

TIERE: Ideen für alle Fächer

SACHUNTERRICHT

Gudrun Schönknecht

4 Methoden üben im Sachunterricht

Im Sachunterricht können Kinder ihre Methodenkompetenz innerhalb von Arbeits- und Lernprozessen erweitern. Dies wird in diesem Artikel an einigen Beispielen verdeutlicht.

Helga Eysel

8 Tierbesuch im Unterricht

Ein Haustierbesuch im Sachunterricht gehört zu den Höhepunkten für Kinder in ihrer Grundschulzeit. Der Artikel gibt praktische Tipps zur Vorbereitung und Durchführung eines solchen Besuchs.

Leopold Slotta Bachmayr

12 Vom Ei zum Huhn

Anhand alltäglicher Nahrungsmittel wird den Kindern die Herkunft und Weiterverarbeitung von Lebensmitteln verdeutlicht, die von Nutztieren stammen.

Birgit Weusmann

20 Dicke Brummer, zarte Elfen: Es wuselt in der Wiese

Innerhalb eines Wiesenprojekts werden bei Grundschulkindern Ängste vor Insekten abgebaut und Interesse am System Wiese und ihren Bewohnern geweckt.

Barbara Wieder/Birgit Neuhaus

28 „Iiuh, eine Spinne!“

Durch das Beobachten von Spinnen, wird den Kindern der Nutzen von Spinnen für den Menschen deutlich. So können bereits vorhandene Ängste und Vorurteile der Kinder abgebaut werden.

DEUTSCH

Tania Leix

34 Mit Hannes auf der Wiese

Anhand eines Janoschtextes über Wiesenbewohner üben Kinder mit unterschiedlichen Lesefähigkeiten das betonte Vorlesen vor einer Gruppe.

Anne Klank

38 Der „Rote Faden“

Durch das Heraussuchen von Leitwörtern einer Fischgeschichte, entsteht für die Kinder ein „Roter Faden“ innerhalb der Geschichte, sodass sie sich den Text einfacher erschließen und mit ihm arbeiten können.

Claudia Baark/Mechthild Dehn

42 Umgang mit Texten: produktiv – präzise – funktional

Beim Umgang mit einem Text ist es für Kinder besonders wichtig, ihn sich durch einen produktiven und gestaltenden Umgang zu erschließen. Diese Vorgehensweise wird anhand einer Kamel- und Dromedargeschichte verdeutlicht.

Eva Maria Kohl

46 Es war einmal ein Zitronenschaf ...

In einer Schafschreibwerkstatt werden zunächst verschiedenartige Schafe erfunden, die anschließend ein Abenteuer erleben, das aufgeschrieben wird.

Stephanie Lüthgens

48 „Nun wuchs und wuchs das Tier ...“

Das eigene Lieblingstier ist Ausgangspunkt zum Anfertigen von Wortlisten, die in verschiedenen Sprachspielen genutzt werden. Hieraus entsteht eine eigene Tiergeschichte.

Ruth Oberrauch

52 Katzen kannst du alles sagen

Anhand des gleichnamigen Gedichts von Guggenmos wird in einem Projekt Lesen, Schreiben, Kunst und Theater miteinander verbunden.

Eva-Maria Dellefant

54 „Der Karneval der Tiere“

Kinder können durch diesen Klassiker neue Hörerfahrungen zum Vertonen von Tierlauten sammeln und eine eigene Theateraufführung planen.

Karin Wallrabenstein

58 „Der Adler, der nicht fliegen wollte“

Der Umgang mit dem gleichnamigen Bilderbuch von James Aggrey innerhalb eines Projekts verbindet individualisierende und gemeinsame Lese- und Textarbeit in sinnvoller Weise miteinander.

MATHEMATIK

Stephanie Schuler

62 Kinder vervollständigen Rechengeschichten

Indem in vorstrukturierten Haustierrechengeschichten Lücken gelassen werden, können Kinder an das Schreiben eigener Rechengeschichten herangeführt werden.

Christine van Lackum

68 Was ist eigentlich eine gute Rechengeschichte?

Anhand selbst geschriebener Zootierrechengeschichten entwickeln die Kinder eigene Kriterien zur Beurteilung von Rechengeschichten.

Bärbel Czornack-Menzzer

72 Kinder schreiben Sachaufgaben

Beim Schreiben von Sachaufgaben sollen die Kinder Gewichtsangaben von Tieren auf die Lebenswirklichkeit beziehen. So werden sowohl Größenvorstellungen gefestigt als auch das Sachrechnen geübt.

KUNST

Nicola Denuell

78 Manege frei für ...

Innerhalb eines Zirkusprojekts können im Kunstunterricht Werbeplakate für Tiervorführungen gestaltet werden.

Heinz Kähne/Sonja Theisen

82 Tierfiguren aus Draht

Bestimmte Konturen charakterisieren Tiere eindeutig. Durch das Herausarbeiten dieser Konturen biegen die Schülerinnen und Schüler ihr Lieblingstier aus Draht.

Regina Wieser

86 Käfer krabbeln an der Säule

Die Kinder entwerfen zunächst einen Käfer als Zeichnung. Mit Hilfe des Gipsnegativschnitts formen sie Käfer aus Ton und können diese beliebig oft vervielfältigen.

Mirka Schwab

90 Ein Hollpatz sucht Freunde

Aus selbst gesammelten Hölzern bauen die Kinder eine Fantasietiermarionette. Am Ende kann ein gemeinsames Theaterstück aufgeführt werden.

MUSIK

Maria Kienast

94 Das Tierorchester

Tiere können lautmalerisch und durch Bewegungen gut von Kindern nachgeahmt werden, so dass ein Klassentierorchester entsteht.

Ann-Mareike Nielsen

100 Pinguine im Anfangsunterricht

Der Pinguin ist bei Kindern sehr beliebt. Auf der Grundlage des Bilderbuchs „Pit und Pat“ werden mit den Kindern verschiedene Pinguinlieder und -tänze erarbeitet.

Michael Muth

107 Pummel, der Pudel

Der Beatles-Song „Lady Madonna“ dient als Grundlage für das Lied über Pummel den Pudel. Die Kinder können dabei nicht nur mitsingen, sondern auch verschiedene Rhythmusinstrumente ausprobieren.

Lisa Wittmann

110 Sieben kecke Schnirkelschnecken

Das Guggenmos-Gedicht wird mit den Kindern gesungen und mit selbst gebauten Schneckenhäusern nachgespielt.

ENGLISCH

Carmen Becker

114 Cat Food Action

Die Kinder spielen eine Geschichte zur Hauskatze beim Sprechen pantomimisch mit. Anschließend wird die Geschichte auf einem Arbeitsbogen in die richtige Reihenfolge gebracht.

Carmen Becker

117 Animal Games

Zwei Spiele zum Thema Haustiere können nicht nur in den Freiarbeitsphasen von den Kindern gespielt werden.

Cosima Leithäuser

118 Eigene Bildwörterbücher und Wortschatzkisten anlegen

Als individuelle Merkhilfe legen die Kinder Tierbildwörterbücher und stetig wachsende Wortschatzkisten an.

Yvonne Grobecker

122 Looking After My Pet

Viele Kinder haben eigene Haustiere und ein fundiertes Hintergrundwissen zur Haltung ihres Tiers. Dies kann bei der Bearbeitung des Themenkreises „pets“ genutzt werden.

RELIGION

Lena Kuhl/Anne Prante

126 „Es wimmle das Wasser von lebendigem Getier“

Die Vielfalt der Schöpfung kann durch das Stück „Aquarium“ aus Saint-Saëns „Karneval der Tiere“ versinnbildlicht werden. Die Kinder greifen dies in einem Schattenspiel auf.

128 Impressum/Quellenverzeichnis