

Dieckhoff, Artur & Eikenbusch, Gerhard:

Wir machen Druck! Bücher, Broschüren und Plakate selbst produzieren im Unterricht der Sekundarstufe I. Hannover: Klett / Kallmeyer 2020, 192 Seiten, zahlreiche Abbildungen. ISBN 978-3-7727-1280-7, € 35,95

Aktualisierte Kulturtechnik – fachübergreifend

Die beiden Autoren nutzen ihre Erfahrungen in Schule und Druckwerkstatt. In ihrer bildreichen Publikation nehmen sie diverse Möglichkeiten eines handlungsorientierten Deutsch- und Kunstunterrichts an der thematischen Schnittstelle der schwarzen Kunst ins Visier. Der Band bietet ein breites Spektrum an Wissen zu analogen und digitalen Techniken, Materialien und Werkzeugen mit praktischen Tipps für den Unterrichtsalltag. Mit anregenden Beispielen finden sich Informationen zu Vorgehensweisen und Materialien für fächerübergreifenden Unterricht neben vielschichtigen thematischen Anknüpfungspunkten. Wort und Bild, Satz und Design, eigene Textprodukte, Präsentations-, Produktions- und Vertriebsformen eröffnen aktuelle Blickwinkel auf Medien- und Technikgeschichte. Die Autoren zeigen – altersstufengemäß aufbereitet – selbstständige und selbsttätige Produktionsabläufe, bildnerische Vorgehensweisen, die Planung der Arbeitsschritte bis hin zum individuellen druckgrafischen Zielprodukt vor dem Hintergrund tradierter Verfahren. Besonders die Anregungen für Schriftgestaltung und Layout und die 16 Originalgrafiken als Beilage zeigen die liebevolle und schülernahe Entstehungsgeschichte des Buches. Mit der Auseinandersetzung um die Funktion des Druckens geht das Verständnis für effektive Vervielfältigungsmethoden und serielle Verfahren einher. Drucken erfordert ganzheitliches und arbeitsteiliges Denken sowie die Koordination handwerklicher Einzelschritte mit gestalterischen Überlegungen in einem geschlossenen Prozess. In dieser didaktischen Begründung der Prozesskompetenz bildet sich die Relevanz eines Bildungsprozesses ab, der – wie das klassische Druckhandwerk – nicht an Aktualität verliert.

Sabrina Grünauer