

DAS THEMA

4 Feste feiern und erinnern

CHRISTIANE SCHULTE-BIRGDEN

Für Grundschul Kinder sind Feste wichtige Rituale. Sie unterbrechen und rhythmisieren die Zeit. Gerade religiöse Feste bieten die Möglichkeit, Traditionen und Bräuche eigener und fremder Religionen schätzen zu lernen.

KIRCHENJAHR

OSTERN

BEATE LESSMANN

6 Hoffnung, die den Tod durchkreuzt

Die Bilder des Expressionisten Otto Dix und verschiedene methodische Zugänge zum Symbolverständnis helfen den Kindern, sich die biblischen Ostertexte nach und nach zu erschließen.

ANNE KLASSEN

9 Jesu Weg ans Kreuz

Durch die Matthäus-Passion von Johann Sebastian Bach können die Kinder die Passions- und Ostergeschichte erhören und lernen, Stimmungen in verschiedener Art und Weise auszudrücken.

EVA SEMBACH

14 Drei Tage ohne ...

Die Fastenzeit dient als Vorbereitung auf Ostern. Die Kinder können verschiedene Formen des bewussten Verzichts und Genusses erproben, und durch Fastenaktionen der Kirchengemeinden mit gestalten.

PFINGSTEN

REINHARD HORN

17 Klangcollage „Pfingsten – Gottes Geist öffnet Fenster und Türen“

Die Pfingsterzählung wird gemeinsam mit den Kindern als Klangcollage vertont.

SABINE KONVENIC/SVEA PAUL

24 Das Fest der „Begeisterung“

Im Mittelpunkt der Pfingstgeschichte steht das Symbol des Feuers, das eng mit dem Heiligen Geist verknüpft ist. Die Kinder sollen die Ergriffenheit der Jünger als Erfahrung der Begeisterung und ihr Handeln als Ausdruck gemeinschaftsstiftender Freude nacherleben.

30 Pfingsten in der bildenden Kunst: Foliensammlung mit acht Bildern

Die Foliensammlung von acht Pfingstbildern in der Materialmappe bietet verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten. Diese werden hier kurz erläutert.

CHRISTEL STEPHAN

31 Das Licht durchflutet den Raum

Das „Pfingstfenster“ von Käthe Lassen in der Flensburger St. Marien-Kirche zeigt eindrucksvoll, wie

IMPRESSUM

Herausgeber

Der Sammelband GRUNDSCHULE RELIGION „Feste feiern“ wird herausgegeben vom Friedrich Verlag in Velber.

Redaktion

Simone Lange (v.i.S.d.P.), Meike Neubacher
Tel. 0511/4 00 04 – 155

Redaktionssekretariat

Karin Gottwald, Tel. 0511/4 00 04 – 128

Anzeigenleitung

Bernd Schrader

Vertrieb und Abonnement

Tel. 0511/4 00 04 – 152 oder – 153
Fax: 0511/4 00 04 – 170
www.friedrichonline.de

Verlagsleitung

Michael Conradt, Dr. Friedrich Seydel

Verlag

Friedrich Verlag GmbH
Postfach 10 01 50, 30917 Seelze
Tel. 0511/4 00 04 – 0
© 2009

Gestaltung

Stefan Zielasko

Titel

Nicole Neumann

Druck

Messedruck Leipzig GmbH

Auslieferung

Schweiz: Bücher Balmer,
Neugasse 12, CH-6301 Zug.
Weiteres Ausland auf Anfrage.

© Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Auch unverlangt eingeschickte Manuskripte werden sorgfältig geprüft. Unverlangt eingesandte Bücher werden nicht zurückgeschickt. Die als Arbeitsblatt oder Material bezeichneten Unterrichtsmittel dürfen bis zur Klassen- bzw. Kursstärke vervielfältigt werden. Mitglied der Fachgruppe Fachzeitschriften im VDZ und DDV.

Bestell-Nr. 2105

Bei Nichtlieferung infolge höherer Gewalt oder infolge Störung des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag.

der Geist Gottes die Menschen in Bewegung versetzt. Am Beispiel dieses Kirchenfensters werden zahlreiche methodische Anregungen aufgezeigt, wie Kunstbild und biblische Geschichte miteinander verknüpft werden können – auch für die Arbeit mit der Foliensammlung „Pfingsten in der bildenden Kunst“.

ADVENT UND WEIHNACHTEN

BIRGITTA HOYER-HENSEL

34 Orientierung am Jahreskreis

Mit den Kindern wird über traditionelle christliche Feste nachgedacht und diese werden gemeinsam gestaltet.

DIETLIND FISCHER

36 Das Licht in der Finsternis

Das Licht spielt in der Adventszeit eine besondere Rolle und kann mit den Kindern auf unterschiedlichste Art und Weise thematisiert werden.

SUSANNE VON BRAUNMÜHL

40 Nikolaus von Myra: Freund der Kinder

Die Nikolaus-Legende wird durch die Methode des „Schauenden Erzählens“ lebendig und unvergesslich. Zur Vertiefung eignet sich das Bild-Lese-Buch zur Legende in der Materialmappe.

DIETLIND FISCHER

43 Bildkarten zur Weihnachtsgeschichte

Hinweise zum methodischen Umgang mit den Bild-Text-Karten zur Weihnachtsgeschichte, die in der Materialmappe zu finden sind.

SUSANNE VON BRAUNMÜHL/RICHARD STEIN

44 Marias kleiner Esel

Das Bilderbuch vom kleinen, störrischen Esel ist mittlerweile ein echter Advents-Klassiker. Während der Unterrichtseinheit wird die Geschichte erzählt oder vorgelesen, die Kinder gestalten parallel dazu den Weg Marias mit dem Esel nach Bethlehem.

RAMONA RICHTER

48 Weihnachten: Geschenke, die nichts kosten

Wenn Weihnachten vor der Tür steht, dann beschäftigt die Kinder die Frage: Was schenke ich nur ...? Im Beitrag werden Möglichkeiten vorgestellt, mit Kindern gemeinsam Ideen für Geschenke zu entwickeln, die nichts kosten.

FESTE ANDERER RELIGIONEN

DIETLIND FISCHER

50 Chanukka – ein jüdisches Lichterfest

In der Adventszeit liegt auch Chanukka, das jüdische Lichterfest. Wichtige geschichtliche Hintergründe und das Brauchtum werden erklärt und Möglichkeiten vorgestellt, wie das Fest zum Thema im Unterricht gemacht werden kann.

MUNA TATARI

52 Ramadan und Id al-Fitr

Der Fastenmonat Ramadan und das abschließende Zuckerfest bietet muslimischen Kindern die Möglichkeit ihre Kultur mit in der Vorweihnachtszeit einzubringen.

FEIERN IM SCHULJAHR

FRIEDHELM KRAFT

55 „Warum beten wir nicht gemeinsam?“

Religiöse Feiern bereichern das Schulleben und strukturieren das Schuljahr. Dies ist auch in einer multireligiösen Schulgemeinschaft möglich. So wird den Kindern am Beispiel einer Schulanfangsfeier aufgezeigt, wie eine eigene religiöse Positionierung mit der Anerkennung fremder Religionen zu verbinden ist.

DOROTHEE MAAS-HITZKE

60 Vom eigenen Weg

Ein Schulgottesdienst zum Ende der Grundschulzeit kann Abschieds- und Aufbruchsfeier zugleich sein und so die Wünsche und Ängste der Kinder durch eine gemeinsame Vorbereitung aufnehmen.