

Audiovisuelles Erzählen: Film und Co.

PRAXIS



9



18



20



24

Dieses Heft wurde herausgegeben von Frank Münschke und Nadine Seidel.

UNTERRICHTEN 5 – 7

- 4 **Kopfkino**
Filmnarratives und emotionales
Lernen mit Animationsfilmen
Antje Arnold
- 8 **Animierte Kulturen**
Das Erzählen der Zeichentrickserie
Avatar – Der Herr der Elemente
Arno Meteling
- 12 **Manolo – einen Kurzfilm erschließen**
Lisa Jungandreas | Andreas Seidler

UNTERRICHTEN 8 – 10

- 16 **Filmtricks untersuchen**
Zur Konstruktion und Dekonstruktion von Filmen
Anja Manneck
- 20 **Zwei Schneewittchen erobern Hollywood**
Sandra Pechtold
- 24 **Homosexualität im Profifußball**
Eine Unterrichtseinheit mit dem
Musikvideo *Der Tag wird kommen*
Frank Münschke

GRUNDLAGEN

- 28 **Audiovisuelle Erzähl- und Darstellungs-
formen im Deutschunterricht**
Frank Münschke | Nadine Seidel

UNTERRICHT STEUERN

- 32 **Ansatzpunkte für die Arbeit
mit Film im Unterricht**
Martin Dorr

LERNSTAND BEURTEILEN

- 34 **Filmbezogene Kompetenzen beschreiben**
Der Orientierungs- und Handlungsrahmen
für die Filmbildung
Martin Dorr

SPRACHBILDUNG KONKRET

- 36 **Mithilfe mehrsprachiger Spielfilme
das Hör-Seh-Verstehen fördern**
Sebastian Tatzel

MAGAZIN | TIPPS ZUM THEMA

- 38 **Passende Fachliteratur**
- 39 **Tipps für digitale Werkzeuge**
- 40 **Autor:innenverzeichnis | Impressum**



Die Downloads dieser Ausgabe finden Sie in Ihrem Kundenkonto.

Weitere Infos erhalten Sie unter www.friedrich-verlag.de/digital

MATERIALPAKET

PRINT UND DIGITAL



Materialheft

mit über 30 Arbeitsblättern der Niveaustufen 1, 1/2 und 2

Materialbeilage

Regenbogenkugel der Emotionen als Poster

