



Infos

### Downloads und Audio-CD

Computersysteme verfügen seit einigen Jahren in der Regel nicht mehr über CD-Laufwerke. Daher stellen wir Ihnen mit dieser Ausgabe digitale Bestandteile der Zeitschrift als Download zur Verfügung. Die Downloads dieser Ausgabe finden Sie in Ihrem Kundenkonto. Weitere Infos erhalten Sie unter [www.friedrich-verlag.de/digital](http://www.friedrich-verlag.de/digital).

Hörtexte und Musik erhalten Sie nicht nur als mp3-Dateien zum Download, sondern auch auf einer Audio-CD, die Sie mit einem CD-Player im Klassenraum nutzen können.



85 | 2023

# Farm Animals

## TOPIC

Marianne Brooks

- 2 **Natives on a Scottish farm**  
Tierkunde (nicht nur) für Schottlandfans
- Grit Bergner
- 4 **Farm Animals: why and how to teach**  
Das Thema „Bauernhof“ im Englischunterricht

## RESOURCES

- 6 **Picture dictionary**  
Ein Bildwörterbuch zum Thema *On the farm*  
Martina Kankowski
- 8 **How to work with the flashcards**  
Wortschatz mit Flashcards einführen, spielerisch üben und vertiefen  
Charlott Falkenhagen
- 12 **Moo, moo, baa, baa, baa**  
Von der Klanggeschichte zum Rhythmical

Anne Schrader

- 16 **What the Ladybird Heard Next**  
Inspiziert vom Bilderbuch die mündliche und schriftliche Sprachproduktion anregen

Kristina Rubin-Homann

- 20 **A day on the farm – here comes the vet!**  
Die Arbeit einer Tierärztin bei einem Lesespaziergang mit Rätselcharakter kennenlernen

- 23 **Song: Old Paddy had a farm**

Sarah Lellé

- 24 **How do I get to the chickens?**  
Wegbeschreibungen in Partnerarbeit spielerisch üben

Merle Große Holz

- 28 **Holidays on the farm**  
Mit einer Lesespurgeschichte das sinnentnehmende Lesen trainieren



## Dear teachers,

vielleicht erinnern sich einige von Ihnen, dass es vor vielen Jahren schon einmal eine Ausgabe GRUNDSCHULE ENGLISCH zum Thema *Farm Animals* gab. Es enthielt ganz wunderbare Ideen: das Bilderbuch *Snore!* von Michael Rosen als Bühnenstück, Fingerpuppen zu Reimen und Liedern oder *Storytelling* mit dem damals brandneuen *Cock-a-doodle-hooooo!* von Mick Manning. Diese Ausgabe von 2011 ist vergriffen, und inzwischen wurden neue spannende Umsetzungsmöglichkeiten des Themas erprobt, von denen wir einige für Sie in dieser Ausgabe gesammelt haben. Ob aus musikalischer, linguistischer, interkultureller oder förderpädagogischer Perspektive – alle Beiträge fügen bewährten Unterrichtsinhalten neue Aspekte hinzu, die praxistauglich aufbereitet sind und zum Ausprobieren anregen. Die vielfältigen Unterrichtsideen zeigen z. B., wie sich Flashcards zur spielerischen Wortschatzarbeit einsetzen lassen, wie eine Klanggeschichte die musische Arbeit an einem Rhythmical inspirieren kann, wie sich mit einem Lesespaziergang oder mit einer Lesespurgeschichte die Lesekompetenz fördern lässt und wie ein *Storytelling* zum Bilderbuch *What the Ladybird Heard Next* die Fantasie der Kinder beflügelt und zum Schreiben motiviert.

Lassen Sie sich inspirieren!

*Grit Bergner*

Grit Bergner  
Gastherausgeberin von „Grundschule Englisch“

### Im Abo enthalten: Grundschule Englisch digital

So erhalten Sie Zugang  
zur digitalen Ausgabe:  
<https://fr-vlg.de/gse>



Die Downloads dieser Ausgabe finden Sie in Ihrem Kundenkonto.  
Weitere Infos erhalten Sie unter [www.friedrich-verlag.de/digital](http://www.friedrich-verlag.de/digital)

Julia Cortnumme

- 32 **Farm animals in BSL**  
Einen Bericht in Gebärdensprache dolmetschen

## REVIEWS

- 34 **Buchempfehlungen**

### Special days

Grit Bergner

- 35 **Celebrating diversity**  
Der *Odd Socks Day* im Englischunterricht

### Background

Raphaella Porsch | Sonja Brunsmeier | Dominik Rumlich

- 36 **Starting early?**  
Ergebnisse einer Elternbefragung zum Beginn des Englischunterrichts



### Tech tools for teaching

Nina Biesemann | Stephanie Holberg

- 38 **Creating stop motion clips**  
Digitales „Daumenkino“: Wie aus vielen Einzelbildern Bewegung entsteht



- 40 **Autor:innen | Impressum**



### EXTRA-MATERIAL

**Flashcards – 16 Fotos (A5)**  
*Farm animals*

Hinweise zum Einsatz im Unterricht gibt Martina Kankowski (S. 8 – 11).

**Wimmelbild – Poster (A1)**  
*On the farm*

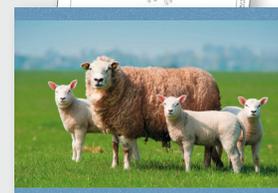


Illustration: Hendrik Kranenberg