





4

Musik im Religionsunterricht entwurf 2 I 2009

Der Glaube wird Klang, und wir hören sein Licht Hannsjörg Scharr

	Von der spirituellen Kraft der Musik	
THEMA	Musikpädagogik zwischen Ontologie und Offenheit Norbert Schläbitz	6
	Oder: Wie was gelernt wird, wird wesentlich	
	Klänge des Heiligen Peter Bubmann	10
	Musik und Religion aus theologischer Perspektive	
	The Power of Music Manfred L. Pirner	14
	Religionspädagogische Perspektiven	
IDEEN	GS Hörst Du den Segen? Sabine Benz	18
	Musikalische Elemente im Anfangsunterricht. Am Beispiel von Abraham	
	Sek I Singen macht Freude Claudia Kümmerle und Helmut Krüger	22
	wenn die emotionale Qualität stimmt	
	Sek I Nachfolge und Sintflut Klaus König	27
	Im RU avantgardistische Musik einsetzen	
	Sek I Popmusik in RU und KU Thorsten Eissler und Jens Scheilke-Hekermans	31
	als Schlüssel zur Lebenswelt der Schüler	
	Sek I Musik bewegt eine Schule Hannsjörg Scharr	35
	Ein Musical zum 40. Todestag Martin Luther Kings	

IMPRESSUM

BASIS

Der entwurf wird herausgegeben von der Kallmeyerschen Verlagsbuchhandlung GmbH bei Friedrich in Velber in Kooperation mit der Fachgemeinschaft ev. Religionslehrerinnen und Religionslehrer in Württemberg und dem Fachverband der ev. Religionslehrerinnen und Religionslehrer in Baden. 40. Jahrgang, Heft 2-2009.

REDAKTION: Andreas Reinert (Geschäftsführer, ViSdP) carlsen-reinert@t-online.de

Prof. Dr. Hartmut Rupp Hartmut.Rupp@ekiba.de (Stellvertreter) und Prof. Dr. Christoph Scheilke Christoph.Scheilke@elk-wue.de (Stellvertreter)

REDAKTIONSKREIS: Ulrich Aichinger, Sabine Benz, Andrea Bischoff, Iris Bosold, Prof. Dr. Gerhard Büttner, Prof. Dr. Petra Freudenberger-Lötz, Friedrich Gehring, Jürgen Hudelmayer, Mathias Kessler, Dr. Ulrich Löffler, Dr. Hans Maaß, Dr. Maren Ankermann, Prof. Dr. Manfred Pirner, Hannsjörg Scharr, Prof. Frieder Spaeth, Prof. Dr. Werner Tzscheetzsch,

Der entwurf wird herausgegeben von der Kallmey- Ralf Vogel, Andreas Wittmann, Petra Wittmann.

VERLAGSLEITUNG: Dr. Friedrich Seydel

VERLAGSANSCHRFT: Kallmeyersche Verlagsbuchhandlung GmbH bei Friedrich in Velber, Im Brande 19, 30926 Seelze, Tel. 05 11-40004-0, Telefax: 05 11-40004-219

REDAKTION WÜRTTEMBERG: Andreas Reinert, Eichhaldenstraße 24, 72074 Tübingen. e-mail: carlsenreinert@t-online.de

REDAKTION BADEN: entwurf, Religionspädagogisches Institut (RPI), Blumenstraße 5 – 7, 76133 Karlsruhe. Tel. 07 21-9175-420; Telefax: 07 21-9175-435. e-mail: info@rpi-baden.de

VERTRIEB UND ABONNEMENT: Tel. 05 11-4 00 04-151

ANZEIGEN: Bernd Schrader, Friedrich-Verlag GmbH,

Im Brande 17, 30926 Seelze; Tel.: 0511-40004-131; gen beziehen. Alle Preise zzgl. Versandkosten. Die Schrader@friedrich-verlag.de Mindestbezugsdauer des Abonnements beträgt

HERSTELLUNG: Sabine Duffens, Friedrich-Mediengestaltung

DRUCK: Kessler Druck + Medien GmbH, Bobingen

entwurf erscheint viermal im Jahr und kostet €39,-inkl. Friedrich Jahresheft und SCHÜLER €59,--. Das Abonnement für Verbandsmitglieder von Fachverband und Fachgemeinschaft beträgt €32,-- bzw. €52,--. Der Einzelbezugspreis beträgt €9,75/ €8,25 für Abonnenten und €13,50 für Nicht-Abonnenten. Als Student/in, Referendar/in, Vikar/in erhalten Sie bei Vorlage einer aktuellen Bescheinigung 30% Rabatt auf den Jahresabonnement-Preis sowie auf alle Sammelbände, Medien und Lernspiele desFriedrich Verlages (preisgebundene Bücher ausgenommen). Das gilt, solange sie in der Ausbildung sind und ein Abonnement bei den Friedrich Verlagis (preisgebundene Bücher ausgenommen).

gen beziehen. Alle Preise zzgl. Versandkosten. Die Mindestbezugsdauer des Abonnements beträgt ein Jahr. Es läuft weiter, wenn nicht sechs Wochen vor Ablauf des Berechnungszeitraums schriftlich gekündigt wurde.

MITARBEITERINNEN UND MITARBEITER DIESES HEFTES:

Sabine Benz, Apfelweg 11, 71522 Backnang; Prof. Dr. Peter Bubmann, Theologische Fakultät der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, Institut für Praktische Theologie, Kochstraße 6, 91054 Erlangen; Colin Cramer, Abteilung Schulpädagogik des Instituts für Erziehungswissenschaft der Eberhard-Karls-Universität Tübingen, Münzgasse 30, 72072 Tübingen; Pfarrer Thorsten Eissler, Landespfarramt für Rundfunk und Fernsehen, Augustenstraße 124, 70197 Stuttgart; Christoph Georgii, Amt für Evangelische Kinder- und Jugendarbeit, Postfach 2269, 76010 Karlsruhe; Klaus König, Akademischer Oberrat am Lehrstuhl für Didaktik der Religionslehre, für Katechetik und





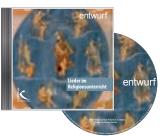
40. Jahrgang

	_	_	

42
43
46
51
60
62/65
64

MATERIAL

FORUM



Audio-CD: Lieder im Religionsunterricht

Grupo Sal | Ernesto Cardenal – Lieder zum Mitsingen im RU

Eichstätt-Ingolstadt, Clara-Staiger-Str. 63, 85072 Eichstätt; Roland Kohm, Evangelisches Medienhaus, Augustenstraße 124, 70197 Stuttgart; Pfarrer Helmut Krüger, Presse und Öffentlichkeitsarbeit beim 32. Deutscher Evangelischer Kirchentag, An der Weide 50, 28195 Bremen; Claudia Kümmerle, Leopoldplatz 1/3, 76437 Rastatt; Michael Landgraf, Leiter des Religionspädagogischen Zentrums Neustadt, RPZ Neustadt, Schütt 9, 67434 Neustadt; Thyra Lenssen, Fachverband Evang. Religionslehrer/ innen in Baden; Margit Metzger, Pädagogisch-Theologisches Zentrum, Grüninger Straße 25, 70599 Stuttgart: Bezirkskantor Kord Michaelis, Kirchenmusikdirektor, Melanchtonstr. 1, 75173 Pforzheim Prof. Dr. Manfred L. Pirner, Lehrstuhl für Religionspädagogik und Didaktik des Evangelischen; Religionsunterrichts an der Universität Erlangen-Nürnberg, Regensburger Straße 160, 90478 Nürnberg Andreas Reinert Fichhaldenstraße 24 72074 Tühingen; Prof. Dr. Hanna Roose, Universität Lüneburg, Engelsberger, Winfried Leyh. Herzlichen Dank!

Religionspädagogik der Katholischen Universität Institut für Theologie und Religionspädagogik, Alle Rechte vorbehalten. Wiedergabe, auch aus-Scharnhorststraße 1, 21335 Lüneburg; Hannsjörg Scharr, Birkenstrasse 33, 74592 Kirchberg; Pfarrer Jens Scheilke-Hekermans, Evangelisches Jugendwerk in Württemberg, Haeberlinstrasse 1 – 3, 70563 Stuttgart (Vaihingen); Prof. Dr. Norbert Schläbitz, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Fachbereich Musikpädagogik, Philippistraße 2, 48143

> DANK: Unser Dank gilt allen, die bei der Entstehung der beiliegenden CD mitgewirkt haben, für Teil 1 der CD insbesondere Ernesto Cardenal, Dietmar Schönherr und den Musikern von Grupo Sal, Ferner danken wir für Teil 2 der CD der Gruppe um Christoph Engelsberger (kontakt@engelsberger-musik. de), die die Lieder eingespielt haben: Arrangements, Aufnahme und Mischung: Christoph Engelsberger. Gesang: Alexander Rohr, Sophie Brandt, Denise Herzog, Sarah Herzog, Christoph Engelsberger, Gerhard

zugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion oder des Verlages. Lehrerinnen und Lehrer können jedoch die im Heft abgedruckten Arbeitsmaterialien für den Unterricht in ihren Klassen vervielfältigen, soweit nicht die Urheberrechte Dritter berührt sind. Es war uns nicht in allen Fällen möglich, die Rechteinhaber/innen von Texten und Bildern ausfindig zu machen. Berechtigte Ansprüche werden natürlich im Rahmen der üblichen Vereinbarungen abgegolten.

40. Jahrgang, Juni 2009

TITELBILD: David mit vier Musikanten, Aus der sog. Vivian-Bibel, ein Geschenk des Abtes Vivian und der Mönche vom Kloster des Hl. Martin in Tours an Karl den Kahlen; Tours, 845/46; Paris, Bibliothèque Nationale, Ms. lat. 1

Das Internetangebot entwurf-online ist die Fraänzung zum Printmedium "entwurf. Konzepte, Ideen WEBMASTERIN: Christa Bächtle

und Materialien für den Religionsunterricht". Neben Informationen rund um den entwurf finden Sie z.B. unter "Hefte" Inhaltsverzeichnis und Editorial der erschienenen entwurf-Hefte seit 1998. Erprobte "Unterrichtsentwürfe" von Kolleg/innen finden Sie unter dem entsprechenden button, direkt und kostenlos zum Downloaden. Der "Medien"-button und "www-Links" bieten Ihnen AV-Medien und Web-Seiten zu den im entwurf erschienenen The-

Beilagenhinweis: Diesem entwurf liegt eine Beilage der RPE-Religionspädagogik sowie eine Beilage des Friedrich Verlages bei.

www.friedrich-verlag.de ISSN 0342-6519; Best. Nr. 6822

www.entwurf-online.de GESTALTUNG: Carl-Heinz Jung