



Infos

Downloads und Audio-CD

Computersysteme verfügen seit einigen Jahren in der Regel nicht mehr über CD-Laufwerke. Daher stellen wir Ihnen mit dieser Ausgabe digitale Bestandteile der Zeitschrift als Download zur Verfügung. Die Downloads dieser Ausgabe finden Sie in Ihrem Kundenkonto. Weitere Infos erhalten Sie unter www.friedrich-verlag.de/digital.

Hörtexte und Musik erhalten Sie nicht nur als mp3-Dateien zum Download, sondern auch auf einer Audio-CD, die Sie mit einem CD-Player im Klassenraum nutzen können.

Nr. **84**
3. Quartal | 2023
Bestell-Nr. 13784

GRUNDSCHULE ENGLISCH



At School

84 | 2023

At School

TOPIC

Rachel Hall

2 Back to school!

Im September sorgt der Schulstart für Vorfreude und Aufregung

Meike de Raet

4 School: why and how to teach

Das Thema „Schule“ im Englischunterricht der Grundschule

Amanda Huber

10 Rhymes & Chants: Playground games

Englische Spielideen für den Schulhof

Stefanie Frisch | Paulina Lehmkuhl | Daniela Domnik-Meyer

12 A 360-degree virtual tour

Präsentation der eigenen Schule mithilfe von interaktiven 360°-Fotos

Isabel Seehusen

16 School children around the world

Transkulturelles Lernen am Beispiel des Schulalltags in der englischsprachigen Welt

Andrea Lustenberger

20 A day at our dream school

Mündliches digitales Geschichtenerzählen

Franziska Elis

24 The aliens have landed at our school!

Mit dramapädagogischen Methoden kurze Szenen zum Thema „Schule“ erarbeiten, einüben und vorführen

RESOURCES

Christiane Matthaei

6 Tips for teachers: English around our school

Englisch nicht nur im Englischunterricht

Christian Vinzentius

8 "This is my school"

Ein Rap rund um das Thema „Schulalltag“



Dear teachers,

Geht es Ihnen auch so, dass Ihnen beim Thema „Schule“ gleich ein Song in den Sinn kommt? Ob das Liebeslied *What a wonderful world* (Sam Cooke), der Protestsong *Another Brick in the Wall* (Pink Floyd) oder der Popsong *A B C, It's easy as 1 2 3* (The Jackson 5) – es gibt kaum einen Ort, über den so viele Lieder geschrieben wurden, wie über die Schule. Dies ist keine Überraschung, denn Schule ist ein wichtiger Ort in unserer Gesellschaft. Hier wird gelernt, getanzt und gelacht. Aber auch gestritten, geweint und geärgert. Auf der ganzen Welt verbringen Kinder viel Zeit in der Schule. Gleichzeitig kämpfen viele Menschen um ihr Recht auf Bildung. Der Ort Schule bietet spannende Impulse für das sprachliche und interkulturelle Lernen im Englischunterricht: Ist der Schulalltag auf der ganzen Welt der gleiche? Was ist besonders an der eigenen Schule? Und wie kann diese so auf der Homepage präsentiert werden, dass man sich auch ohne Deutschkenntnisse über die Angebote informieren kann? Wie kann man es Kindern, die neu an die Schule kommen, leichter machen, sich wohl zu fühlen? In dieser Ausgabe von GRUNDSCHULE ENGLISCH finden Sie motivierende Lese-, Sprech- und Schreibaufgaben, die sich mit diesen und vielen weiteren Fragen befassen.

Viel Spaß beim Stöbern!

Stefanie Frisch

Stefanie Frisch
Mitherausgeberin von „Grundschule Englisch“

Im Abo enthalten: Grundschule Englisch digital

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
<https://fr-vlg.de/gse>



Die Downloads dieser Ausgabe finden Sie in Ihrem Kundenkonto.
Weitere Infos erhalten Sie unter www.friedrich-verlag.de/digital

Christiane Doms

- 28 New at school – friends needed!**
Einen Dialog zum Kurzfilm
„The New Kid“ entwickeln

REVIEWS

- 31 Buchempfehlungen**

Tech tools for teaching

Nina Biesemann | Stephanie Holberg

- 32 How learners can create
interactive stories**
Förderung des Schreibens mit Twine

Special days

Julia Cortnumme

- 34 Celebrating food!**
Der *World Food Day*



Background

Andreas Rohde | Kim-Sarah Schick

- 35 Speaking or signing English?**
Lernende mit Hörschädigung

Inclusive teaching

Andreas Rohde | Kim-Sarah Schick

- 38 Teaching the deaf and the Deaf**
Hörgeschädigte und gehörlose
Schüler:innen im Klassenraum



- 40 Autor:innen | Impressum**

EXTRA-MATERIAL

Bildkarten – 8 Fotos (A4)

Places at school

Hinweise zum Einsatz im Unterricht geben
Stefanie Frisch, Paulina Lehmkuhl und
Daniela Domnik-Meyer (S. 12 – 15).

