Nr. 97 | 2021

Frisch geschlüpft

AKTUELLES

2 **Ideen für den Musikunterricht in Zeiten von Corona**
Ein Erfahrungsbericht
Kirsi Zimmermann

UNTERRICHTSIDEEN

6 **Die Reise nach „Hühnerlulu“** 1–2
Musikalische Bausteine rund um ein Kinderbuch
Anja Cohrs | Birgit Jeschonneck

13 **„Ich wollt’, ich wär’ ein Huhn“, oder!?** 3–6
Ein tierischer Spaß nicht nur zur Faschingszeit
Maik Oyen

18 **Frisch geschlüpft und schon zum Piepen** 1–4
Aktives Musikhören rund um Hennen, Hähne und Küken
Georg Biegholdt | Birgit Jeschonneck

24 **Drachengeburtstag** 1–4
Eine Klangimprovisation als Geburtstagsständchen
Knut Dembowski

28 **Mit Ali Baba auf dem Hühnerhof** 2–3
Interkulturelles Lernen und Sprachförderung mit vielen Tieren
Birgit Jeschonneck | Katrin Streb

34 **„Bilder einer Ausstellung“ im Schwarzlicht** 3–6
Darstellendes Spiel zur Musik von Modest Mussorgski
Ulrike Meyerholz

© Friedrich Verlag | Grundschule Musik 97 | 2021

Liebe Leserinnen und Leser,

dass Musikunterricht in diesen Zeiten eine Herausforderung ist, erleben Sie jeden Tag. Da ist es um so wichtiger, sich auszutauschen und auch auf Ideen von Kolleginnen und Kollegen zurückgreifen zu können – wie beispielsweise in unserem aktuellen Erfahrungsbericht geschildert –, die den eigenen Unterricht bereichern können. Auch in den Unterrichtsideen zum Thema des vorliegenden Heftes „Frisch geschlüpft" finden Sie Anregungen für die Umsetzung unter den aktuellen Bedingungen. Diese haben wir jeweils neben den Übersichtskästen zusammengefasst, einmal für den Präsenzunterricht mit Hygienekonzept und einmal für Homeschooling. Im Text sind entsprechende Anregungen dann ggf. auch farbig unterlegt.

„Frisch geschlüpft", das Thema des vorliegenden Heftes, nimmt den Frühling ein wenig vorweg, wenn dann wieder viele kleine Federtiere geboren werden. Deren Piepsen und andere Laute sind schon an sich Musik und haben auch Komponisten zum Vertonen angeregt. Das Krähen des Hahns und das Gackern der Hennen sind besonders lautmalerisch und sowohl in Kinderliedern wie „Der Hühnerhof" oder „Ali Baba" als auch Kompositionen wie „Hennen und Hähne" vielfach aufgegriffen. Aber natürlich schlüpfen auch andere Tiere aus dem Ei und das Geburtstagsständchen zum „Drachengeburtstag" kann von der ganzen Klasse musiziert werden. Musikalische Spiele als Auflockerung für zwischendurch hält die Rubrik „Kleines und Feines" bereit.

Im Abo enthalten:
Grundschule Musik digital
So erhalten Sie Zugang zur digitalen Ausgabe: www.friedrich-verlag.de/digital/

B. Jschonneck
Birgit Jeschonneck
Herausgeberin „Grundschule Musik"

Janina Lux
Janina Lux
Redakteurin „Grundschule Musik"

40 Intermezzo
„Singen macht glücklich" 1–6
Ein Kanon zu vier Stimmen
Maik Oyen

42 Kleines und Feines
Eierlei EggShagg 1–4
Das Schüttelei – der Eggshaker – the chicken eggs
Olaf Pyras

MAGAZIN

44 Rezensionen
Fachbücher, Materialien, Medien und CDs

48 **Autorinnen und Autoren / Impressum**

M MATERIAL

PDF-Dateien auf der CD-ROM

M1	„Trecker-Rhythmical"
M2	„Reiselied für junge Hühner"
M3	„Der musikalische Hühnerhof"
M4–5	Bastelanleitungen: Gackerhuhn / Waldteufel
M1	„Ich wollt', ich wär' ein Huhn"
M2–3	Strophen erfinden / Homeschooling-AB
M1	Bildkarten Hühner
M2	Bewegungsgestaltung zu „Hennen und Hähne"
M1 / 3	„Hühnerhof" / Melodiebausteine
M2 / 7	Bildkarten: Tiere / Bauernhof / Malen
M4	„Ali Baba"
M5–6	Bildkarten: Bauernhof / Meinen Bauernhof malen
M8	Worte und Bilder zuordnen
M1	Schablonen Fledermaus, Schmetterling
M1	„Singen macht glücklich"