

KUNST

wird herausgegeben von
Friedrich Verlag in Velber
in Zusammenarbeit mit Klett und
in Verbindung mit Dr. Friedrich Seydel

HEFTMODERATION
Judith Hilmes

REDAKTION
Annette Fesefeldt (v. i. S. d. P.)
Friedrich Verlag GmbH
Im Brande 17, 30926 Seelze
Tel. 0511/400 04-236
redaktion.kunst@friedrich-verlag.de
www.kunst5-10.de

STÄNDIGE MITARBEIT
Piet Bohl, Dr. Fritz Seydel, Anne Hefer,
Judith Hilmes, Marita Krützcamp,
Susanne Maletz, Susanne Riemann

REDAKTIONSSASSISTENZ
Sarah Speisekorn
Tel. 0511/400 04-183
speisekorn@friedrich-verlag.de

VERLAG
Friedrich Verlag GmbH
Im Brande 17, 30926 Seelze
www.friedrich-verlag.de

GESCHÄFTSFÜHRUNG
Michael Conrath,
Robert Erber

PROGRAMMLEITUNG
Dr. Maren Ankermann

ANZEIGENMARKETING
Daniela Fischer
Friedrich Verlag GmbH,
Im Brande 17, 30926 Seelze,
Tel. 0511/400 04-184
Fax: 0511/400 04-975
fischer@friedrich-verlag.de

VERANTWORTUNG FÜR DEN ANZEIGENTEIL
Martin Huisman,
Friedrich Verlag GmbH,
Im Brande 17, 30926 Seelze

ANZEIGENPREISLISTE NR. 20
Gültig ab 01.06.2009

LESERSERVICE
Tel. 0511/400 04-150
Tel. 0511/400 04-170
leserservice@friedrich-verlag.de

GRAFIK UND LAYOUT
Katrin Gerstle

ILLUSTRATIONEN
Hendrik Kranenberg

DRUCK
Zimmermann Druck + Verlag GmbH
Widukindplatz 2, 58802 Balve

BEZUGSBEDINGUNGEN

Das Jahresabonnement von **KUNST** kostet €83,00 und besteht aus 4 Ausgaben und 4 Materialpaketen. Der Einzelheftbezugspreis für Abonnenten beträgt für das Heft €9,70 (€12,90 für Nichtabonnenten) und für das Materialpaket €15,70 (€20,40 für Nichtabonnenten). Wir liefern gegen Rechnung. Studierende und Referendare erhalten 30 % Rabatt auf das Jahresabonnement sowie zusätzlich zum Abonnentenrabatt auf das komplette Verlagsprogramm, außer auf preisgebundene Bücher und Prüf-Abs. Der Rabatt kann nur gewährt werden, solange sie in der Ausbildung sind, und wenn die Bescheinigung dem Friedrich Verlag spätestens 14 Tage nach Eingang der Bestellung vorliegt – gern per E-Mail/Fax. Die Mindestabodauer beträgt ein Jahr. Eine Kündigung ist schriftlich bis vier Wochen nach Erscheinen des letzten Heftes innerhalb des aktuellen Berechnungszeitraums möglich, ansonsten verlängert sich der Bezug um weitere zwölf Monate. Es gelten unsere aktuellen Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Alle Preise zzgl. Versandkosten, Stand 2014. Auslandspreise auf Anfrage.

KUNST ist zu beziehen durch den Buch- und Zeitschriftenhandel oder direkt vom Verlag. Auslieferung in der Schweiz durch Balmer Bucherdienst AG, Koblenz, 8840 Einsiedeln. Weiteres Ausland auf Anfrage.

Bei Nichtlieferung infolge höherer Gewalt oder Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag.

© Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Auch unverlangt eingesandte Manuskripte werden sorgfältig geprüft. Unverlangt eingesandte Bücher werden nicht zurückgeschickt. Die als Arbeitsblatt oder Material gekennzeichneten Unterrichtsmittel dürfen bis zur Klassenstärke vervielfältigt werden.

ISSN: 1861-4247

(AUSGABE MIT MATERIALPAKET) ISSN: 1861-7255

BESTELL-NR. THEMENHEFT: 19335

BESTELL-NR. MATERIALPAKET: 19735

DAS MATERIALPAKET IM ÜBERBLICK



MATERIALHEFT

(16 S., DIN A4, schwarz-weiß)

**Arbeitsblätter und
Kopiervorlagen zu den
Artikeln im Heft**



8 KARTEIKARTEN

(DIN A4, farbig)
von ANNE HEFER

Das Buch in der Kunst



FOLIE

**Bildbeispiele zu den Artikeln
im Heft**

Bibliotheken

Bibliotheken sind – oft recht große – Sammlungen von Büchern und weiteren Medien, die unter bestimmten Systemen zusammengestellt, archiviert, katalogisiert und den Lesern zur Verfügung gestellt werden. Bibliotheken lassen sich grob einteilen in private und öffentliche Buchersammlungen. Seit die Menschen Schriften anreichern haben und somit Wissen festgehalten und weitergegeben werden konnte, gibt es Bibliotheken. Frühe Sammlungen waren schon an Könighöfen im 4. Jahrtausend v. Chr. in Mesopotamien zu finden. In Westeuropa beginnt die Geschichte der Bibliotheken mit den Klosterbibliotheken, in denen Mönche religiöse Werke abschrieben und archivierten.

Die Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Weimar

Die Herzogin Anna Amalia Bibliothek wurde 1789 gegründet. Sie ist eine Privatbibliothek für Literatur und Kunstgeschichte und umfasst für ihre Größe 1,2 Millionen Bücher. Die Bibliothek ist ein Ort der Begegnung und des Wissensaustauschs.

Die Zentralbibliothek der Stadt Zürich

Die Zentralbibliothek der Stadt Zürich wurde 1911 eröffnet. Aktuell ist die Bibliothek ein Ort der Begegnung und des Wissensaustauschs. Die Bibliothek ist ein Ort der Begegnung und des Wissensaustauschs.

Die Bibliothek des ehemaligen Reichspräsidenten Paul von Hindenburg

Die Bibliothek des ehemaligen Reichspräsidenten Paul von Hindenburg ist eine der größten Bibliotheken der Welt. Sie wurde im Jahr 1934 gegründet und ist ein Ort der Begegnung und des Wissensaustauschs.

Die Bibliothek des ehemaligen Reichspräsidenten Paul von Hindenburg

Die Bibliothek des ehemaligen Reichspräsidenten Paul von Hindenburg ist eine der größten Bibliotheken der Welt. Sie wurde im Jahr 1934 gegründet und ist ein Ort der Begegnung und des Wissensaustauschs.

Die Bibliothek des ehemaligen Reichspräsidenten Paul von Hindenburg

Die Bibliothek des ehemaligen Reichspräsidenten Paul von Hindenburg ist eine der größten Bibliotheken der Welt. Sie wurde im Jahr 1934 gegründet und ist ein Ort der Begegnung und des Wissensaustauschs.

Die Bibliothek des ehemaligen Reichspräsidenten Paul von Hindenburg

Die Bibliothek des ehemaligen Reichspräsidenten Paul von Hindenburg ist eine der größten Bibliotheken der Welt. Sie wurde im Jahr 1934 gegründet und ist ein Ort der Begegnung und des Wissensaustauschs.

POSTER

(DIN A1, farbig)

Bibliotheken
Sechs Einblicke in die
Innenräume ausgewählter
bekannter Bibliotheken aus
aller Welt