

Reime, Gedichte, Sprachspiele



THEMA

Lisamarie Schmidl & Claudia Rathmann

- 4 Spielend leicht lernen**
Sprachspielerische Texte in der Grundschule

Anja Wildemann

- 7 „Zur Ankunft in Wörtern“**
Erleben und Erfahrungen lyrischer Sprache in der frühen Kindheit

Ulrike Siebauer

- 11 Sich Gedichten nähern**
Beobachten und Bewerten im Lyrikunterricht

UNTERRICHTSIDEEN

Claudia Rathmann

- 15 Gedichten begegnen** 3-4
Ich ging in der Schule so für mich hin ...

Hinweise zum Material

Oliver Weyrauch

- 18 Lyrik in musikalischer Gestalt erfahren**
Audio-CD „Das Kräuterfest der Hexen“

Axel Felser

- 21 Am Abend aßen alle Aale ...** 3-4
Alliterationen und Zungenbrecher entwickeln und illustrieren

Elena Link & Klarissa Schröder

- 24 Die Mücke auf der Brücke** 1-4
Einen Sprech- und Bewegungsreim mit der Klasse entwickeln

M

Audio-CD

Lyrik im Unterricht szenisch zu inszenieren, sie zu verklänglichen oder gesungen vorzutragen, spiegelt nicht nur ihre Vielfalt wider, sondern macht sie auf einem ganz anderen und spannenden Weg für die Schüler:innen erfahrbar. Das Audiomaterial, das auf der beiliegenden CD enthalten ist, liefert ein Beispiel dafür, wie sich eine solche Inszenierung in der Umsetzung anhören kann.



