

Richhardt, Thomas (2011)

Praxismaterial: Szenisches Schreiben im Unterricht

Minidramen: Texte zum Nachspielen, Übungen und Methoden.

Stuttgart: Klett in Verbindung mit Kallmeyer

Der Theaterautor und Dramaturg Thomas Richhardt gibt in dieser praxisorientierten Schreibwerkstatt einen Einblick in das von ihm entwickelte Verfahren des szenischen Schreibens im Unterricht. Auf der Grundlage seiner langjährigen Erfahrung erläutert er Methoden eines sprachspielerischen und aktiven Umgangs mit kurzen dramatischen Texten, die sich für den Einsatz im Unterricht ebenso empfehlen wie für die Theaterarbeit. Der Fokus des gut lesbaren und inspirierenden Praxismaterials liegt auf den unterschiedlichen Wegen zur produktiven Entwicklung eigener Minidramen. Hinweise und Arbeitsblätter helfen bei der Umsetzung in der eigenen Praxis. Im zweiten Teil enthält das Material eine Sammlung von Minidramen, die zum Lesen und Spielen einladen. Ergänzt durch kurze biografische Angaben ergibt sich damit zugleich ein Überblick über Texte und Autor/-innen des zeitgenössischen Minidramas.

Johannes Mayer in Deutsch 5-10, 66/2021