

wird herausgegeben vom Friedrich Verlag in Hannover in Zusammenarbeit mit Klett und in Verbindung mit Thomas Gerl, Elona Gutschlag, Michael Hänsel, Monika Kalfelz und Karl-Martin Ricker.

REDAKTION
Nicola Holm (v.i.S.d.P.)
Adresse s. Verlag
Tel.: 05 11/4 00 04-191
E-Mail: redaktion.biologie-5-10@friedrich-verlag.de
www.biologie-5-10.de

REDAKTIONSSISTENZ
Karin Franke
Tel.: 05 11/4 00 04-228
Fax: 05 11/4 00 04-219
E-Mail: franke@friedrich-verlag.de

VERLAG
Friedrich Verlag GmbH
Luisenstraße 9, 30159 Hannover
www.friedrich-verlag.de

GESCHÄFTSFÜHRUNG
Hubertus Rolffing

VERLAGSLEITUNG
Tim Schönmann

PROGRAMMLEITUNG
Kai Müller-Weuthen

ANZEIGENMARKETING
Bianca Schwabe
Adresse, siehe Verlag
Tel.: 05 11/4 00 04-123
Fax: 05 11/4 00 04-975
E-Mail: schwabe@friedrich-verlag.de

Bettina Wohlers
Adresse, siehe Verlag
Tel.: 05 11/4 00 04-243
Fax: 05 11/4 00 04-975
E-Mail: wohlers@friedrich-verlag.de

VERANTWORTUNG FÜR DEN ANZEIGENTEIL
Markus Brandt (v.i.S.d.P.)
Adresse siehe Verlag
Anzeigenpreisliste
Gültig ab 01.01.2020

LESERSERVICE
Tel.: 0511/4 00 04-150, Fax: 0511/4 00 04-170
E-Mail: leserservice@friedrich-verlag.de

REALISATION
Detlef Grove

TITEL
Detlef Grove unter Verwendung eines Fotos
© Petr Baumann/Shutterstock.com

DRUCK
Zimmermann Druck + Verlag GmbH
Widukindplatz 2, 58802 Balve

BEZUGSBEDINGUNGEN
Biologie 5–10 erscheint 4 x jährlich für € 91,00 zzgl. Versandkosten € 14,80. Die Mindestabodauer beträgt ein Jahr. Eine Kündigung ist schriftlich bis vier Wochen nach Erscheinen des letzten Heftes innerhalb des aktuellen Berechnungszeitraums möglich, ansonsten verlängert sich der Bezug um weitere zwölf Monate. Es gelten unsere aktuellen Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Auslandspreise auf Anfrage.

Das Material digital ist nur zur Nutzung durch den Endkunden lizenziert. Bei Institutionsbestellungen ist dies der angegebene Ansprechpartner. Die Speicherung in Netzwerken oder die Weitergabe der Zugangsdaten an Dritte sind nicht zulässig. Damit ein Zugang zu den abonnierten, digitalen Inhalten gegeben werden kann, werden die postalische und persönliche E-Mail-Adresse benötigt. Bei Umzug bitte Nachricht an den Verlag mit alter und neuer Anschrift sowie der Kundennummer (siehe Rechnung). Bei Nichtlieferung infolge höherer Gewalt oder Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag.

© Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Auch unverlangt eingesandte Manuskripte werden sorgfältig geprüft. Unverlangt eingesandte Bücher werden nicht zurückgeschickt. Die als Arbeitsblatt oder Material gekennzeichneten Unterrichtsmittel dürfen bis zur Klassenstärke vervielfältigt werden.

ISSN: 2195-7193 (Ausgabe mit Materialpaket)
ISSN: 2195-7207 (Ausgabe ohne Materialpaket)

Bestell-Nr. Themenheft: 1417030
Bestell-Nr. Materialpaket: 1418030
Bestell-Nr. Materialpaket nur digital: d1418030

Materialpaket zum Heft

1 Materialheft (46 Kopiervorlagen)

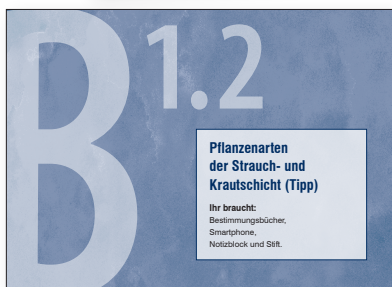
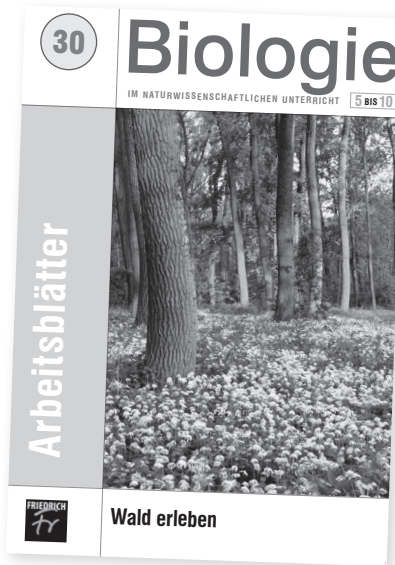
mit Arbeitsblättern zu den Unterrichtsbeiträgen

12 Karteikarten (DIN A5)

mit Bewohnern des Lebensraums Eiche

16 Karteikarten (DIN A6)

mit Aufträgen für ein ökologisches Waldgutachten



- Bestimmt den Waldtyp eures Waldes.**
- Schaut euch den Wald an und entscheidet, ob es sich um einen Nadelwald, Mischwald, Laubwald oder Auenwald handelt.
 - Schaut euch die Beschreibungen der Waldtypen auf der Internetseite des Bundesamts für Naturschutz an: <https://naturschutzportale.de/de/bundesamts-naturschutz/waldtypen.html>
 - Vergleicht die Angaben über die Lage und Bodenverhältnisse und über die vorherrschenden Baum-, Strauch- und Krautpflanzen mit den Gegebenheiten eures Waldes.
 - Entscheidet nach Abschlus aller Untersuchungen, um welchen Waldtyp es sich handelt.



- Bestimmt die Pflanzen der Strauch- und Krautschicht im Wald.**
- Gut geeignet ist zum Beispiel die kostenlose App „Flora Incognita“ oder „Naturblick“. Mit beiden könnt ihr die Pflanzen der Strauch- und Krautschicht bestimmen. Außerdem könnt ihr mit „Naturblick“ zum Beispiel:
- Ant-Portraits zum Vergleich anschauen
 - verlinkte Ant-Portraits in Wikipedia ansehen
 - ein digitales Feldbuch mit Anzeige des Fundortes auf einer Karte anlegen.
- Probiert die App aus, bevor ihr eure Waldexkursion startet.
- Zielt zum Vergleich und als Ergänzung zum Bestimmungsbücher mit Bildern und Beschreibungen von Bäumen heran.

