

## Liebe Leserinnen und Leser,

das Englische ist das Schweizer Taschenmesser unter den Sprachen: Es dient der Kommunikation egal mit wem, egal an welchem Ort der Welt. Dabei ist für jede Situation eine Funktion dabei: Ob online und offline, als regionale Varietät oder im Sprachenmix, als soziales Bindemittel unter Jugendlichen oder in der Popkultur – Englisch sichert die Verständigung, wenn sonst keine gemeinsame Sprache zur Verfügung steht. Dabei sind es weit mehr Nicht-Muttersprachler:innen als *native speakers*, die dieses Allzweckwerkzeug verwenden. Deshalb richtet sich auch der Englischunterricht nicht mehr an einer *native speaker norm* wie zum Beispiel *British English* oder *American English* aus, sondern an einem Englisch für alle. Dafür erwerben die Lernenden Strategien, mit denen sie alle Kommunikationsfälle auf Englisch lösen können – egal wie dem Gegenüber der Schnabel gewachsen ist!

*Solveig Möhrle*

SOLVEIG MÖHRLE  
Redaktion

**Im Abo enthalten:  
Unterricht Englisch  
digital**

**So erhalten Sie Zugang  
zur digitalen Ausgabe:  
<https://fr-vlg.de/fue>**



### Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code XXXXXXXXXX in das Suchfenster auf [www.friedrich-verlag.de](http://www.friedrich-verlag.de) ein, um alle Downloads dieser Ausgabe herunterzuladen.

## BASISARTIKEL

LOTTA KÖNIG | JULIA RECKERMANN |

RICARDO RÖMHILD | PETER SCHILDHAUER

- 2 Global Englishes Language Teaching**  
Diskursfähigkeit, Sprachbewusstheit und Kommunikationsstrategien für den Umgang mit varieties of English erwerben

### 11 Auswahlbibliografie

## METHODE IM FOKUS

LOTTA KÖNIG | PETER SCHILDHAUER

- 8 Exploratives Lernen mit linguistic landscapes**

## MAGAZIN | DIGITAL UNTERRICHTEN

FABIAN LORENZ

- 47 #graduationparty**  
Fake social media posts erstellen

- 49 Autor:innen** | Impressum

Herausgegeben von

LOTTA KÖNIG, RICARDO RÖMHILD und PETER SCHILDHAUER

## UNTERRICHT

CAROLIN ZEHNE

- 12 Could you say that again with other words, please?** 5./6. Schuljahr  
Kommunikationsstrategien im Spiel erwerben und in einem virtual exchange anwenden

JENS-FOLKERT FOLKERTS

- 18 Listening to voices of Brooklyn** 8./9. Schuljahr  
New Yorker varieties of English in TikTok-Videos hören und per Hörverstehensstrategien erschließen

PETER SCHILDHAUER | DAVID GERLACH

- 26 Beware of conspiracy theories!** 9./10. Schuljahr  
Sprachbewusstheit: Verschwörungstheorien erkennen, analysieren und entkräften

MARION SCHULTE | MORANA LUKAČ

- 33 Our own tongue should be written pure** Sekundarstufe II  
Language awareness: Sprachkontakt und Sprachkritik damals und heute vergleichen

MAREIKE TÖDTER

- 40 Mugging de Queen's English?** Sekundarstufe II  
Varietäten des Englischen in postkolonialer Literatur untersuchen