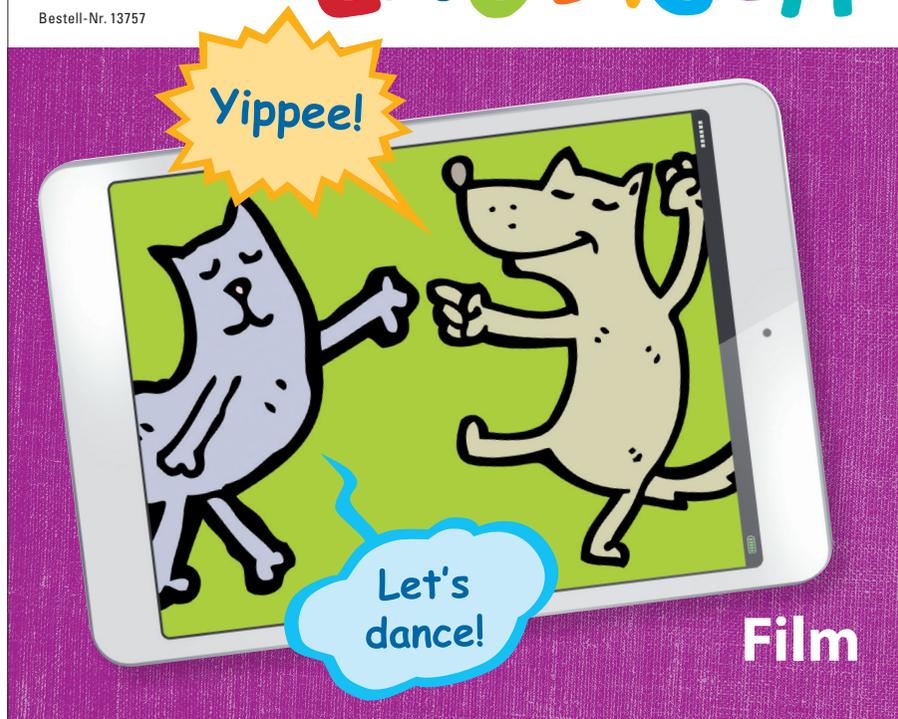


Nr. **57**  
4. Quartal | 2016  
Bestell-Nr. 13757

# GRUNDSCHULE ENGLISCH



Nr. 57 | 2016

## Film

### TOPIC

- 2 **Let the Show Begin!**  
Filme im Englischunterricht der Grundschule  
Carmen Becker / Jana Roos

### RESOURCES

- 6 **Owl Babies**  
Eine Bilderbuchverfilmung im Englischunterricht  
Heidi Barucki / Corinna Greschuchna
- 10 **Lost and Found**  
Mit Film und Bilderbuch ergänzend arbeiten  
Annika Kolb
- 14 **David and Red in England: Surprise, Surprise!**  
Die *David and Red*-Reihe: Filmclips für  
alle Lebenslagen  
Katja Heim

- 18 **Shaun the Sheep**  
Vom Film zum szenischen Spiel mit eigenen Texten  
Christiane Doms
- 21 **Tips for Teachers: Filme im Unterricht aus rechtlicher Sicht**  
Boris Burow
- 22 **My Home-Made Animated Movie**  
Ein einfacher Weg, animierte Kurzfilme selbst  
herzustellen  
Anna Bitmann
- 26 **DIY Tutorials in the Primary Classroom**  
Ein Bastel-Tutorial anschauen, umsetzen und selbst  
produzieren  
Annika Albrecht
- 29 **Short & Simple: Tutorials**  
Erklärvideos im Englischunterricht der Grundschule  
Heiner Böttger / Tanja Müller



## Dear teachers,

in dieser Ausgabe von GRUNDSCHULE ENGLISCH widmen wir uns schwerpunktmäßig dem Thema „Film“. Wir möchten Sie herzlich einladen, die Potenziale eines der jüngsten medialen Themenbereiche unseres Faches zu erkunden. Neben Kriterien für die Auswahl geeigneter Filme für den Englischunterricht der Grundschule erhalten Sie einen Überblick über Grundlagen der Filmarbeit und lernen vielfältige Methoden zur Entwicklung und Einbindung verschiedener Filmgenres in Ihren Unterricht kennen. Die Aufgabenformate und Materialien ermöglichen es, das Hör-/Hörsehverstehen, die interkulturellen Kompetenzen und die *film literacy* Ihrer Schülerinnen und Schüler zu fördern und weiterzuentwickeln und ihren ästhetisch-kritischen Blick auf Filme zu schärfen. Dabei hilft auch das Extra dieser Ausgabe: die Aufgabenkartei *Film activities with Kids*. Doch auch der produktive Umgang mit Filmen soll nicht zu kurz kommen und den Kindern kreativ-handelnde Zugänge zum Medium bieten. Das Erstellen eigener Animationsfilme und *Do-it-Yourself*-Clips sind motivierende Anlässe für Kinder, aktiv in der Fremdsprache tätig zu werden.

Wir wünschen Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern viel Freude beim Schauen und Produzieren – Film ab!

*Carmen Becker*

Carmen Becker

*Jana Roos*

Jana Roos

# GRUNDSCHULE ENGLISCH

## BACKGROUND

- 32 **Multiliteracies in the Primary EFL Classroom**  
Welchen Beitrag kann die Arbeit mit Filmen leisten?  
Sonja Brunsmeier / Annika Kolb

## REVIEWS

- 36 **Film- und Buchempfehlungen**
- 40 **Autorinnen und Autoren / Impressum**

## M MATERIAL

**Film Activities for Kids**  
Eine Aufgabenkartei zur Filmarbeit

