

Primärliteratur in *Literarische Bildung: neu im Fokus*



Andrea Bertschi-Kaufmann
Literarische Bildung: neu im Fokus
Text- und Medienvielfalt im Unterricht der
Sekundarstufe I

144 Seiten
ISBN: 978-3-7727-1620-1

Unterrichtsvorschläge zur Arbeit mit verschiedenen Genres (s. Kap 3.1. – 4.5):

- Gedichte
- Klassische und neue kurze Prosa
- Novellen und Romane
- Dramen
- Filme
- Jugendliteratur
- Comics und Graphic Novels
- Neue Literatur im Netz

Detaillierte Unterrichtsmodelle

zu Gedichten (s. Kap. 5.2 und 5.3) – inkl. Downloadmaterial

Rose Ausländer: Zirkuskind.

Bertolt Brecht: Fahrend in einem bequemen Wagen.

Erich Fried: Humorlos.

zur Arbeit mit Jugendliteratur (s. Kap. 5.3) – inkl. Downloadmaterial

Iben Akerlie: Lars, mein Freund. Aus dem Norwegischen von Ina Kronenberger. München: dtv, Reihe Hanser, 2018.

Anne Becker: Die beste Bahn meines Lebens. Weinheim: Beltz & Gelberg, 2019.

Kirsten Boie: Heul doch nicht, du lebst ja noch. Hamburg: Oetinger, 2022.

Leslie Connor: Die ganze Wahrheit (wie Mason Buttle sie erzählt). Aus dem Amerikanischen von André Mumot. München: Hanser, 2021.

Nora Dåsnes: Regenbogentage. Aus dem Norwegischen von Katharina Erben. Leipzig: Klett Kinderbuch, 2021.

Susin Nielsen: Optimisten sterben früher. Aus dem kanadischen Englisch von Anja Herren. Stuttgart: Urachhaus, 2021.

Juliane Pickel: Krummer Hund. Weinheim: Beltz & Gelberg, 2021.

Jutta Richter: Der Tag als ich lernte, die Spinnen zu zähmen. München: Hanser, 2000.

Louis Sachar: Löcher. Die Geheimnisse von Green Lake. Aus dem Amerikanischen von Birgitt Kollmann. Weinheim: Beltz & Gelberg, 2003.

Erna Sassen: Ohne dich. Aus dem Niederländischen von Rolf Erdorf. Illustriert von Martijn Van der Linden. Stuttgart: Freies Geistesleben, 2022.

Andreas Steinhöfel/Melanie Garanin: Völlig meschugge?! Eine Graphic Novel. Hamburg: Carlsen, 2022.

Elisabeth Steinkellner: Esther und Salomon. Mit Fotos der Autorin und Zeichnungen von Michael Roher. Wien: Tyrolia, 2021.

Allan Stratton: Zoe, Grace und der Weg zurück nach Hause: Hamburg: Hanser, 2020 (auf Deutsch erschienen).

Ilija Trojanow: Nach der Flucht. Frankfurt: S. Fischer, 2017.

Tjibbe Veldkamp: Roadtrip mit Lasergirl und Beyoncé. Aus dem Niederländischen von Andrea Kluitmann. Hamburg: Carlsen, 2020.

Zur Arbeit mit Erwachsenenliteratur – inkl. Downloadmaterial

Magret Atwood: Katzenauge: Frankfurt: S. Fischer, 1990 (auf Deutsch erschienen).

Peter Härtling: Nachgetragene Liebe. München: 1980 (als dtv Taschenbuch erschienen).

Peter Weiss: Abschied von den Eltern. Berlin 1961 (als Suhrkamp Taschenbuch erschienen)