

Schulanfang in allen Fächern

PÄDAGOGIK

EDELTRAUD RÖBE

4 „Von Anfang an das Chaos bannen ...“

In den ersten Schultagen wird der Grundstein für die Ordnung in der Klasse gelegt, an der sich die Kinder orientieren können und wollen.

DEUTSCH

CHRISTINE STADLER

13 Umdreh-ABC

Ein Buchstaben-Kartenspiel zum Erlernen der Abfolge des Alphabets, geeignet für 2–4 Mitspielerinnen und Mitspieler.

CHRISTINE STADLER

17 Lesetipps für Eltern

Mit festen Ritualen und Anregungen können Eltern den Grundstein für die Leselust ihrer Kindern legen.

HENRIETTE NISHIURA

18 Was heißt: DSCHLNGFASÄKSECH?

Wie Kinder sich mithilfe einer Anlauttabelle das Schreiben selbst erarbeiten.

ERIKA BRINKMANN

22 Köpfe voller Geschichten

Kinder lieben es, Geschichten zu hören und sich selbst Texte auszudenken. Doch wie kommen diese Texte, wenn man noch nicht (richtig) schreiben kann, aufs Papier?

EDDA HOGH

26 Freie Lesezeiten von Anfang an

Die Schule muss vom ersten Schultag an Lust aufs Lesen machen. Dafür sorgt ein vielfältiges Leseangebot, das den Interessen und Neigungen der Kinder entgegen kommt.

EDDA HOGH

30 Freies Schreiben von Anfang an

Kinder sollten von Anfang an mit Schrift „in Berührung kommen“. Es lohnt sich, diese ersten Schriftstücke zu sammeln, auszustellen und für später aufzubewahren.

LISA BRINKMANN

33 Pippi Langstrumpf mal zwei

Szenen aus einem 1. Schuljahr:
Ein Bericht aus der Unterrichtspraxis

BRIGITTE BOSCH

34 Die Schrift hat viele Geheimnisse ...

Warum schreiben wir anders als wir sprechen? Erstklässler entdecken als Sprachforscher die Phänomene der Rechtschreibung.

ERIKA BRINKMANN

38 Lernen die Kinder denn dabei genug?

Wie lassen sich die Lernvoraussetzungen von Erstklässlern ermitteln? Wichtig ist die Dokumentation von Lernentwicklung und Leistungsstand.

MATHEMATIK

BEATE SUNDERMANN/CHRISTOPH SELTER

42 Eigenproduktionen – von Anfang an!

Schulanfänger sind keine Lernanfänger! Werden die Kinder dazu angeleitet, denken sie sich mit Freude eigene Mathematik-Aufgaben aus.

ASTRID EBELING

46 Unsere Mathe-Ecke im 1. Schuljahr

Sortieren, schätzen, zählen: Kinder forschen und rechnen begeistert, wenn sie selbst die Materialien sammeln und sie den anderen Schülern vorstellen dürfen.

ANNA SUSANNE STEINWEG

48 18, 20, 2 – Kartenspiele neu entdeckt

Mit den Mustern, Zahlenwerten und Ordnungen von Kartenspielen trainieren die Schulanfänger spielerisch das strategisch-vorausschauende Denken.

PETER GEERING/MARIANNE KUNATH

52 Punktmengen gliedern

Durch das Bündeln und Zusammenfassen von Punktmengen lernen Kinder, Anzahlen simultan zu erfassen und strukturiert zu zählen.

JENS HOLGER LORENZ

54 Blitzerfassen

Welche Menge ist die größere? Die Fähigkeit, Anzahlen schnell zu überschauen und zu vergleichen, kann bereits in der ersten Klasse durch geeignete Aufgabenformate gefördert werden.

KATRIN GERDIKEN

58 Viele Wege führen über den Zehner

Flexibles Rechnen von Anfang an: Wie Kinder auf ganz unterschiedliche Weise Aufgaben mit Zehnerüberschreitung lösen können.

JENNIFER TEMP

62 Entdeckung achsensymmetrischer Phänomene an Stationen

Im Rahmen eines Stationenlaufs werden Kinder zum bewussten Wahrnehmen, Beschreiben und selbstständigen Gestalten von falt- bzw. spiegelgleichen Figuren angeleitet.

SACHUNTERRICHT

RICHARD MEIER

66 **Sich in die Schule einfinden**

Wie Erstklässlern das Erlernen der neuen Regeln und des Umgangs miteinander erleichtert wird.

ULRIKE JOACHIM-MEYERS

68 **Spiele zum Kennenlernen**

Praxiserprobte Anregungen und Ideen für das Kennenlernen der Mitschüler

RICHARD MEIER

72 **Miteinander umgehen lernen**

Nach dem Einfinden in die Schule gilt es, den Gemeinschafts-sinn in der Klasse zu stärken und das Interesse der Kinder für ihrer Mitschüler zu fördern.

RICHARD MEIER

78 **Den Herbst erleben**

Die Naturphänomene des Herbstes eignen sich zum ersten gemeinsamen Experimentieren, Entdecken und sinnlichen Erfahren der Umwelt.

KUNST

FRITZ SEYDEL

86 **Nicht viel zu erkennen?**

Das Basteln im Anfangsunterricht ist für Erstklässler ein sinnlich-intuitiver Gestaltprozess.

FRITZ SEYDEL

90 **Die neue Hausgemeinschaft**

Im gemeinsam gebastelten Haus bekommt jedes Kind ein eigenes Zimmer. Es stellt sich somit selbst vor und erfährt gleichzeitig das Wir-Gefühl in der Klasse.

BRIGITTE LIMPER

94 **Wutbilder**

In dem Musikstück „Die Wut über den verlorenen Groschen“ von Ludwig van Beethoven wird die Stimmung sehr plastisch herübergebracht. Mit Wachsstiften machen die Erstklässler das Gehörte auf dem Papier sichtbar.

MUSIK

GÜNTHER KAMPEN/SUSANNE LOOCK

96 **Tanz zur Einschulungsfeier: Herzlich willkommen**

Mit einer älteren Klasse kann man diesen einfachen, aber eindrucksvollen Tanz einüben und zur Begrüßung der Erstklässler vorführen.

ANDREAS GARBERS/BETTINA KÜNTZEL

100 **Zehn kleine Fische**

Dieses Bewegungslied fordert Kinder zum Mitmachen auf: Wer gerade nicht singt und sich dazu bewegt, begleitet das Stück mit Orff-Instrumenten.

BETTINA KÜNTZEL

104 **Lucas Woche**

Wie verbringen Kinder ihre Freizeit? Am Beispiel von Luca reflektieren die Erstklässler über ihre eigenen Hobbys und stellen sie ihrer Klasse vor.

ENGLISCH

CARMEN BECKER

110 **Great Games: Family and Friends**

Mit einfachen Spielen und eingängigen Sätzen lernen Kinder die wichtigsten ersten Wörter und Strukturen.

CARMEN BECKER

113 **Super Times with Birthday Rhymes**

Das rhythmische Sprechen von Reimen bereitet Kindern nicht nur Spaß, es erleichtert ihnen auch das Üben von Satzstrukturen und der Aussprache.

RELIGION

SUSANNE VON BRAUNMÜHL

117 **„Gibt es eigentlich Brummer, die nach Möhren schmecken?“**

Mit Kindern über Freundschaft nachdenken: Was ist wichtig für eine Freundschaft, wann kann sie funktionieren?

PETRA FREUDENBERGER-LÖTZ

120 **Warum ist der Religionsunterricht so wertvoll?**

Religion als Schatzkiste: Die Geschichte über einen Schatz lässt die Erstklässler selbst über Werte nachdenken und erkennen, dass sie selbst ein Schatz und wichtig sind.

GERTRUD MIEDERER

126 **Elterngespräche von Anfang an**

Ein frühzeitiger und konstanter Austausch mit den Eltern der Erstklässler: Wie kann er im Nebenfach funktionieren?

128 **Impressum**