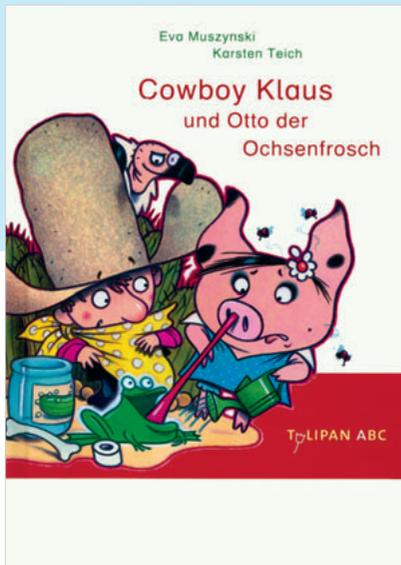


Cowboy Klaus und Otto der Ochsenfrosch



Text Eva Muszynski

Illustrationen Karsten Teich

Verlag Tulipan 2011

Umfang 48 Seiten

ISBN 978-3-939944-78-2



Vorleseniveau * **Leseniveau** *

Gattung Erstlesebuch * Tiergeschichte

* fantastische Geschichte

Schlüsselwörter ↔ Indianer und Cowboy ↔ Fantasie

Buch für besondere Anlässe Projekt vor Karneval

Darum geht es in diesem Buch

In der neuesten Geschichte von und mit dem untypischen Cowboy Klaus ist es sehr heiß. Es ist Sommer in der Prarie, und alle Wasserlöcher sind ausgetrocknet. Für Cowboy Klaus aber, seine Kuh Rosi und sein Schwein Lisa gibt es auf ihrer Farm *Kleines Glück* eigentlich ausreichend Schatten und genug Wasser, wäre da nicht das Rohr der Wasserleitung verstopft. Klaus schreitet zur Tat, beseitigt die Verstopfung und entlarvt den Übeltäter, einen dicken, grünen Ochsenfrosch. Er findet ihn sympathisch und will ihn sogar mit nach Hause nehmen, aber Rosi und Lisa machen ihm einen Strich durch die Rechnung. Also geht er los, um ein neues Zuhause für das Tier zu finden. In der Stadt trifft er auf jede Menge Menschen. Doch egal ob in der Bar, der Bank oder bei dem Sheriff, niemand kann sich für den Frosch erwärmen. Erst der Mediziner schafft es, dass sich das Wasserloch wieder mit Regen füllt, und der Frosch sein altes Zuhause zurückbekommt.

Das macht das Buch besonders

Bisher gibt es fünf Bände der Erstlesereihe mit dem Cowboy Klaus. Veröffentlicht sind diese in der Lesestufe 1 der Reihe *Tulipan ABC* des gleichnamigen Verlages, der seit mehreren Jahren herausragende Geschichten und Illustrationen für Kinder ab der 1. Klasse in drei Lesestufen verlegt. Dabei wird darauf geachtet, dass die Geschichten weder Klischees bedienen noch beliebig gestaltet sind. Das gilt auch für die Reihe von Eva Muszynski und Karsten Teich. Einfallsreiche Handlungen, Charaktere, die sich einprägen und eine gute Portion Humor zeichnen ihre Wild-West-Geschichten aus.

Auch die farbenfrohen, fröhlichen und leicht plakativen Illustrationen tragen viel zum Lese Spaß bei.



Blick in das Buch



(S. [8f.])

So arbeiten Sie mit dem Buch

Die Kinder lesen das Buch entweder in freien Lesezeiten mit einem individuellen Leseplan (→ S. 273) oder gemeinsam als Klassenlektüre. Zur Unterstützung beim Lesen können Sie das Hörbuch einsetzen (→ S. 271), auf dem Volker Niederfahrenhorst die lustigen Wild-West-Geschichten erzählt. Schwächere Leser lesen nur ausgewählte der kurzweiligen Episoden um das Schwein Lisa, den fiesen Fränk, die harten Hühner und das pupsende Pony.

Einsteigen

- Die Musik auf dem Hörbuch ist ein schwungvoller Einstieg in die Cowboy-szenerie: Jürgen Treyz' Countrylieder sind echte Ohrwürmer.

Bild- und textorientierte Aufgaben und Projekte

- Die Kinder malen die Farm von Cowboy Klaus und beschriften das Bild mithilfe des Buches.

- „Typisch Cowboy“: Die Kinder schreiben (mithilfe der Anlauttabelle) Wörter auf, die ihnen dazu einfallen.
- Die Kinder erzählen, wie die Geschichte verlaufen könnte, wenn Kuh Rosi und Schwein Lisa mit dem neuen Mitbewohner Otto einverstanden gewesen wären.
- Die Kinder sammeln Redewendungen rund um Frösche (*Jetzt sei doch kein Frosch, Her mit den Kröten, Knallfrösche ...*).
- Die Kinder erforschen den stacheligen Kakteenwald: Welche Kakteenarten gibt es? Sie malen sie ab und schreiben etwas Wissenswertes neben das Bild.

Gestaltende Aufgaben und Projekte

- Die Kinder basteln Ministockpuppen an Eisstielen oder Bleistiften (→ S. 280) zu Rosi, Lisa, Klaus und Otto und spielen anschließend einzelne Episoden in einem improvisierten Figurentheater nach (beispielsweise hinter der Tafel stehend).

AE

Digitale Medien, Unterrichtsmaterial und ergänzende Leseempfehlungen zum Buch

Hör-CD *Cowboy Klaus und das pupsende Pony* u. a. 55 min.

(ungekürzte Lesung). Sauerländer audio 2011.

Sprecher: Volker Niederfahrenhorst. Musik: Jürgen Treyz.

Film WDR Mediathek (www.wdrmaus.de): Filme von Cowboy Klaus (ca. 6 Minuten – Erstausstrahlung in der *Sendung mit der Maus*)

Weiterführende Tipps für die Kinder

Coulter, Laurie; Newbigging, Martha: *Cowboy, Goldgräber und 98 andere Jobs aus dem Wilden Westen*. Boje 2007.

Müller, Hildegard: *Der Cowboy*. Carlsen 2011.

Tielmann, Christian; Rieckhoff, Jürgen:

Lulatsch & Haudrauf im Wilden Westen. Thienemann 2011.