

Fotos: designer/photocase.de, Anne Kertschau



ZUR SACHE

KARIN VACH

- 4** Literarisches Lernen
Ästhetisch-fiktionale Texte erschließen und verstehen

BEOBACHTEN & BEWERTEN

MECHTHILD DEHN UND DANIELA MERKLINGER

- 8** Literarischem Lernen auf der Spur
Zwischen subjektiver Involviertheit und genauer Bild- und Textwahrnehmung

UNTERRICHTSIDEEN

KLASSE 1+2
CLAUDIA VORST

- 12** Zwischen Kaktuswald und Blauen Bergen
Eine Buchreihe für Leseanfänger

KLASSE 1 – 4
ANNE KETTSCHAU

- 15** Einblicke in eine lesende Schule
Den Zugang zur Literatur früh verankern

KLASSE 1 – 4
STEFFEN VOLZ UND MAJA WIPRÄCHTIGER-GEPPERT

- 18** Eintauchen in Fantasiewelten
Vielfältige Erschließungsmöglichkeiten von Bilderbüchern nutzen

KLASSE 2 – 4
CHRISTOPH JANTZEN UND INGA REECK

- 21** „Stopp mal eben, ich hab ‘ne Frage!“
Aktuelle Kinderbuchreihen als Klassenlektüre

KLASSE 3
ULRIKE PREUSSER

- 24** Eine ganz spezielle Beute ...
Identifikationspotenziale entfalten und narrative Strukturen erfassen

KLASSE 3 + 4
IRIS KRUSE

- 27** „Hin- und herblättern und schauen und suchen ...“
Literarisches Lernen mit textlosen Bilderbüchern

KLASSE 3 + 4
JULE OSTROP

- 30** „Pellegrine ist die tollste Glitzerkatze der Welt!“
Ein Literaturprojekt mit Hörmedium

KLASSE 3 + 4
FELIX HEIZMANN

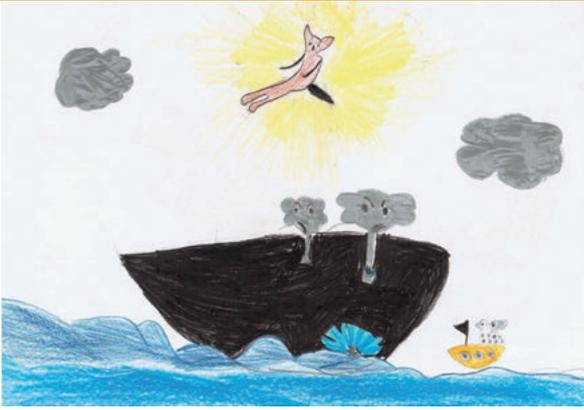
- 33** Dem Sinn auf der Spur
Literarische Unterrichtsgespräche mit Grundschulkindern

KLASSE 3 – 6
MICHAEL STAIGER

- 36** Spannungserleben und Textverstehen
Zugänge zu dem Kinderfilm „Das Haus der Krokodile“

KLASSE 3 – 6
JEANETTE HOFFMANN

- 36** „Deine Mutter ist tot!“
Perspektiven von Figuren aus einer Graphic Novel erkunden



LESEINSEL

GEROLD SCHOLZ

- 42 Das Computerquiz Antolin
Lese- oder Verkaufsförderung?

ZUM WEITERDENKEN

HANS LÖSENER

- 44 Kompetenzen sind nicht alles
Worum es beim literarischen Lernen auch geht

MAGAZIN

SUSANNE HELENE BECKER

- 47 Literarisches Lernen inklusive
Literatur analog und digital

- 49 Autorinnen + Autoren
Impressum



LITERARISCHES LERNEN

16 Karteikarten A5 mit Hinweisen und Vorschlägen für literarische Unterrichtsgespräche:

- Fragen zur Bilderbuchanalyse
- Fragen zur Analyse von Hörmedien
- Fragen zu Filmanalyse
- Literarisches Lernen mit Comics
- Literarisches Lernen in Vorlesegesprächen anregen



CD-ROM MIT BOOKLET

Auf der CD finden Sie zusätzliches Anschauungs- und Arbeitsmaterial – ergänzend zu den Unterrichtsideen und für den direkten Gebrauch im Unterricht.

Erklärung

M gibt Hinweise auf Material im Materialpaket.