

**Unterrichtsanregungen**



1. KLASSE  
**2 Pezzettinos Freunde**

Figuren Drucken  
BRIGITTE LIMPER



2.-3. KLASSE  
**4 Ein ganz anderes Chamäleon**

Kontraste collagieren  
KERSTIN ZABANSKI



2.-3. KLASSE  
**6 Die Geschichte von der Katze und dem Vogel**

Scherenschnitt  
RENATE MANN



3.-4. KLASSE  
**10 Wir gestalten einen Buchumschlag**

Schreiben und Zeichnen  
MARGARETE LUISE GOECKE-SEISCHAB



1.-4. KLASSE  
**12 Ideen zur Gestaltung eines Bucheinbandes**

RENATE MANN



3.-4. KLASSE  
**14 Von der historischen Buchform zum eigenen Buch**

Bücher basteln  
ULRIKE DETERMANN



1.-4. KLASSE  
**18 Bruno und Pieps in New York**

Pop-Up-Bücher gestalten  
RENATE MANN



3.-4. KLASSE  
**22 Ein Buch über Bücher**

Buch-Objekte fotografieren  
BRIGITTE LIMPER

**Service**

- 27 Bücher
- 28 Ideenkiste

**Zum Thema**

- ÜBER UNTERRICHT
- 30 Wege zum Buch  
INGRID CONRADI
- ÜBER KUNST
- 32 Ein Buch ist ein Buch ist ein Buch ...  
RENATE MANN
- LEXIKON
- 34 Die Erfolgsgeschichte des Buches  
ULRIKE DETERMANN

**Technik**

- ANALYSE VON KINDERBILDERN
- 37 Mit der Linie erzählen  
JÜRGEN CLAUS/JÖRG NEUMANN
- 38 Bildergeschichten – Geschichten in Bildern  
MARGARETE LUISE GOECKE-SEISCHAB

**Editorial**

Liebe Leserin, lieber Leser, jedes Kind weiß, was ein Buch ist: Informationen werden in Bild und Sprache auf gebundenem Papier mit einem Umschlag versehen. Und jedes Kind weiß auch: Buch ist nicht gleich Buch. Die Welt der Bücher bietet ein unermesslich weites Spektrum. Und so sind auch die Möglichkeiten, die dieses Thema für den Unterricht bereit hält, breit gefächert. In diesem Heft möchten wir zeigen, wie Sie auf unterschiedlichste Art und Weise das Thema Buch mit den Kindern aufgreifen können. Da dienen Kinderbücher als Anregung für eine Gestaltung, Bücher werden fantasievoll hergestellt oder sie sind selbst Teil eines Werkes. Eines haben alle Ideen gemeinsam: Das Medium Buch und dessen Wert wird ins Zentrum der Betrachtung gestellt und so für die Kinder erlebbar.

Dieses Ziel hat auch das Materialpaket. Neben vielen Anregungen zur Buchherstellung im „Kleinen Buch-Mach-Buch“ gibt es Kopiervorlagen zur Gestaltung eines einfachen Pop-Up-Buches in Anlehnung an James Rizzi. So werden grundlegende und ungewöhnliche Buchformate vorgestellt, die dazu auffordern, von den Kindern ausgestaltet und weitergeführt zu werden.

Ein Buch zu gestalten, ist übrigens nicht nur für Kinder eine spannende Angelegenheit. Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim gemeinsamen Ausprobieren!

Jörg Neumann  
Redaktion

**INHALT DES MATERIALPAKETES**

- 2 Hefte DIN A5: „Das kleine Buch-Mach-Buch“ mit 13 illustrierten Bastelanleitungen
- 7 Kopiervorlagen: „Bruno und Pieps“ ein Pop-Up-Buch nach James Rizzi zum Selbermachen
- 2 Folien mit Kunstwerken zu den Unterrichtsbeispielen im Heft
- 1 Poster zu einem Unterrichtsbeispiel

