

Im Abo enthalten:  
**Grundschule Kunst  
 digital**

So erhalten Sie Zugang  
 zur digitalen Ausgabe:  
<https://fr-vlg.de/gsk>



Die Downloads dieser Ausgabe  
 finden Sie in Ihrem Kundenkonto.  
 Weitere Infos erhalten Sie unter  
[www.friedrich-verlag.de](http://www.friedrich-verlag.de)

92 | 2023

# Foto und Film

## THEMA

### Inhalt

Carolin Ehring und Heike Thienenkamp

- 1 **Foto und Film in der Grundschule**  
 Spielend die Möglichkeiten der  
 digitalen Medien erkunden

### Ideenkiste

Carolin Ehring

- 25 **Foto und Film**

### Zur Kunst

Heike Thienenkamp

- 26 **Eingefangene Momente?**  
 Fotografie und Bewegtbilder in der  
 zeitgenössischen Kunst

### Kind im Fokus

Georg Peez

- 29 **Fotografieren und Filmen in der Kindheit**  
 Eine identitätsstiftende ästhetische Praxis

### Magazin

Carlin Ehring

- 39 **Foto und Film**

## UNTERRICHTSIDEEN

Marlon Roth

- 3 **Seltene Wesen auf dem Schulhof** 3-4  
 Eine Verknüpfung von analogen und  
 digitalen Medien

Sina Schwarma

- 7 **Bewegungsspuren** 3-4  
 „Tracking“ als künstlerische Strategie zur  
 Videoanalyse

Matthias Weich

- 12 **Der Verkleinerungsapparat** 3-4  
 Fotografische Täuschungen und Illusionen

Katharina Brönnecke

- 17 **Auf den Spuren des Magiers Georges Méliès** 2-4  
 Eine eigene Filmidee realisieren

Lisa Wolf

- 21 **Märchen werden digital** 3-5  
 Eine dritte Klasse erstellt Trickfilme im Stil  
 von Warja Lavater

## RUBRIKEN

### Facette

Jutta Zarella

- 32 **Videotutorials und Erklärvideos**  
 Sinnvoller Einsatz im Kunstunterricht

Katja Holdorf und Björn Maurer

- 33 **Storytelling**  
 Herausforderung bei schulischen  
 Kurzfilmprojekten

### Idee im Jahreslauf

Lisa-Marlen Cassing

- 36 **Schicht für Schicht**  
 Der Schulhof als Ausgrabungstätte

- 40 **Autor:innen / Impressum**



### Kartei

*Foto und Film: Acht Karteikarten (DIN A4) geben Informationen zu Kunstwerken und den dazugehörigen Künstler:innen, Anregungen zur Bildbetrachtung sowie vielfältige Impulse und Ideen für den Unterricht.*

### Materialheft

*„An die Kamera, fertig, los!“  
 Umfangreiches Materialheft mit einer Vielzahl an Fotoimpulsen für den Kunstunterricht. Lehrer:innen können ohne große Vorbereitung und mit geringem Aufwand die Ideen mit ihren Schüler:innen umsetzen.*

