

Inhalt



© VG-Bildkunst 2005

Frei? Bestimmt!

Schwerpunkt

Michael Pauen
**Freiheit: Wie viel Spielraum bleibt
in einer gesetzlich bestimmten Welt?**

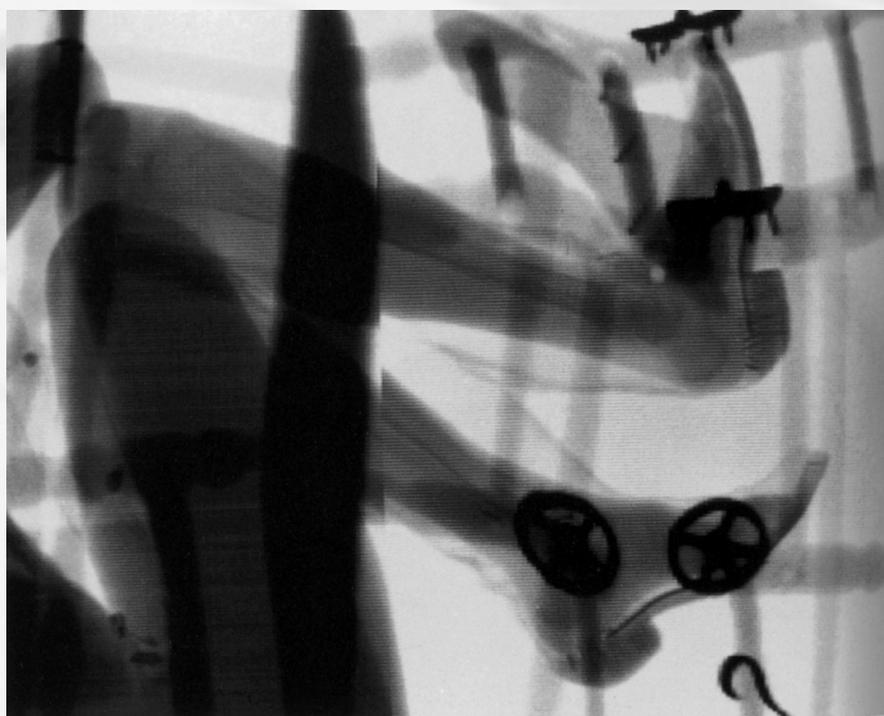
Ulrich Steinvorth
Willensfreiheit

Tillmann Vierkant
**Befreit uns die Gehirnforschung
von unserer Schuld?**

Jürgen Langlet
Der freie Wille: eine Illusion

Unterricht

4	Georg Schöffel Die Qual der Wahl Willensfreiheit für Anfänger. Ein Wegweiser	30
11	Arne Dittmer Vom Schattenboxen und dem Verteidigen intuitiver Urteile Eine Einführung für die Oberstufe	34
16	Hiltrud Hainmüller Du hast keine Chance – also nutze sie! Fächerübergreifende Unterrichtseinheit für die Fächer Biologie und Ethik oder Impulse für einen Seminarkurs	40
22	Georg Schöffel Der freie Wille in der Schule	48
	Georg Schöffel Schuld, Strafe und der freie Wille	52



*Jürgen Klauke:
Selbstfindung (1988/1991)
zweiteilige Fotoarbeit
auf Barytpapier,
je 125 x 165 cm
Installation: 125 x 330 cm*

Kolumnen

ETHIK UND PHILOSOPHIE IM FILM	55
M. Night Shyamalan: <i>The Village</i> (2004) (Anita Rösch)	
AUSZEIT	58
Der Papst ist tot. Es lebe der Papst (Hans-Peter Mahnke)	
AUF DEN BEGRIFF GEBRACHT	60
Haltung (Richard Breun)	
ZUR ENTWICKLUNG DES FACHES	61
Ethik für alle in Berlin (Peter Kriesel)	
ZUR ENTWICKLUNG DES FACHES	62
LER in Berlin: Pflichtfach ohne Fachlehrer (Henning Schluss)	
LESEN, SEHEN, HÖREN	63
Lesetipps – Klicktipps	
REZENSIONEN	63
NOTIZEN	65
IMPRESSUM	65

Liebe Leserin, lieber Leser,

mit dem Erscheinen dieses Heftes wird *Ethik & Unterricht* auch im Internet neu präsentiert. Unter der Adresse <http://www.ethik-und-unterricht.de> finden Sie neben einem Gesamtregister der Zeitschrift zusätzliche Materialien, die das aktuelle Heft ergänzen. Das Angebot wird nach und nach weiter ausgebaut. Wenn Sie Interesse haben, an diesem Projekt mitzuarbeiten, sind Sie herzlich eingeladen. Schreiben Sie an info@ethik-und-unterricht.de

Georg Schöffel