

INHALT

6	<u>VORWORT ZUR NEUAUFLAGE</u>
8	<u>VORWORT ZUR ERSTAUFLAGE</u>
10	<u>EINLEITUNG</u>

I

19	<u>ANLÄSSE:</u> <u>WARUM DER SCHULBAU</u> <u>NEUE IMPULSE BRAUCHT</u>
----	---

II

31	<u>10 THESEN:</u> <u>ZENTRALE HERAUSFORDERUNGEN</u> <u>FÜR DIE PARTNER/INNEN</u> <u>IM SCHULBAU</u>
----	--

III

75	<u>PRAXISWISSEN:</u> <u>NUTZER/INNEN UND IHRE RÄUME</u>
78	<i>1. Aktivitäten</i>
88	<i>2. Qualitäten</i>
99	<i>3. Räume</i>
137	<u>BILDBEISPIELE</u>

IV

- 187 PROZESSWISSEN:
STATIONEN UND AKTEUR/INNEN
- 190 *1. Planung und Beteiligung*
- 195 *2. Akteur/innen und*
Entscheidungsträger/innen
- 201 *3. Die Phase Null*

V

- 217 HANDLUNGSWISSEN:
MODULE FÜR DEN EINSTIEG
IN DIE GEMEINSAME PLANUNG
- 222 *M1. Plattformbildung*
- 234 *M2. Pädagogische*
Bestandsaufnahme
- 258 *M3. Dialog*
- 261 *M4. Kommunale Bestandsaufnahme*
- 266 *M5. Bestandsaufnahme:*
Standort und Gebäude
- 274 *M6. Schul- und Raumprogramm*

VI

- 283 KONTEXTWISSEN:
DIE 10 THESEN IM
PÄDAGOGISCHEN FACHDISKURS

VII

- 323 PROJEKTE:
EXEMPLARISCHE UMSETZUNGEN
ZWISCHEN ARCHITEKTUR,
STÄDTEBAU UND PÄDAGOGIK

VIII

- 381 ANHANG
- 382 *FAQ: Pädagogik*
- 384 *FAQ: Architektur*
- 387 *FAQ: Verwaltung*
- 390 *Glossar*
- 396 *Bildnachweise*
- 406 *Literaturnachweise*
- 417 *Links*
- 418 *Index*
- 422 *Impressum*