

## ZUM THEMA

### 4 Aus dem Leben gegriffen

SUSANNE BECKER

## UNTERRICHTEN 5–7

### EINFACHE SÄTZE

#### „FABELHAFTE“ SÄTZE

### 6 Experimente mit Satzgliedern

ULRIKE HELLMANN

### KOMPLEXE SÄTZE

#### FAIRPLAY IN DER SPORTREDAKTION

### 12 Sätze in Beschreibungen verbessern

PETRA ANDERS; SILVAN CIPOLLA

### SÄTZE VERKNÜPFEN

#### INFOLGEDESSEN UND DARAUFHIN

### 16 Verbindungswörter sammeln und gebrauchen

MATTHIAS ASCHERN

## DAS PROJEKT

### MINIATUREN

### 38 Mit Sätzen Lesezeichen gestalten

DIRK JENS KAMPS

## SCHULLEBEN

### WANN IST EIN VERB EIN PRÄDIKAT?

### 44 Lernplakat *Wörter und Sätze*

SUSANNE BECKER

## LERNEN BEURTEILEN

### 20 Grammatikwissen beurteilen

SILVAN CIPOLLA

## GRUNDLAGEN

### 40 Wissen über Sätze

PETRA ANDERS

## UNTERRICHTEN 8–10

### EINFACHE SÄTZE

#### LYRIK UND GRAMMATIK – DAS GEHT!

### 22 Syntaktische und rhythmische Muster erkennen und herstellen

MANFRED WESPEL

### KOMPLEXE SÄTZE

#### JEANS ODER ABENDKLEID

### 26 Satz und Stil bestimmen

MICHAEL DAMM

### SÄTZE VERKNÜPFEN

#### BEZIEHUNGSPFLEGE

### 32 Satzverknüpfungen in eigenen Texten überarbeiten

ANJA SONNTAG; SUSANNE BECKER

## MAGAZIN

### 47 Top oder Flop? *Sprachwelt Deutsch*

### 48 Autorinnen und Autoren · Vorschau · Impressum

## Erläuterungen zu Symbolen und Farben

### IN DEN ARTIKELN

Bestandteile der **CD-ROM** sind im Text **rot** markiert und in der Übersicht durch ein  gekennzeichnet.

Inhalte der **Multimedia-CD** sind im Text **blau** markiert und mit einem Symbol versehen:

 für **Audiotracks**

 für **Bildvorlagen** und **PDF-Dateien**

**Pfeile** → verweisen auf andere Artikel im Heft.

### AUF DEN ARBEITSBLÄTTERN

Die **Niveaustufen** sind auf den Arbeitsblättern farblich gekennzeichnet:

■ **Niveaustufe 1** = unteres Niveau

■ **Niveaustufe 2** = oberes Niveau

(Hinweis: Die Angaben der Stufen sind relativ, d. h., Niveaustufe 1 zeigt immer die einfachsten Aufgaben, unabhängig vom Gesamtniveau der Unterrichtsidee.)

**AB 1 1**

Syntaktische Muster

 2–4 

Die kleine Legende unten links zeigt die Nummer des Arbeitsblattes (schwarz), die Niveaustufe (weiß), das Thema, das dazugehörige Material.