



# Geometrie und Kunst

1-2

Gabriele Hinze

## 14 Mit der Schere auf der Suche nach Symmetrie

Symmetrie erzeugt Schönheit. Kunstwerke mit Symmetrien werden aber umso ansprechender, wenn man geplant vorgeht. Und exaktes Arbeiten ist gefragt. Das ist sowohl Herausforderung als auch Bereicherung für die Kinder.

3-6

Catherine Krause

## 32 Einfach, doch komplex – Zeichnen wie Josef Albers



In Anlehnung an eine Lithografie von Josef Albers zeichnen Schülerinnen und Schüler Parallelen und rechte Winkel und erproben deren Wirkung.

### ZUR SACHE

Silke Ruwisch

## 4 Geometrie und Kunst – einander anziehende Gegensätze?

Auf den ersten Blick scheint Mathematik und Kunst mehr voneinander zu trennen als zu verbinden.

### LERNVORAUSSETZUNGEN

Theresa Deutscher

## 18 Kannst du das nachmalen? Was fehlt? Was passt?

Inwieweit gelingt es Kindern, die Strukturen geometrischer Muster zu erfassen und wiederzugeben? Setzen sie geometrische Muster so fort, wie wir es erwarten?

### LEISTUNG & BEURTEILUNG

Catherine Krause

## 36 Falt- und Farbstudien nach Kandinsky beurteilen



Ausgangspunkt für diese Unterrichtseinheit ist ein Bild von Wassily Kandinsky. Durch Falten teilen die Kinder ihr quadratisches Blatt wie beim Vorbild auf. Künstlerisch steht das Experimentieren mit Farbverläufen im Mittelpunkt.

### GRUNDSÄTZLICHES

Silke Ruwisch

## 40 Mit Kunstwerken zur Geometrie und mit der Geometrie zur Kunst



Von gemeinsamen Vorhaben können beide Fächer sehr profitieren.

### MATHE SPEZIAL

## 45 Das Möbiusband

Herausfordernde Aufgaben für Lehrerinnen und Lehrer

### MAGAZIN

## 46 Bücher, Spiele & mehr

## 48 Vor- und Rückschau, AutorInnen, Impressum