

Zum Thema

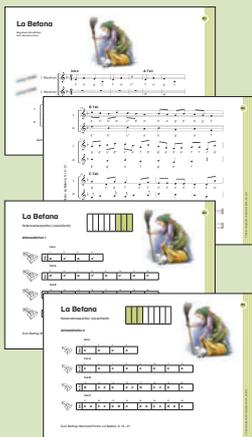
Sonja Hoffmann

4 Wege in die Mehrstimmigkeit

Mehrstimmig singen, musizieren und hören
Mehrstimmigkeit – schon in der Grundschule?
Für manche wirft der Gedanke an mehrstimmiges Singen in der Grundschule zunächst viele Fragen auf. Einige können in diesem Heft beantwortet werden. Dieser Beitrag zeigt Möglichkeiten von Mehrstimmigkeit in der Grundschule, die Beiträge in diesem Heft bieten vielseitige und differenzierte Umsetzungsmöglichkeiten.



PDF-Dateien auf der CD



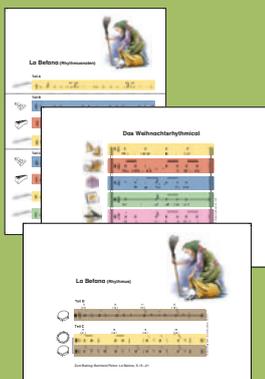
M1-2_Blockfloeten.pdf

Partitur für die Blockflötenstimmungen zum Beitrag „La Befana“ auf Seite 15 ff.

M3-7_Notennamenpartitur.pdf

Notennamenpartitur für Altxylofone, Altmetallofone und Bass zum gleichen Beitrag.

Material Extra: Farbfolien für den OHP



Farbfolien in diesem Heft

Alle Kinder schauen auf die Projektionsfläche des OHPs und üben gemeinsam Rhythmen ein: Zu den Beiträgen „La Befana“ (Seite 15 ff.) und „Das Weihnachtsrhythmical“ (Seite 38 ff.) stehen Ihnen in diesem Heft Farbfolien zur Verfügung. Beim mehrstimmigen Arbeiten ist es hilfreich, wenn alle gemeinsam ins Material schauen können.

Singen

Anja Cohrs | Klassen 3–6

8 Sind die Lichter angezündet

Einstimmig und mehrstimmig singen
Kerzenschein erzeugt eine feierliche Atmosphäre, in der Geschichten vorgelesen und feierliche Anlässe genossen werden können. Das Lied „Sind die Lichter angezündet“ passt hervorragend in die Advents- und Weihnachtszeit. Die Playbacks unterstützen beim Einstudieren.



Hörbeispiele:

- 1 Sind die Lichter angezündet
- 2 Sind die Lichter angezündet (Playback)
- 3 Sind die Lichter angezündet (1. Stimme)
- 4 Sind die Lichter angezündet (2. Stimme)

Georg Biegholdt | Klassen 2–6

11 Haben Engel wir vernommen

Zweistimmig Singen in verschiedenen Schwierigkeitsgraden

Vier verschiedene Wege führen in diesem Beitrag zu einem mehrstimmigen „Haben Engel wir vernommen“. Das französische Volkslied ist bei Kindern und Erwachsenen sehr beliebt und lässt sich mit etwas Übung und mithilfe der Playbacks auch mehrstimmig schmettern.



Hörbeispiele:

- 5 Haben Engel wir vernommen
- 6 Haben Engel wir vernommen (Playback)
- 7 Haben Engel wir vernommen (1. Stimme)
- 8 Haben Engel wir vernommen (2. Stimme)

Jahresverzeichnis 2010 im Netz

Sie finden das Jahresverzeichnis 2010 von **Grundschule Musik** über alle erschienenen Beiträge, Lieder und Workshops auf unserer Homepage:

www.grundschulemusik.de

Die Übersicht steht Ihnen ab Oktober zur Verfügung.

Magazin

Klassenmusizieren

Bernhard Pickro | Klassen 2–4

15 La Befana

Klassenmusizieren zu einem Weihnachtslied aus Italien

Wer beschert die Kinder in Italien? Das ist die Hexe La Befana. Dieses schwungvolle Lied kann auf Italienisch und Deutsch gesungen und mehrstimmig auf Instrumenten begleitet werden.



Hörbeispiele:

- 9 La Befana
- 10 La Befana (Playback)
- 11 Begleitsatz
- 12 Stabspiele
- 13 Stabspiele und Perkussion
- 14 Stabspiele und Blockflöte (Melodie)
- 15 Stabspiele und Blockflöte (1. und 2. Stimme)

Georg Biegholdt | Klassen 2–4

22 Der Weihnachtsmann ist in Pension

Mehrstimmiges Musizieren mit einem pensionierten Weihnachtsmann

Irgendwann ist es für den Weihnachtsmann so weit: Der Ruhestand ruft. Das Lied lädt zum Singen und mehrstimmigen Musizieren über Pachelbels berühmte Harmoniefolge ein.



Hörbeispiele:

- 16 Der Weihnachtsmann ist in Pension
- 17 Der Weihnachtsmann ist in Pension (Playback)
- 18 Der Weihnachtsmann ist in Pension (Kinder)

Andrea Spengler | Klassen 3–6

28 COOLIO meets PACHELBEL

Poptanz im Kreis

Eine leicht umsetzbare Choreografie, die aber auch Gelegenheit zur Weiter- oder Neugestaltung in Eigenkreativität bietet und in der Mehrstimmigkeit durch Tanz erlebt werden kann.



Hörbeispiel:

- 19 C U When U Get There

Axel Schmidt | Klassen 1–3

34 Schneeflocken überall

Musik erleben im und mit dem Winter

Szenische Umsetzung, Bewegungsperformance und eine ungewöhnliche Klanggeschichte. Für die Klassen 1 bis 3 gibt es viele Anregungen und erste spielerische Varianten in eine Mehrstimmigkeit.



Hörbeispiele:

- 20 Schneeflöckchen, Weißbröckchen (Playback)
- 21 Vier Jahreszeiten: L'inverno (2. Largo)

Georg Biegholdt | Klassen 2–4

38 Das Weihnachtsrhythmical

Mit kurzen Sprechversen Rhythmen erlernen und mehrstimmig wiedergeben

Glocke, Kerzenschein, Lametta und Geschenke. Dieses sechsstimmige Rhythmical lässt sich in wenigen Unterrichtsstunden aufbauen.



Hörbeispiele:

- 22 Das Weihnachtsrhythmical
- 23 Weihnachtsglocken
- 24 Weihnachtsmann im Schlitten
- 25 Ein großes Geschenk
- 26 Endlich Weihnachten
- 27 Kerzenschein und Lametta
- 28 Alle singen Lieder

Anja Cohrs | Klassen 1–6

41 Kleine Spiele für die Weihnachtszeit

Kinder lernen viel beim Spielen. Diese fünf Spiele schulen die Wahrnehmung, das Hören, dienen der kurzen Auflockerung und der Interaktion in der Klasse.



SOS-Kasten

mit Tipps zum Unterrichten



Wissenskasten

mit vertiefenden Informationen



„Mein Ritual“

zum Einsatz für Zwischendurch