

ABSTRACTS	114	INFORMATIONEN NEUE MEDIEN	
EDITORIAL	116	<i>Alessandra Sorbello Staub</i> (Kriegs)Bilder Historische Quellen und aktuelle Herausforderungen	205
BEITRÄGE		LITERATURBERICHT	
<i>Anna Kollatz</i> Karikaturen im Nahen Osten Die 1920er Jahre	117	<i>Sebastian Bitsch/Jens Scheiner</i> Islamische Geschichte	208
<i>Veruschka Wagner</i> Geschichte in Bildern Die satirische Darstellung des Grie- chisch-Türkischen Kriegs in der osmanischen Zeitschrift <i>Âyîne</i>	129	NACHRICHTEN	234
<i>Anna Kollatz</i> Maultier und Motorrad Fortschrittsdiskurse im Spiegel der Karikaturen 'Alī Rifqīs	148	AUTORINNEN UND AUTOREN	240
<i>Miriam Quiering</i> Die Freiheit der Frauen und die Angst der Männer Karikaturen zum Thema Gender und Eman- zipation in der al-Fukāha (1926–28)	165		
<i>Yasmin El-Menshawwy/Alina Gläser</i> Stereotype in der ägyptischen Satirepresse Mohammed Abdel-Moneim Rakha und die Zeitschrift al-Balāğ al-Usbū'ī	185		