

LERNVORAUSSETZUNGEN

ERIKA BRINKMANN

„Streng verboten in mein Zimmer zu kommen!“

Zunächst muss die Rolle und Bedeutung des alltäglichen Lesens und Schreibens geklärt sein, dann können Kinder sich mit den Merkmalen unterschiedlicher Textformen auseinandersetzen und diese für ihre eigenen Texte nutzen.

18

UNTERRICHTSIDEEN Klasse 3–6

BABETTE DANCKWERTS

Erinnerungen an die Grundschule

Die Erlebnisse aus vier Jahren gemeinsamer Grundschulzeit werden in einem Buch der Klasse zusammengestellt. Auch hier kommen verschiedene Textformen in sehr persönlichen Texten vor.

21

KATHRIN DAHNCKE

Gedichte selbst verfassen

Gedichte aus dem Bereich der Konkreten Poesie bieten sich als Schreib Anlass besonders für Kinder mit Sprachschwierigkeiten an. Diese kreative Textform kann einen wahren Schreibfluss auslösen.

23

HEIDE BAMBACH

Krimischreiben ist schwer

Kinder, die viele Begegnungen mit Literatur haben, entwickeln ein feines Gespür für unterschiedliche Erzählstile. Dies zeigt sich besonders, wenn sie an der Gestalt ihrer eigenen Texte arbeiten.

28

KATRIN FREYMÜLLER-LUTZ

Schreiben muss sinnvoll sein!

Das Schreiben in der Schule sollte für die Kinder und Jugendlichen immer auch Sinn machen. Dabei ist es wichtig, dass die eigenen Texte von anderen auch entsprechend gewürdigt werden.

34

BEILAGENHINWEISE

Dieser Ausgabe liegt eine Beilage für die „Schulleitung intern“ Bonn, Postvertriebskennzeichen G60652 und eine Beilage von mobile IT Systems GmbH bei.

BEOBACHTEN & BEWERTEN

BABETTE DANCKWERTS

Texte bewerten

Wie lassen sich Texte von Kindern gerecht bewerten? Die Kinder an diesem Prozess zu beteiligen, ist ein großer Schritt zu Selbstständigkeit und Selbstreflexion.

38

GRUNDSÄTZLICHES

HORST BARTNITZKY

Bildergeschichten zum Textschreiben?

Bildergeschichten sind immer noch als Vorlagen für Aufsätze beliebt. Sprachdidaktisch sind sie jedoch wenig ergiebig.

40

AUF EINEN BLICK

KATHRIN DAHNCKE, RÜDIGER-PHILIPP RACKWITZ, DANIELA ZSCHAU

Hinweise zum Materialpaket

Das Vorwissen und die Routine im Umgang mit Textformen ist bei Kindern im Grundschulalter sehr unterschiedlich. Die aufeinander abgestimmten Teile des Materialpakets ermöglichen allen Kindern einen sinnvollen und selbstständigen Zugang zu den für sie wichtigsten Textsorten.

42

MAGAZIN

ALEXANDRA VON PLÜSKOW

Alle möglichen „Textformen“ zum Lesen, Schmökern und noch viel mehr!

46

Impressum, AutorInnen und Vorschau

48