

Weiß

ZUM THEMA

Zum Unterricht

- 2 **Weiß im Kunstunterricht**
Gestaltungsideen und Anregungen
zu einer „Nicht-Farbe“
Ulrike Determann

Lexikon

- 4 **Die Farbe Weiß**
Wahrnehmung, Herstellung und Bedeutung
Ulrike Determann

Analyse von Kinderzeichnungen

- 34 **Weiß in Kinderwerken**
Zeichenuntergrund, Farbe und Mischfarbe
Ingrid Conradi

Zur Kunst

- 36 **Weißer Bilder – Weiß in Bildern**
„Weiß“ als Farbe in der Kunst
Ulrike Determann

UNTERRICHTSIDEEN

- 6 **Dem Phänomen „Weiß“ auf der Spur** 4
Erkundungen nach dem Prinzip des
Forschenden Lernens
Ulrike Determann
- 10 **Damit sie sich besser tarnen können ...** 1-2
Weiße Tiere im weißen Schnee
Stephanie Host
- Methode**
- 13 **Weiß ist nicht gleich Weiß**
Eine Farbwahrnehmungsübung
Ulrike Determann
- 14 **Weißes Papier** 3-4
Falten und Schneiden eines einfachen Werkstoffes
Ilona Maronde
- 20 **Die Farbe Weiß in Klang und Bewegung** 1-3
Kunstabstrachtung als Performance
Stefanie Breda

Methode

- 24 **Die Performance**
Performative Installationen nach Sophie Calle
Heike Stempel
- 27 **Es flimmert vor den Augen!** 3-4
Optische Täuschungen in schwarz-weißen Bildern
Brigitte Limper

- 32 **Ideenkiste: Weiß**
Renate Mann/Ulrike Determann

- 39 **MAGAZIN**
40 **Autorinnen und Autoren/Impressum**

M

Heft *Weißes Papier – Ideen und Anleitungen zum Falten und Schneiden*
Anleitungen zum Falten in Origami- und Serviettentechnik, Gestalten von geometrischen Mustern, Pop-Up-Karten und Spaltschnittbildern (DIN A4, 20 Seiten).



Kartei *Weiß in der Kunst*
Acht Karteikarten (DIN A4) mit Kunstwerken, in denen Weiß eine besondere Rolle spielt. Die Karten enthalten Informationstexte zu den Werken und Künstlerinnen bzw. Künstlern, Anregungen zur Bildbetrachtung sowie Gestaltungsideen.



Folien
Vier Kunstwerke sowie eine Abbildung zur Erzeugung optischer Täuschungen zu den Unterrichtsideen im Themenheft.

Bildkarten *Farbwahrnehmung*
Sechs Karten (DIN A6) in verschiedenen weißen Farbnuancen.

