

Linkliste zu:

# Informieren und Präsentieren

Alle Links zu den Beiträgen aus dem Heft „Informieren und Präsentieren“ (K+U 401 / 402 // 2016) finden Sie hier – in der Reihenfolge des Abdrucks.

## Inhaltsverzeichnis (S. 1 ff.)

- [www.friedrich-verlag.de](http://www.friedrich-verlag.de)
- <http://www.fr-v.de/ku-newsletter>

## Kommunikationsdesign (S. 4 ff.)

- [https://www.youtube.com/watch?v=6\\_gS5PV0kZA](https://www.youtube.com/watch?v=6_gS5PV0kZA)
- <https://www.schulportal-thueringen.de/media/detail?tspi=1414>
- [https://designopendata.files.wordpress.com/2014/05/lawsosimplicity\\_johnmaeda.pdf](https://designopendata.files.wordpress.com/2014/05/lawsosimplicity_johnmaeda.pdf)
- <http://www.neamachina.com>
- <http://www.theguardian.com/news/datablog/interactive/2013/jan/14/all-our-datasets-index>
- [https://de.wikipedia.org/wiki/Kurt\\_Weidemann](https://de.wikipedia.org/wiki/Kurt_Weidemann)
- <http://www.mediendesignpaedagogik.de/warum/>
- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/wunderkammer/die-fundstuecke-ausstellung-als-methode-multisensorischen-lernens/>
- <http://www.fontshop.de/fontblog/das-kostenlose-apfel-i-buchlein/>
- [http://www2.cs.uregina.ca/~rbm/cs100/notes/spreadsheets/tufte\\_paper.html](http://www2.cs.uregina.ca/~rbm/cs100/notes/spreadsheets/tufte_paper.html)
- <https://designopendata.wordpress.com/portfolio/grid-systems/>
- <http://www.theguardian.com/global-development-professionalsnetwork/2014/aug/28/interactive-infographics-development-data>
- <http://www.mediendesignpaedagogik.de>
- <http://www.theguardian.com/graphics>
- <http://www.zeit.de/serie/wissen-in-bildern>
- <http://www.zeit.de/datenjournalismus>
- <http://www.visualcomplexity.com/vc/>
- <http://selection.datavisualization.ch>
- <http://fathom.info>
- <http://bl.ocks.org/mbostock>

## „Fundstücke“ (S. 12 ff.)

- [www.unileipzig.de/studienart/wunderkammer/artefakte/content/ausstellung/index.html](http://www.unileipzig.de/studienart/wunderkammer/artefakte/content/ausstellung/index.html)
- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/wunderkammer/die-fundstuecke-ausstellung-als-methode-multisensorischenlernens/>
- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/wunderkammer/>
- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/leipzig2015/>
- <http://www.museumderdinge.de/>
- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/wunderkammer/wpcontent/uploads/sites/28/2015/07/Fundstuecke-Ausstellung.pdf>
- <http://goo.gl/YpLAKL>
- <https://wdbase.de/wdb/wordpress-handbuch-fuer-den-einstieg>
- <https://goo.gl/kIGFDY>
- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/nachbarschaft/>

**Ausstellung Stadtteelforschung (S. 21 ff.)**

- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/stadtteelforschung>
- <http://goo.gl/srLeLP>
- <http://www.subjectiveatlas.info>
- <https://www.youtube.com/watch?v=HVALCbfAG00>
- <http://little-people.blogspot.de>
- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/stadtteelforschung/2015/05/07/ein-audiovisuellerspaziergang-esmeralda-und-shannon/>
- <http://wck.me/Cp9>

**Pflanzen auf der Sommerwiese (S. 32 ff.)**

- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/>
- <http://www.ulm.de/buecher/lfnkb1543/>
- <https://www.pinterest.com>
- <http://www.jugendcreativ.de/>
- <http://www.scheersberg.de/>
- [http://issuu.com/studienart/docs/pflanzen\\_am\\_scheersberg](http://issuu.com/studienart/docs/pflanzen_am_scheersberg)
- <http://www.naturkundemuseum-kassel.de/museum/wissenswert/holzbuch/index.php>

**Unter die Haut geschaut (S. 42 f.)**

- <http://tinybop.com>

**Grundsätze für das Kommunikationsdesign (S. 44)**

- <https://color.adobe.com/de>
- [www.fontshop.de/fontblog/das-kostenlose-apfel-i-buchlein/](http://www.fontshop.de/fontblog/das-kostenlose-apfel-i-buchlein/)
- [www.zeit.de/serie/wissen-in-bildern](http://www.zeit.de/serie/wissen-in-bildern)

**MATERIAL / Farben (S. 48 f.)**

- <https://color.adobe.com/de>

**MATERIAL / Foliengestaltung (S. 52 f.)**

- <https://de.wikipedia.org/wiki/Higgs-Boson>
- <https://goo.gl/UMwz6r>
- <https://youtu.be/4X4f83C8ANg>

**MATERIAL / Plakat- / Postergestaltung (S. 54 ff.)**

- <https://flic.kr/s/aHsk3FNDcZ>
- <https://flic.kr/s/aHsk9cyU4Y>

**MATERIAL / Piktogramm (S. 64 ff.)**

- [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Map\\_symbols\\_US\\_NPS.svg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Map_symbols_US_NPS.svg)
- <http://google.github.io/material-design-icons/>
- [https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Icons\\_by\\_subject](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Icons_by_subject)
- <http://www.aiga.org/symbol-signs/>

**MATERIAL / Webseiten (S. 67 ff.)**

- <http://studienart.gko.uni-leipzig.de/blog/august-macke/>
- <http://goo.gl/qx3mCR>

**MATERIAL / Visualisierung mit Objekten (S. 71 f.)**

- [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nebra\\_Scheibe.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nebra_Scheibe.jpg)
- [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/56/The\\_Sounds\\_of\\_Earth\\_Record\\_Cover\\_-\\_GPN-2000-001978.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/56/The_Sounds_of_Earth_Record_Cover_-_GPN-2000-001978.jpg)
- <http://www.goldenrecord.org>
- <http://www.waldkulturerbe.de>

**MATERIAL / Infografik (S. 73 ff.)**

- <http://www.poppyfield.org>
- <http://www.openstreetmap.org/copyright>
- [https://en.wikipedia.org/wiki/Johnston\\_\(typeface\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Johnston_(typeface))
- <http://traintimes.org.uk/map/tube/>
- <https://maps.google.com/locationhistory>
- <http://www.carolinepaul.com/lost-cat.htm>

**Reisen mit InSEA (S. 78 f.)**

- <http://www.kulttuurinvuosikello.fi/#kulttuuriperintö #kulttuurikasvatus #kestäväkehitys>
- <http://www.oph.fi/ops2016/perusteet>

**Analysemethoden (S. 80 ff.)**

- <https://www.youtube.com/watch?v=QNz65kYmiW8>
- <http://www.opera-guide.ch/opera.php?id=254&uilang=de>
- <https://www.youtube.com/watch?v=zCR-GFKmMGU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=i-XEFUImCJ8>