geräte und Computerprogramme die Voraussetzungen für Trickfilmarbeit im (Kunst-) Unterricht verbessert. Doch erfordert die komplexe Technik eine gute Planung und Organisationsgeschick in der Umsetzung: Hierbei soll dieses Heft mit zahlreichen Anregungen helfen. Der Schwerpunkt liegt auf der unterrichtsbezogenen Praktikabilität; es werden einfache Herstellungsmöglichkeiten vorgestellt, sodass sich der Aufwand für die Vorbereitung der Unterrichtsprojekte reduziert. Zwei Zentrale Unterrichtsbeispiele – „Das bewegte Klassenzimmer“ von Ulrike Kaiser und „Skulptur und Film“ von Sara Hornäk und Franziska Dirks – beschreiben die beiden im Unterricht meist angewendeten Trickfilmarten: den Zeichentrickfilm (mit Pixilation) und die Knetanimation. In diesen Beiträgen werden auch die beiden bekanntesten Schnittprogramme (iMovie/Mac und Windows Movie Maker/PC) vorgestellt und der Umgang damit auf MATERIAL-Blättern (s. beiliegende DVD) vertieft. Auf der DVD befinden sich zudem zahlreiche Beispielfilme aus dem Unterricht, sowie von der Herausgeberin entwickelte Animationen in Form von kurzen Unterrichtsbausteinen, die direkt zur Einführung eines Themas genutzt werden können: Bau einer Knetfigur, Mimik, Proportion, Herstellung einer Schattenfigur. Die Unterrichtsbeispiele, MATERIAL-Blätter und Filme sollen ein eigenes Arbeiten anregen und die Scheu vor Trickfilm im Unterricht nehmen!

ULRIKE KAISER

EINFÜHRUNG **4 Bewegte Bilder**
Trickfilm im Unterricht
ULRIKE KAISER

THEMA

Zeichentrick

ZENTRALES
UNTERRICHTSBEISPIEL 1 **10 Das bewegte Klassenzimmer**
Zeichentrick und Pixilation
ULRIKE KAISER
Filme 1.1, 3.1 und 4.1 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE II **18 Bilderjagd**
Kohle- und Kreidezeichnung nach Naturfilmen
ULRIKE KAISER
Film 4.2 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE I **19 Aus „A“ mach' „B“**
Von der Phasenzzeichnung zur Animation
ULRIKE KAISER

SEKUNDARSTUFE II **21 Think of Things**
Daumenkino und Film
ULRIKE KAISER
Filme 1.3 und 4.3 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE I **22 Die Verwandlung des ABCs**
Trickfilm mit PowerPoint
ULRIKE KAISER
Film 4.1 auf der DVD

DIVERSE SCHULSTUFEN **23 Mit Galopp durch die Kunstgeschichte**
Klassenübergreifendes
Gemeinschaftsprojekt
ULRIKE KAISER
Film 1.2 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE II **24 Der Zwischenfall**
vom Text zur Bildfolge
HUBERT PFINGSTL
Film 1. 4 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE I **25 Bewegte Bilder in Webseiten**
Animationen mit Flash
NICOLAS BRAUCH | ULRIKE KAISER

SEKUNDARSTUFE I **26 Tanz der Farben**
Experimentieren unter der Kamera
ULRIKE KAISER
Film 1.5 auf der DVD

PRIMARSTUFE **27 Wiesen für Klee**
Kombination von Trick- und Realfilm
SABINE BLUM-PFINGSTL
Film 1.6 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE II **28 Die Wolkenpumpe**

Kohleanimation
ULRIKE KAISER
Film 1.7 auf der DVD

STUDIUM **30 Ein Dialog mit sich selbst**

Photoshop und Animation
HOLGER EDELMANN
Film 1.8 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE I **32 Endlose Bewegung**

GIF-Animation
HANS LINDENMÜLLER

SEKUNDARSTUFE II **34 An der Grenze des Möglichen**

Rückwärtsfilm
GERHARD KÜHNE

Knetanimation

ZENTRALES
UNTERRICHTSBEISPIEL 2

36 Skulptur und Film

Knetanimation zwischen
Material und Pixel
SARA HORNÄK | FRANZISKA DIRKS
Filme 2.1, 2.2, 2.3 und 4.1
auf der DVD

SEKUNDARSTUFE I **42 Geschichten erfinden**

Vom Episodenfilm bis zum Drehbuch
ULRIKE KAISER
Filme 2.4, 2.5 und 2.6 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE I **43 Evolution**

Knetmetamorphose
ULRIKE KAISER
Filme 4.4 und 4.5 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE II **46 Selbstporträt**

Sprechende Köpfe und
Blue Box-Verfahren
ULRIKE KAISER

SEKUNDARSTUFE II **48 Tatort**

Animationsfilm nach Drehplan
ULRIKE KAISER

Papieranimation und Sachtrickfilme

SEKUNDARSTUFE I **50 Märchen-Inszenierung**

Schattentrickfilm am
Overhead-Projektor
ULRIKE KAISER
Film 4.6 auf der DVD

PRIMARSTUFE **51 Applausköpfe**

Legetrick-Projekt in vier
Grundschulklassen
ULRIKE KAISER
Film 3.2 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE II **52 Kulturgeschichte der Schrift**

Papieranimation
ULRIKE KAISER
Film 3.3 auf der DVD

SEKUNDARSTUFE I **53 Ritter Rost – Prinz Protz**

Papier- und Sachanimation als fächerüber-
greifendes Projekt von Kunst und Musik
ULRIKE KAISER

SEKUNDARSTUFE I **54 Kampf der Federmäppchen**

Stop-Motion-Technik mit Gegenständen
ULRIKE KAISER

SEKUNDARSTUFE I **55 Raus aus dem Schulhaus**

Legetrick in der Natur
ULRIKE KAISER
Film 3.4 auf der DVD

Präsentation von Trickfilmen

ALLE SCHULSTUFEN **56 Raus aus dem Kasten**

Präsentationsmöglichkeiten
für Trickfilme
ULRIKE KAISER

Anhang

**58 Aufnahmemöglichkeiten
für Animationen**

iStopMotion, Stop Motion Pro und
Legetrickfilme mit dem Scanner
ULRIKE KAISER

59 Glossar

Fach- und Stilbegriffe
ULRIKE KAISER

MAGAZIN

- 62 Veranstaltungen / Fortbildungen
- 64 Bericht
- 65 Rezensionen
- 72 Vorschau / Autoren / Impressum

Das Heft enthält eine DVD zum Thema: Trickfilm
mit Trickfilmen von Schülerinnen und Schülern bzw.
von Studierenden, filmischen Unterrichtsbausteinen und
diversen MATERIAL-Blättern als PDF-Datei.