

Digitales Lesen und Schreiben

HERAUSGEGEBEN VON SARA REZAT

BASISARTIKEL

4 Digital lesen und schreiben

SARA REZAT

UNTERRICHTSPRAXIS

4. – 5. Schuljahr

14 Lesen, createn, liken – Shaun Tans *Der rote Baum*

Potenziale digitaler Medien für die Auseinandersetzung mit Bilderbüchern

WIEBKE DANNECKER

5. – 7. Schuljahr

22 Fridolin-Duck Karotti

Mit einem kollaborativen Schreibtool gemeinsam Fantastiere beschreiben

OLIVER SCHOLLE | SARA REZAT | SARAH BENDNER

→ MIT LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

8. – 13. Schuljahr

32 Laterales Lesen lernen

Mit mehreren geöffneten Tabs einzelne Websites aufrufen und prüfend sowie selektiv lesen

MAIK PHILIPP

ab 10. Schuljahr

39 Gemeinsam gegen Cybermobbing

Ein WebQuest zur Förderung digitaler Rezeptions- und Produktionskompetenzen

NADINE ANSKEIT



4 Digital lesen und schreiben

Lesen und Schreiben verändern sich, digitale Lese- und Schreibtools werden im Schulalltag immer relevanter. Eine Entwicklung, die durch Corona Fahrt aufgenommen hat. Der Basisartikel zeigt diesbezügliche Potenziale für den Deutschunterricht auf, benennt aber auch Herausforderungen.

22 Fridolin-Duck Karotti

Gemeinsam Texte planen, schreiben und überarbeiten – und zwar zeitgleich, in einem Textdokument –, das lässt sich beispielsweise anhand von Fantastierbeschreibungen üben. Der Lerneffekt dieses kollaborativen Schreibens ist vielfältig, unter anderem führt es zur verstärkten Reflexion über die Textqualität.

32 Laterales Lesen lernen

Im Browser sind jede Menge Tabs parallel geöffnet und es wird von einer Website zur nächsten geklickt ... Damit eine solche Internetrecherche erfolgreich und effektiv verläuft, sollten die Schülerinnen und Schüler Strategien des lateralen Lesens kennenlernen und einüben.



NEU!

Abonnieren Sie unseren neuen
Fachnewsletter „Praxis Deutsch“:
[https://www.friedrich-verlag.de/
newsletter-anmeldung/](https://www.friedrich-verlag.de/newsletter-anmeldung/)

11. – 13. Schuljahr

46 **Expressionistische Lyrik goes Feature**

Digital materialgestützt lesen und schreiben

DORIS LUNGSTRAß-ISERMANN

11. – 13. Schuljahr

54 **Mit interaktiver Quiz-App einen Text erschließen**

Am Beispiel des Dramas *Die Räuber* von Friedrich Schiller

PAMELA JORSWIECK

MAGAZIN

60 Fundstück: Werbung im Postkartenformat

62 Lesetipp: *Das rote Band der Hoffnung* –
Freundschaft und Selbstbehauptung im Holocaust

63 Notizen | Autorinnen und Autoren

64 Einladung zur Mitarbeit | Impressum



39

Gemeinsam gegen Cybermobbing

Cybermobbing – ein Thema, das in der Schule immer wieder aufgegriffen und für das sensibilisiert werden muss. Anhand eines Webquests, das heißt internetbasierter Aufgaben, entwickeln die Jugendlichen einen digitalen Lernpfad, mit dem sich jüngere Mitschüler Basiswissen zum Thema aneignen können.

54

Mit interaktiver Quiz-App einen Text erschließen

Wie lassen sich Schülerinnen und Schüler zur Auseinandersetzung mit Schillers *Räubern* motivieren? Mithilfe einer App ein interaktives Quiz mit unterschiedlichen Fragetypen, Bild- und Audiodateien etc. zu erstellen, wird ihnen Spaß machen und zu einem vertieften Textverständnis des Dramas führen.

