



15



27

LEARN chancen

80/2011

SCHULE MACHEN | PORTFOLIO

4 Was macht ein Portfolio zu einem Portfolio?

Eine alte Frage neu gestellt

KARIN VOLKWEIN

8 „Was ich von dir wissen will!“

Ein Mathematikportfolio zum Thema „Daten“

CHRISTINE BIERMANN

15 Lesekompetenz erwerben, erweitern und nachweisen

Individuelle Leseförderung durch Portfolioarbeit

ANJA ENGEL

22 Das Berufswahl-Bewerbungsportfolio

Anleitung zu Talentsuche und -dokumentation

FELIX WINTER, MARTIN KELLER

27 Wie Kinder von Interessen und Stärken ausgehend lernen

Beratung, Reflexion und Präsentation in der Portfolioarbeit

KARIN VOLKWEIN, CORDULA WITTE

SCHULE MACHEN
Moderation:
Karin Volkwein



UNTERRICHTEN
Moderation:
Christoph Walther





30



39

UNTERRICHTEN | SCHREIBKOMPETENZ

- 30 Schreibkompetenz entwickeln**
Eine basale Kulturtechnik im Blick
CHRISTOPH WALTHER
- 34 Aus Bildern werden Geschichten**
Erzählkompetenz mit dem Kamishibai aufbauen
GERTRUD RODENKIRCHEN-WALTHER
- 39 Gemeinsam Schreibkompetenzen entwickeln**
Institutionalisierung von Schreibkonferenzen
SANDRA MICHAELIS
- 44 Reise in das Land der Träume**
Fingerübungen zur Erweiterung der Schreibkompetenz
WERNER BRODERS
- 47 Lektüre und Schreiben**
Ein Lesetagebuch führen
KORNELIA HAHNE-BRODERS

MAGAZIN

- 54 REZENSION**
Schreiben lern- und lehrbar
TILMAN VON BRAND
- 55 KOLUMNE**
Tschernobyl – 25 Jahre Alpträume
MICHAEL WILDT
- 56 SERIE**
Lesen und Schreiben bei schwachen Schülern fördern
MAIK PHILIPP
- 57 IMPRESSUM/AUTORINNEN UND AUTOREN/VORSCHAU**

DOWNLOADS/EXTRAMATERIAL

Im Heft als Beispiele abgedruckte Materialien sind als Dateien herunterladbar unter www.lernchancen.de
Die Karten mit Schreibenregungen, die in der Heftmitte eingeklebt sind, sind Bestandteil des Beitrags von Werner Broders (S. 44 ff.).