

## Unterrichtsanregungen

### 4 Es steht ein Baum im Garten

Vorschule/Klasse 0–5 | ANJA COHRS

Das andere Laternelied



**Hörbeispiele:**

- 1 Es steht ein Baum im Garten
- 2 Es steht ein Baum im Garten (Playback)

### 8 Kommt der Herbst mit bunter Pracht

Klasse 1–4 | TOBIAS VON STUCKRAD

Ein fröhliches Herbstlied zum Singen und Klassenmusizieren



**Hörbeispiele:**

- 3 Kommt der Herbst mit bunter Pracht
- 4 Kommt der Herbst mit bunter Pracht (Playback)
- 5 Kommt der Herbst mit bunter Pracht (Mitspielsatz)

### 12 Herbstvögel

Klasse 1–4 | KURT-UWE WITT

Gesten begleiten das Herbstlied



**Hörbeispiele:**

- 5 Herbstvögel
- 6 Herbstvögel (Playback)

### 28 „Double, double, toil and trouble“

Klasse 4–6 | CHRISTIANE HAHN / GERO KRÜGER

Der Schulchor von Hogwarts – ein fachübergreifendes Unterrichtsvorhaben



**Hörbeispiele:**

- 22 Double trouble
- 23 Double trouble (Playback)
- 24 Double trouble (Playback langsam)
- 25 Mitspielsatz

## Modest Mussorgsky im Musikunterricht

### 16 Bilder einer Ausstellung

Klasse 3–4 | THOMAS BLENDINGER

Kinder malen zu klassischer Musik



**Hörbeispiele:**

- 8–17 Hörbeispiele zu verschiedenen Übungen
- 18 Promenade
- 19 Der Gnom
- 20 Tanz der Küken in den Eierschalen

### 24 Sturmhexen und Windfeen

Klasse 3–4 | SONJA BERKEMANN

Eine kreative Umsetzung des Musikstückes „Eine Nacht auf dem kahlen Berge“ von Modest Mussorgsky



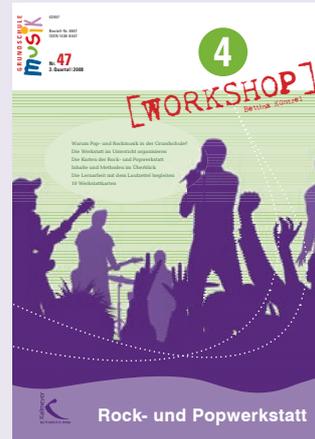
**Hörbeispiel:**

- 21 Eine Nacht auf dem kahlen Berge

## Service

Material

**WORKSHOP**  
Pop- und Rockmusik in der Grundschule



BETTINA KÜNTZEL

Im Innenteil finden Sie den 24-seitigen Workshop zum Thema „Rock- und Popmusik in der Grundschule“. Die verschiedenen Aspekte der Musik und ihre Interpreten, die begeistern, werden aufgegriffen und an konkreten Beispielen in einer Werkstatt erarbeitet.

**Mach mit**

**5**

1) Einen Rhythmus, den jeder mitmachen kann, gibt es in dem Stück. Wie soll es sein?  
Hör das Stück und mach den Rhythmus mit. Er ist die Laute des Publikums: zwei Schläge auf die Schenkel und dann Hinstechen.

2) In der Begleitung zu „Jesse“ gibt es ein Instrument, das nicht so ganz für längere Stücke geeignet ist. Hör das Stück und spiel den Rhythmus mit. Probier, probier, probier, klack.

3) Die Melodie des Refrains von „Jesse“ hat zwei Töne, die Töne „um die Finger von Emma das Lied mit zu singen.“

**6**

**Melodie**

Musik ist die Melodie, die ein Musikstück besonders macht.  
Melodien werden vor allem gesungen.  
Man kann sie aber auch auf Instrumenten spielen. Auf dem Klavier, dem Keyboard, der Geige, der Blockflöte, dem Oboeninstrument oder der E-Gitarre lassen sich zum Beispiel Melodien spielen.  
Wenn E-Gitarren eine kurze rhythmische Melodie spielen, nennt man das ein Riff. Ein Riff wird oft wiederholt und ist leicht zum Singen. Es macht ein Stück rockig. Ein Riff kann auch von anderen Instrumenten, die der E-Gitarre gespielt werden.  
Hör auch einige Beispiele von Rockmusik an. Hier sind die E-Gitarren-Riffs sehr wichtig.

Laute die Finger von

**3**

**Daylight in your eyes**

Das Lied **Daylight** wird am Anfang ohne Schlagzeug begleitet. Dadurch klingen die erste Strophen und der erste Refrain eher bedauerlich und ruhig.  
Mit dem Einsatz des Schlagzeugs wechselt die Stimmung. Die Musik klingt nun schwingender und rhythmischer. Die ersten Strophen und der zweite Refrain klingen dadurch ganz anders.

Verwahrt einen Text zu erfüllen.  
Die Bewegungen im Musikvideo zeigen, wie die Bewegungen im Musikvideo aussehen.

Das Karteikartenmaterial und die Hörbeispiele bieten eine vorstrukturierte Lernumgebung mithilfe derer die Schüler die einzelnen Phänomene der Rock- und Popmusik aktiv entdecken können.

**Rock- und Popwerkstatt**

Alles, was aufgeschrieben, gezeichnet, gezeichnet wird, kann in eine besondere Mappe gefaltet werden.

Frage	Antwort
Was ist ein Refrain?	Refrain ist wiederholte Strophen, die immer wieder kommen. Er ist oft der wichtigste Teil eines Liedes.
Was ist ein Riff?	Ein Riff ist eine wiederholte Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Solo?	Ein Solo ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Bridge?	Ein Bridge ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Chorus?	Ein Chorus ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Verse?	Ein Verse ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Hook?	Ein Hook ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Drop?	Ein Drop ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Break?	Ein Break ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Solo?	Ein Solo ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Bridge?	Ein Bridge ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Chorus?	Ein Chorus ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Verse?	Ein Verse ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Hook?	Ein Hook ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Drop?	Ein Drop ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.
Was ist ein Break?	Ein Break ist eine kurze Melodie, die oft auf der E-Gitarre gespielt wird.

Den Laufzettel können Kinder als individuellen Plan einsetzen, mit dem sie Pflicht- und Wahlaufgaben kennzeichnen und festhalten, mit wem sie in Partner- oder Gruppenarbeit lernen.

**36 Kastagnetten entdecken**

Klasse 1–4 | INGE WEIDEMANN  
Konzertkastagnetten kennen lernen und ein Menuett begleiten

**Hörbeispiel:**  
26 Menuett (aus Don Giovanni)

Jeki

**40 Das Riesenruhrgesamtorchester**

CHRISTINE GREFE

Seit einem Jahr läuft „Jedem Kind ein Instrument“, das ehrgeizigste Musikerziehungsprogramm aller Zeiten, das nun auch in Hamburg eingeführt wird. Es soll dazu beitragen, bereits Grundschulkindern über das Erlernen eines Instrumentes aktiv an Musik heranzuführen, ihnen die Freude am Musizieren zu vermitteln und damit den Zugang zur Kultur in besonderer Weise nachhaltig zu eröffnen. Aber funktioniert es auch?



**SOS-Kasten**  
mit Tipps zum Unterrichten

**Wissenskasten**  
mit vertiefenden Informationen

**„Mein Ritual“**  
zum Einsatz für Zwischendurch