

Liebe Leserin, lieber Leser,

ein Heft über Kunststoffe? Das ist doch so alltäglich – muss man das im Unterricht thematisieren? So mag man über dieses Themenheft denken. Kunststoffe sind aus unserem Alltag nicht wegzudenken, wir wissen gar nicht genau, wo überall Kunststoff bzw. Plastik „drin“ ist.

Das ist der Anreiz. Denken Sie mit den Kindern darüber nach: *Wo kommt Plastik vor? Brauchen wir es tatsächlich immer und warum sollte man manchmal darauf verzichten?*

Spannend wird es, wenn Kinder erfahren, dass Kunststoff nicht immer chemisch und giftig sein muss. Knöpfe aus Milch wurden schon früher hergestellt, aber dass heute eine junge Wissenschaftlerin dieses alte „Hausrezept“ wieder aufgreift, um Kleider aus Milch herzustellen – das fasziniert.

Natürlich müssen wir auch die Umweltprobleme durch Kunststoff in den Blick nehmen. Die „Plastic Island“ im Pazifik entstand, weil Menschen unbedarft Kunststoffmüll entsorgen – ein Grund mehr, um mit den Kindern nach den Zusammenhängen von lokalen und globalen Prozessen zu forschen: *Was passiert mit einer Plastikflasche, die wir – versehentlich – durch einen Fluss ins Meer treiben lassen?* Unter Umständen gelangt der Müll sogar zurück in unseren Nahrungskreislauf!

Doch was genau sind Kunststoffe? Es geht auch – in Ansätzen – um fachliches Wissen: *Wie wird Plastik hergestellt? Wie ist die Zusammensetzung? Und warum ist Kunststoff mal weich, mal „glashart“?* Chemische Strukturformeln im Sachunterricht – das wäre eine Überforderung für Kinder. Aber durch Modelle eine Vorstellung von den Strukturen zu bekommen, zu sehen, was sich „bewegen“ lässt und was „eher hart“ ist – dies kann man anbahnen, sei es durch Wollfäden oder mithilfe unserer Arme. Die Kinder werden daran genauso Begeisterung entwickeln können wie an den spannenden Geschichten, die zum Experimentieren anleiten.

Ich wünsche Ihnen und den Kindern eine spannende Entdeckungsreise in die Welt der Kunststoffe!

Brunhild Landwehr
Brunhild Landwehr

ZUM THEMA

BRUNHILD LANDWEHR

2 Kunststoffe im Sachunterricht

RICHARD BOLEK

4 Kunststoffe: ihre Entstehung, ihre Struktur und ihre Rohstoffe

RICHARD BOLEK

6 Zur Funktion didaktischer Erklärungsmodelle

ÜBERBLICK

8 „Kunststoffe im Alltag“ im Unterricht

UNTERRICHTSIDEEN KLASSE 1–3

PETRA DRUSCHKY/SWEN LINKE

9 Plastik – wohin man sieht  

UNTERRICHTSIDEEN KLASSE 3–4

BRUNHILD LANDWEHR

16 Experimente mit Kunststoffen 

KATRIN UND MATTHIAS BARTH

18 Ein Meer voller Plastik  

SWEN LINKE

26 Formen, Gießen, Bauen 

BRUNHILD LANDWEHR IM GESPRÄCH MIT ANKE DOMASKE

31 „Ich lebe für Q-Milch.“ 

METHODEN

CLAUDIA SCHOMAKER

34 Storytelling als methodischer Weg im Sachunterricht

DAS MATERIALPAKET

36 Auf einen Blick: Hinweise zum Einsatz der Materialien

MAGAZIN

38 Büchermarkt und Informationen

40 AutorInnen/Heftvorschau/Impressum

 = Material im Heft

 = Material im Materialpaket



Foto: Alterfalter/Fotolia.com

IM ÜBERBLICK: DAS MATERIALPAKET

- Meine kleine Sachbibliothek „Plastik in unserem Alltag“
- Geschichtenheft „Von ‚forschenden‘ Katzen und verzwickten Träumen: Experimentiergeschichten zu Kunststoffen“
- Bildkarten „Zwei Ansichten“
- Kartei „Plastikmüll im Meer“

Unser Dankeschön für Ihre Treue!

Vielen Dank!

Profittieren Sie jeden Monat von exklusiven Angeboten!

25% Sonderpreis

15% Rabatt

3 für 2

Exklusiv-Gutscheine 2012/2013
Nur für Abonnenten

Leserservice:

Tel.: 05 11/4 00 04-152; Fax: 05 11/4 00 04-170

E-Mail: leserservice@friedrich-verlag.de

Bestell. Nr. 17856, € 19,50