

LIEBE LESERINNEN, LIEBE LESER,

mit drei Bällen jonglieren, Einrad fahren, Menschenpyramiden bauen, eine Hula-Hoop-Choreografie erarbeiten, Poi-Spielen und vieles mehr:

Diese Ausgabe möchte Lust machen auf Bewegungskünste. Es geht dabei nicht darum, Bewegungen oder Kunststücke perfekt zu beherrschen, sondern vor allem um Offenheit und Kreativität. Die Aufgabe von Lehrkräften besteht in erster Linie darin, eine Atmosphäre herzustellen, in der sich Schülerinnen und Schüler wohlfühlen und sich trauen, etwas auszuprobieren, zu gestalten und abschließend zu präsentieren.

Die Praxisbeiträge zeigen einerseits die Vielfalt der Bewegungskünste und andererseits, dass es auch ohne besondere Zirkusexpertise der Lehrkraft funktionieren kann: Schon Grundschul Kinder gestalten eigene Balancierstationen. Schüler und Schülerinnen der Mittelstufe tanzen im „Schutz“ des Tanzsacks und Lernende der Oberstufe kreieren eigene Floreios im Capoeira.

Nicht nur im Sportunterricht, auch in AGs oder in Projektwochen werden Bewegungskünste zum Thema. Kooperationen mit externen Partnern können dabei unterstützen. Mehr dazu und zu Fördermöglichkeiten lesen Sie im Forum.

Ich wünsche Ihnen kreative Stunden mit Ihren Schülerinnen und Schülern

Jana Schmutzler

**Im Abo enthalten:
sportpädagogik digital**

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
[www.friedrich-verlag.de/
sport/](http://www.friedrich-verlag.de/sport/)



18

Vom Bild zur Choreografie

Lernende der Primarstufe setzen in diesem Unterrichtsvorhaben Bilder in Bewegung um und entwickeln daraus eine Choreografie



28

Auf Vertrauen und Verantwortung bauen

Eine Einführung in die Pyramidenakrobatik, die neben körperlich-motorischen Aspekten vor allem auch den sozialen und psychischen Anforderungen gerecht wird

ZUM THEMA

- 2 **Schau, das ist ein Stück von mir!**
Sebastian Salomon, Christian Stoll

PRAXIS

- PRIMARSTUFE
8 **Bleib im Gleichgewicht**
Nadine Hundt
- PRIMARSTUFE
14 **Kunststücke mit den Reifen**
Ute Große-Westermann
- PRIMARSTUFE
18 **Vom Bild zur Choreografie**
Esther Pürgstaller
- PRIMAR- / SEKUNDARSTUFE
22 **Ein Ball, dann zwei, dann drei!**
Dominika Dembek
- SEKUNDARSTUFE I
28 **Auf Vertrauen und Verantwortung bauen**
Sebastian Salomon
- SEKUNDARSTUFE I
36 **Schwingt die Poi**
Christian Stoll, Nicole Voß

- SEKUNDARSTUFE I
40 **Ich traue mich, weil mich niemand sieht**
Heidmarie Deutsch

- SEKUNDARSTUFE I
45 **Das Einrad in der Achterbahn**
Lisa Johanning

- SEKUNDARSTUFE II
48 **Floreios gestalten**
André Hartwig

EXTRA

- 54 **Kreativität anbahnen**
Sebastian Salomon, Christian Stoll

FORUM

- 58 **Wie kommt der Zirkus in die Schule?**
Arne Tilgen
- 61 **Kulturelle Bildung für alle**
Sophia Roggenbuck

MAGAZIN

- UNTERRICHTSIDEEN
65 **Känguru oder Frosch? -Vielfältige Übungen zum Springen**
Yannic Baier
- AKTUELLES
68 **Den Ukraine-Krieg im Unterricht thematisieren**
Christoph Berens, Mara Sommerhoff
- REZENSION
70 **Umfassende Einführung für Sportstudierende**
Anne-Christin Roth
- 71 **Impressum**



48

Floreios gestalten

Schülerinnen und Schüler der Oberstufe lernen Basisbewegungen der Capoeira, finden neue Bewegungsmöglichkeiten und kreieren eigene Solos, die sie einander präsentieren

Dieses Heft wurde moderiert von Sebastian Salomon und Christian Stoll.



Die Downloads dieser Ausgabe finden Sie in Ihrem Kundenkonto oder unter:
<https://www.friedrich-verlag.de/>

Weitere Infos erhalten Sie unter
www.friedrich-verlag.de/digital

