

Gelingendes Scheitern

- EINFÜHRUNG **4 Gelingendes Scheitern ist auch eine Lösung**
Zum Scheitern in Kunst und Kunstpädagogik
JOHANNES KIRSCHENMANN

UNTERRICHTSBEISPIELE

- 12 Die Lust am Scheitern**
Ein Zeichenworkshop mit gewollten Hindernissen
JONAS BEUTLHAUSER
- 17 Auf den Spuren des Misserfolgs**
Lösungsstrategien bei Darstellungsproblemen
PATRICK PONGRATZ
- 22 Scheitern und Chancen**
Upgrading von „missratenen“ Werken
ANNE EBER
- 24 Reproduktiv scheitern**
Rheologie statt Radierung
SABRINA GRÜNAUER
- 26 Der Fleck kriegt einen neuen Zweck!**
Die produktive Kraft des Scheiterns
ALEXANDER HOLZAPFEL

KONTEXT

- KONTEXT I **28 Vom Scheitern lernen**
Zur Erfolgsgeschichte des Misslingens
HARALD KIMPEL
- MATERIAL **33 Finanzielles Scheitern – Coop Himmelb(l)au**
- 34 Bürokratisches Scheitern – Wolf Vostell**
- 35 Ambitioniertes Scheitern – Haus-Rucker-Co**
- 36 Politisches Scheitern – Helen Mayer Harrison & Newton Harrison**
- 37 Zugkräftiges Scheitern – Liliana Moro**
- 38 Ewiges Scheitern – Arnold Bode**
HARALD KIMPEL
- KONTEXT II **39 „Schön ist’s, in diesem Meer zu scheitern“**
Begriffe und Bilder des Scheiterns: ideengeschichtlich und zeitgenössisch verortet
KARIN HUTFLÖTZ
- KONTEXT III **46 Kreativität und Scheitern**
Positive Fehlerkultur im Kunstunterricht
NICOLE BERNER | NADIA BADER

UNTERRICHTSPRAXIS

69 Unterrichtspraxis

Selbstgesteuertes Lernen mit der Methode „Lapbook“

BJÖRN FÖLL

DISKUSSION

73 Wenn Formen Haltungen werden

Die Wiedergeburt der documenta aus dem Geiste des Kollektivs

HARALD KIMPEL

MAGAZIN

78 Rezensionen | Information

80 Vorschau | Autorinnen und Autoren | Impressum



Das Heft enthält einen MATERIAL-Teil mit Kommentar als downloadbare Arbeitsblätter:

52 Wie gelingt's?

Statements von Künstlerinnen und Künstlern

JOHANNES KIRSCHENMANN

Apotheose oder Katastrophe – Wolfgang Aichner | Thomas Huber

Gescheiterte Malerei? – Verena Landau

Erfahrung, was geht und was nicht – Sandra Heinz

Simultan Scheitern – Nina Annabelle Märkl

Heute scheitern, morgen gelingen – Stefanie Brehm

Alle 50 Jahre am Nullpunkt – Michael Hofstetter

Nicht scheitern, nicht verderben – Kurt Gebauer

Neue Verfahren, andere Werkzeuge, Zufälle – František Hodonský

Vom Kippen und Brüchigwerden – Sophie Schmidt

Auf schmalen Grat – Peter Kogler

Verweigert, realisiert und wieder verweigert – Gregor Schneider

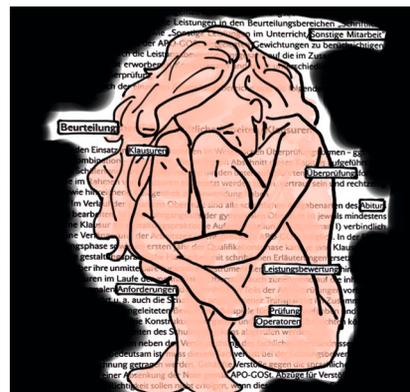


Foto: aus dem Unterricht von Lars Zumbansen

4



Foto: aus dem Unterricht von Anne Eßer

22



Foto: aus dem Unterricht von Alexander Holzapfel

26



© Foto: aus dem Unterricht von Björn Föll

69