

Der sichere Umgang mit künstlerischen Techniken ist die Basis für kreatives Gestalten. Mit den Materialien in dieser Mappe können Sie die grundlegenden Techniken ganz einfach einführen und auf andere Themen übertragen. Die Kinder werden dabei zum experimentellen und lustvollen Erproben angeregt, denn die vielen Übungen sind in kindgerechte Gestaltungsanlässe eingebettet. So lernen die Kinder Malen, Zeichnen und Drucken als Ausdrucksformen kennen, auf die sie später immer wieder zurückgreifen können.

Die Materialien sind für den direkten Einsatz im Unterricht konzipiert und wurden jeweils als Bestandteil des Materialpaketes der Zeitschrift GRUNDSCHULE KUNST zu den spezifischen Heftthemen veröffentlicht. Sie bestehen aus:

### Malen: Malen lernen mit Nelly, dem Nashorn

Die Geschichten rund um die Nashorndame Nelly sind die Grundlage dieses Mal-Lehrgangs für Kinder ab der 1. Klasse.

Die Erzählungen bilden in sieben Sequenzen jeweils einen Gestaltungsanlass, um den Umgang mit Farbe und Pinsel spielerisch und doch zielgerichtet zu erproben. Zu jeder Sequenz gibt es ergänzende Übungen, zusätzliche Materialien und Tipps für anknüpfende Unterrichtsinhalte.

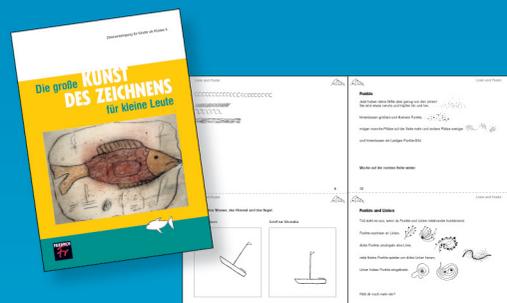
- Heft DIN A4, 24 Seiten
- 4 Folien mit Abbildungen
- 8 Farbkarten DIN A5



### Zeichnen: Die große Kunst des Zeichnens für kleine Leute

Auf der Basis von zahlreichen Kopiervorlagen mit Gestaltungsaufgaben stellen die Kinder ab Klasse 3 ihr eigenes DIN-A5-Heftchen zusammen. Grundlagen des Zeichnens und der Zeichentechniken können mithilfe dieses Heftchens erarbeitet, behandelt und sogar selbstständig erlernt werden. Die Vorlagen vermitteln grundlegendes Wissen, lassen dabei aber Raum für freies Erproben und individuelle Lösungen.

- Heft DIN A4, 32 Seiten mit Kopiervorlagen



### Drucken: Die kleine Kunst-Druckerei

23 grundschulgeeignete Hochdruckverfahren werden jeweils auf einer Karteikarte vorgestellt. Die Techniken sind in kindgerechte Gestaltungsanlässe eingebettet. Auf der Vorderseite ist das Ergebnis zu sehen, während das Verfahren als direkter Arbeitsauftrag für die Kinder auf der Rückseite beschrieben ist. Das Format lässt sich so auf vielfältige Weise im Unterricht einsetzen – vom Klassenunterricht über die Stations- bis hin zur Freiarbeit.

- 24 Karteikarten DIN A5

