

Sprechkompetenz fördern

TOPIC

- 4 **Talk, Talk, Talk**
Englisch sprechen lernen
Heiner Böttger
- 8 **Sustained Monologue**
Zu den Besonderheiten des monologischen Sprechens
Stefanie Frisch
- 10 **Spoken Interaction**
Zu den Besonderheiten des dialogischen Sprechens
Stefanie Frisch
- 14 **I've Got Something to Say**
Prinzipien dialogischer Sprechaufgaben
Stefanie Frisch
- 16 **Let's Get Started**
Kommunikative Unterrichtseinstiege
Gudrun Zebisch
- 20 **Say It in English**
Classroom talk – Englisch als Arbeitssprache
Christiane Doms
- 24 **Talking with Body and Soul**
Imitativ-chorisches Sprechen mit Reimen, Raps & Chants
Angelika Ixmeier
- 28 **Singing Songs about Friends**
Monologisches Sprechen durch Singen
Georg Biegholdt / Julia Schwarz
- 31 **Tips for Teachers**
Mein Englisch-Ritual: Die Music-Box
Sonja Glombik
- 32 **Mind the Gap**
Gezieltes Austauschen von Informationen mit *info gap activities*
Sonja Glombik
- 36 **Where Is My Pet?**
Das eigene Haustier mit einem *Wanted*-Poster beschreiben
Janina Schummer / Jens Weyerhäuser
- 38 **Do You Like to Play Football?**
Partner-Interviews führen
Astrid Jäger
- 40 **I Go by Bike**
Den eigenen Schulweg auf Englisch beschreiben
Julia Reckermann
- 44 **Hooray – It's Friday!**
Sich am Telefon für das Wochenende verabreden
Linda Polte
- 48 **How to Work with the Extra**
Eine Erzählfhilfe beim Sprechen verwenden
Sonja Glombik
- 50 **My Favourite Star**
Ein Lernplakat erstellen und präsentieren
Christiane Doms
- 54 **Can You Help Shorleck Helmes?**
Ein Kriminalfall mit Rollenkarten zum dialogischen Sprechen
Ingrid-Barbara Hoffmann
- 58 **Read It Out Loud!**
Mit motivierenden Aufgaben zum sinngebenden Vorlesen
Stefanie Frisch / Stephanie Holberg
- 62 **Welcome to Our Classroom TV!**
Ein eigenes Klassen-Fernsehprogramm entwickeln
Sonja Glombik

RESOURCES

- 64 **This Is What I Like and What I Can Do**
Präsentation des Portfolios am Übergang
Annika Kolb
- 68 **Towards Creativity in Spoken Interaction**
Offene kommunikative Aufgaben zur Förderung des
dialogischen Sprechens
Carmen Becker

BACKGROUND

- 70 **Imitative and Productive Language Use**
Zur Entwicklung der Sprechfähigkeit
Stefanie Frisch
- 72 **High Hopes**
Erwartungen an die mündliche Kompetenz im
Englischunterricht der Grundschule
Bärbel Diehr
- 76 **In the Beginning There Is Silence?**
Zur Frage nach der Notwendigkeit einer *silent
period* beim schulischen Fremdsprachenlernen
Lotta Botz

REVIEWS

- 79 **Buchempfehlungen**
- 80 **Impressum**

CD-ROM

Audio-Dateien

30 Audio-Dateien (z. B. Reime, Raps, Zungen-
brecher, Minidialoge, Detektivgeschichte)

PDF-Dateien

32 PDFs (z. B. Arbeitsblätter, Beobachtungs-
und Interviewbögen)

M MATERIAL

Poster

Erzählhilfen *My trip to the zoo/*
My favourite trip

Das Poster enthält auf der einen
Seite eine Erzählhilfe für beginnende
Lernende (Ausflug in den Zoo), auf der
anderen Seite eine offene Erzählhilfe
für fortschrittene Lernende.

Hinweise zum Einsatz im Unterricht
gibt Sonja Glombik (S. 48 / 49).

