

Erwin Krottenthaler: <i>Comics machen Schule – Schüler machen Comics</i>	6
--	---

1. GASTBEITRÄGE

Andreas C. Knigge: <i>Die Mechanik im Zwischenraum</i>	12
Klaus Schikowski: <i>Die Bilder lesen lernen</i>	14

2. STEFAN DINTER: COMICS ERZÄHLEN

Erstens: <i>Comics. In der Schule</i>	18
Zweitens: <i>Themen und Ziele</i>	21
Drittens: <i>Strukturen</i>	24
Viertens: <i>Übungen und Techniken</i>	28
Fünftens: <i>Das Projekt</i>	37
Sechstens: <i>Probleme. Und Möglichkeiten</i>	42
Siebtens: <i>Lehren im Team</i>	50
Achtens: <i>Erfolge</i>	52

3. PROJEKTERGEBNISSE

Claudio Calandri: <i>Das faule Ei</i>	57
Sebastian Eisenhardt: <i>Enlightened Infidelity</i>	67
Fabian Walz: <i>Der Lintwurm (hist.)</i>	75
Robin Lang: <i>Das Vehmgericht (hist.)</i>	83
Dominic Hautmann: <i>Der Reiter zu Mitternacht</i>	93
Anna Jäkle: <i>Pferde im Neckar</i>	103
Philipp Dyga: <i>The Legend of the Hörnleshase</i>	113
Gerrit Müller: <i>Keine Zeit</i>	125
Moritz Fuhrmann: <i>Wagners Vision</i>	143
Philipp Merkt: <i>Häftling Nr. 1</i>	153
Franciska Glavas: <i>Das Schweigen der Beobachter</i>	163
Markus Fieltsch: <i>Der Professor und der See</i>	173
Marcel Leichsenring: <i>Der Killer vom Killesberg</i>	183

4. ANHANG

Glossar	198
Literaturverzeichnis & Internetlinks	205