

Nr. **102**
2. Quartal | 2022
Bestell-Nr.: 1464102

GRUNDSCHULE
Musik



102 | 2022

Im Dschungel

UNTERRICHTSIDEEN

Zum Thema

Georg Biegholdt

2 Dschungelmusik?

Der Dschungel als musikalisches Phänomen

Heike Henning

4 „Urwaldsong“

Ein Gute-Laune-Hit

Birgit Jeschonneck | Katrin Streb

9 Auf Schatzsuche im Dschungel

Singen, Stimm- und Rhythmusspiele und viel Bewegung rund um ein Bilderbuch für den Anfangsunterricht

Wolfgang Hering | Anja Cohrs

17 „Im Affenwald“

Ein Sprechkanon mit viel Bewegung

3-4

0-2

1-4

Im Abo enthalten:

Grundschule Musik digital

So erhalten Sie Zugang zur digitalen Ausgabe:
www.friedrich-verlag.de/digital/

Georg Biegholdt | Knut Dembowski

20 Wie klingt der Dschungel?

Verschiedene Zugänge eröffnen eine ästhetische Wahrnehmung

Neil Schaper

24 Escape-Room im Musikunterricht

Musikalisch durch den Dschungel mit interaktiven Aufgaben

Diego Jascavich | Birgit Jeschonneck

28 Der Charango

Ein ungewöhnliches Zupfinstrument

3-6

3-6

2-4

INHALT

Liebe Leserinnen und Leser,



die aktuellen Ereignisse machen es uns nicht leicht: Können wir wie gewohnt eine Fachzeitschrift herausbringen, während in der Ukraine ein brutaler Krieg stattfindet und geflüchtete, oft traumatisierte Kinder in Deutschland in die Schulen kommen? Es fällt schwer. Aber andererseits können oder sollten wir die Kinder nicht in jedem Unterricht, in jedem Fach mit den schrecklichen Ereignissen konfrontieren. Gerade der Musikunterricht ist ein Ort, an dem die Kinder eine wohltuende Gemeinschaft erleben und die Welt der Erwachsenen für ein paar Stunden vergessen können – und dies auch sprachenübergreifend. Vielleicht können Sie daher mit dem „Dschungel“ etwas anfangen – als Ausgleich zu all dem, was täglich in den Nachrichten berichtet wird.

In diesem Heft begegnen wir Tieren, Geräuschen und Rhythmen, die, wie beim „Urwaldsong“, in die Erarbeitung des Liedes einbezogen werden. Ein Bewegungserlebnis erwartet die Kinder beim Rhythmical „Im Affenwald“. Oder sie stürzen sich mit dem Affen „Mono“ aus dem Bilderbuch „Der größte Schatz der Welt“ in ein Abenteuer und entdecken Sprache, Gesang und Rhythmus. Nur wie kommt man bei all den bunten Eindrücken wieder aus dem Dschungel heraus? Im Escape-Game „Im Dschungel“ vertraut man sich dazu am besten den Tieren an. Neben all den fantastischen Dingen ist der Regenwald aber auch bedroht. Im Beitrag „Wie klingt der Dschungel?“ verschafft sich dies Gehör. Zum Sommer steht die Verabschiedung der vierten Klassen an. Das Lied „Tolle Zeit“ wurde für diesen Anlass komponiert. Eine Bodypercussion zu „Wellerman“ oder der Tanz zum Pophit „Love Makes You Shine“ von Rea Garvey lassen auch den härtesten Abschied unvergessen. Und wenn Sie doch auf der Suche nach Unterrichts Anregungen zum Thema Ukraine sind, werden Sie hier fündig: www.friedrich-verlag.de/ukraine-konflikt-im-unterricht/

Für Abonnenten liegt das neue Heft „**Extra: Auftritt**“ Nr. 9 „**Da ist der Wurm drin!**“ bei.

Wünschen wir uns alle möglichst schnell ein Ende des Krieges! Bleiben Sie gesund und starten Sie gut in die warme Jahreszeit.


Georg Biegholdt


Anja Cohrs


Birgit Jeschonneck


Janina Lux

MAGAZIN

Intermezzo

Angela MÜth

- 30 „Soon May The Wellerman Come“ 2-4
Eine Begleitung mit Körperinstrumenten

Basics

Anja Cohrs

- 34 Triangel und Rahmentrommel 0-2
Erste Musikinstrumente im
Anfangsunterricht einführen

Hitverdächtig

Katrin Streb

- 37 „Love Makes You Shine“ 2-4
Zu einem aktuellen Popsong tanzen

Abschied

Norma Schroeter

- 42 „Tolle Zeit“ 3-4
Ein bewegendes Lied zum Abschied

- 46 Fachbücher, Materialien, Medien, CDs
48 Autorinnen und Autoren / Impressum



Lieder und Texte

„Urwaldsong“ – M1: Liednoten, M2: Texte, M3: Intro
Auf Schatzsuche – M2: Liednoten
„Wellerman“ – M1: Liednoten
„Tolle Zeit“ – M1: Liednoten, M2: Liedtext **D**

Rhythmical und Sprechrhythmen

Auf Schatzsuche – M3: Sprechtexte
„Im Affenwald“ – M1: Rhythmical

Bildkarten

Wie klingt der Dschungel? – M1: Fotokarten
Triangel und Rahmentrommel – M1: Bildkarten **D**

Arbeitsblatt

Der Charango – M1: Der Charango **D**

Digitale Medien

Escape-Game – M1+M2: Im Dschungel (PDF)+ (PPP) **D**

Videotutorials

„Wellerman“ – V1: Bodypercussion **D**
„Love Makes You Shine“ – V1 – V5: Tanzschritte **D**



Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code  in das Suchfenster auf www.friedrich-verlag.de ein, um alle Downloads dieser Ausgabe herunterzuladen. Die mit **D** gekennzeichneten Materialien sind ausschließlich als Download erhältlich.

Diesem Heft 102 liegt für Abonnentinnen und Abonnenten das Heft „Extra Auftritt“ Nr. 9: „Da ist der Wurm drin!“ bei.