



Liebe Leserinnen, liebe Leser,

die zahlreichen Formate der digitalen Textproduktion eröffnen für Schülerinnen und Schüler vielfältige Möglichkeiten, um sich an schriftlicher Kommunikation zu beteiligen. Die Modelle des vorliegenden Themenhefts zielen darauf ab, die Potenziale verschiedener Tools und Technologien für die digitale Textproduktion auf unterschiedlichen Ebenen zu verdeutlichen – sowohl im basalen Bereich der Förderung motorischer und orthografischer Kompetenzen als auch im Bereich der Vermittlung von Strategien für das Planen und Überarbeiten von Texten und bestimmten Textsorten. Es wird aufgezeigt, wie Erfahrungen mit unterschiedlichen Schreibmedien und Produktionsmodi ermöglicht werden können, um so zu einer Erweiterung der Schreib- und Medienrepertoires der Lernenden beizutragen.

Ich hoffe, dass die im Heft vorgestellten Unterrichtskonzepte Sie und Ihre Schülerinnen und Schüler dabei unterstützen, „neue Wege zum Text“ zu entdecken, und wünsche Ihnen produktive Erfahrungen in der Erprobung.

Ihre

Lisa Schüler

THEMA DIGITALE TEXTPRODUKTION

BASIS

3 Digitale Textproduktion

Potenziale und Herausforderungen für einen inklusiven Schreibunterricht
Lisa Schüler

PRAXIS

8 Abenteuer Geschichten

Textproduktion mit digitalen Anwendungen unterstützen
Diana Gebele

11 Digitale Schreibgeräte erproben

Handschriftförderung im Zeitalter hybrider Anwendungen
Sibylle Hurschler Lichtsteiner, Ruth Bänninger

16 Zauberleicht schreiben

Diktier- und Vorlesefunktionen erproben und reflektieren
Abygail Nolden

20 Digital bewerben

Bewerbungsvideos und Anschreiben miteinander verknüpfen
Isa-Lou Sander

26 Wieso redet niemand über den Anfang?

Digitale Anschlusskommunikation bei der Rezeption von Webserien
Diana Maak, Lisa Schüler

FÜR ALLE FÄLLE

31 Ist das richtig geschrieben?

Textkorrekturfunktionen reflektieren und verstehen lernen
Christina Knott, Sabine Hallmer

IMPULSE

37 Traumata und ihre Folgen für schulisches Lernen

Laura Wolf

RUBRIKEN

1 Editorial

2 Aktuelles/Termine/Links

39 Bücher/Medien/Digitale Helfer

40 Vorschau/Impressum

**Im Abo enthalten:
Fördermagazin
Sekundarstufe
digital**

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
[www.friedrich-verlag.de/
digital/](http://www.friedrich-verlag.de/digital/)



Alle Downloads zu dieser Ausgabe
Bitte geben Sie den Code
[REDACTED] in das Suchfenster
auf www.friedrich-verlag.de ein,
um alle Downloads dieser Ausgabe
herunterzuladen.