

**Unterrichtsanregungen**



1.–2. KLASSE  
**2 Blumenbilder**  
 Impressionistisch malen  
 BRIGITTE LIMPER



2.–4. KLASSE  
**6 Eine große Wunderblume aus Abfallpapieren**  
 Papiercollagen  
 MARGARETE LUISE GOECKE-SEISCHAB



3.–4. KLASSE  
**9 Mit Natur-Mode auf dem Laufsteg**  
 Verkleidungen aus Naturmaterialien  
 INGRID CONRADI



2.–4. KLASSE  
**12 Ungewöhnliche Lebensbäume**  
 Lebensbäume malen  
 BRITTA HARTMANN



3.–4. KLASSE  
**16 Ich sehe was, was du nicht siehst**  
 Pflanzenabbildungen verfremden  
 RENATE MANN



3.–4. KLASSE  
**18 Die Löwenzahn-Verwandlungswiese**  
 Mit Pflanzenteilen gestalten  
 INGRID CONRADI



2.–4. KLASSE  
**24 Auf der grünen Wiese**  
 Mit Ölfarbe malen  
 PETRA KANZLEITER

**Service**

**28 Ideenkiste**

**30 Bücher**

**Zum Thema**

ÜBER KUNST

**31 Von der pflanzlichen Vielfalt in der Kunst**

KARIN WEDDE

**34 Lexikon Pflanzenfarben**

RENATE MANN

ÜBER UNTERRICHT

**36 Die Faszination des Wachsens – Was Kinder und Pflanzen miteinander verbindet**

INGRID CONRADI

**Technik**

ANALYSE VON KINDERZEICHNUNGEN

**38 Fest verwurzelt: Bäume in der Kinderzeichnung**

JÜRGEN CLAUS/JÖRG NEUMANN

PAPIERARTEN

**39 Allerlei Wissenswertes über Papier**

MARGARETE LUISE GOECKE-SEISCHAB

**Editorial**

Liebe Leserin, lieber Leser,

es geht langsam aber sicher auf den Frühling zu. Und somit beginnt eine Zeit, in der die Beschäftigung mit Pflanzen im Unterricht geradezu auf der Hand liegt. Wir möchten Ihnen in diesem Heft die Facetten dieses Themas in unseren Unterrichtsanregungen näherbringen: Pflanzen werden mit unterschiedlichsten Techniken und Materialien dargestellt oder sind selbst Gestaltungsmaterial. Viele Kunstwerke thematisieren zudem Pflanzen und werden so zur idealen Ausgangsbasis für den Kunstunterricht. Und auch das Material setzt an diesem Punkt an. Die Kartei „Bäume in der Kunst“ regt zur künstlerischen Auseinandersetzung mit Baumdarstellungen an. Einen flexiblen Einsatz des Materials im Klassenverbund ermöglichen die dazugehörigen Folien. Die Lege- und Legespiele fördern auf kindgerechte Art die Wahrnehmung von Pflanzenstrukturen und -farben. Komplettiert wird das Angebot durch weitere Folien und Kopiervorlagen, die Sie zur Umsetzung einiger Unterrichtsideen aus dem Heft verwenden können. Entscheiden Sie selbst, welche Impulse und Anregungen für Ihren Unterricht am spannendsten sind.

Viel Spaß beim Entdecken und Ausprobieren wünscht Ihnen

Jörg Neumann  
 Redaktion

**INHALT DES MATERIALPAKETES**

- **Kartei: „Bäume in der Kunst“** mit 8 Kunstwerken und dazugehörigen Gestaltungsideen
- **7 Folien** mit Kunstwerken zu den Unterrichtsbeispielen im Heft und den Karteikarten
- **5 Spiele: „Pflanzen-Kenner“** zum Ausgestalten und Zusammenlegen
- **2 Kopiervorlagen** zu einem Unterrichtsbeispiel aus dem Heft

