

Romantik

ZUM THEMA

Zum Unterricht

2 Romantik

Eine bewegte Epoche im Unterricht
Renate Mann

Analyse von Kinderzeichnungen

31 Romantische Facetten in der Kinderzeichnung

Ingrid Conradi

Ideenkiste

32 Ideen zum Thema Romantik

Ulrike Determann/Renate Mann/Heike Stempel

Facette

34 Literarische Romantik

Eine Epoche der Grenzüberschreitungen
Bernd Maubach

Zur Kunst

36 Die Kunst in der Romantik

Märchen, Sagen und Naturverbundenheit
Margarete Luise Goecke-Seischab

UNTERRICHTSIDEEN

4 Eine Epoche mit viel Gefühl

Bildliche Darstellungen von Empfindungen
Heike Stempel

2-4

8 Der Blick in die Ferne

Mit Farbe den Bildraum gestalten
Monika Miller

3-4

11 In der Fälscherwerkstatt

Auf den Spuren Caspar David Friedrichs
Julia Lütgert-Becker/Renate Mann

3-4

Methode

16 Das Bildergespräch

Annäherung an ein romantisches Werk
Martina Knipp

18 Romantische Landschaften

Bilder auf Grundlage von Naturstudien
Eva-Maria Ganso

3-4

22 Bilder aus musikalischen Stimmungen

„Nussknacker und Mausekönig“ im Kunstunterricht
Brigitte Limper

1-4

26 „Du bist verflucht! so sagt die Eule“

Albtraumwesen aus Materialdruckspuren
Ulrike Determann

1-4

39 Magazin

40 Autorinnen und Autoren / Impressum

M

Materialheft *Der Schatz des Novalis – Ein romantisches Märchen*
Heft (24 Seiten, DIN A4) mit Material zur Gestaltung eines eigenen „Märchenbuches“ und einem umfassenden Lehrerkommentar

Kartei Romantik

Acht Karteikarten (DIN A4) mit großformatigen Abbildungen, Informationstexten und Gestaltungsanregungen zu Künstlern und Kunstwerken der Epoche

Folien Kunstwerke im Unterricht

Sechs ausgewählte Kunstwerke zu den Unterrichtsideen im Themenheft

